Philosophie moe

v3 Version illustrée

Par Alban*

Chapitre ‖ : Introduction
- Histoire de la Philosophie Moe
- Disclaimers: Copyleft, Ceci n'est pas une Secte, Ceci est écrit par Alban...
- œuvres-bases

Chapitre ☺ : Moe et Logique
- Moe
- Ce que les otakus ne voient pas
- Le Moe hors du Moe
- Diverses Déductions

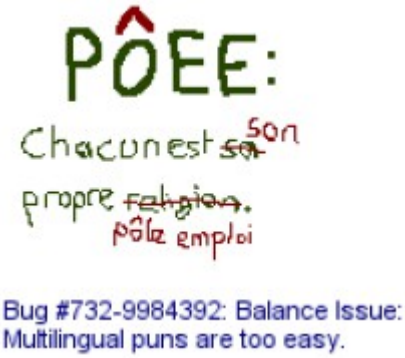
Chapitre ∞ : Dieu
- Dieu est Substance
- Dieu vient de quoi ?
- Dieu est éparpillé
- Dieu est Éternel (Néguentropie)
- On ne doit rien au Néant

Chapitre ± : Sa Mère
- Éris
- Exploration du Chaos et Divination
- Aparté sur le Shangri-La et Représentation du Chaos par un Harem

Chapitre ♫ : Choses Agréables
- La Beauté!
- La Curiosité, vie en rose et gris, la roue octogonale des questions du Chaos
- Le Chaos Incompris (Jardins Gris et nécéssité du Mal, ouverture sur les Argéniums)
- Dangers des mouvances et croyances Zen

Chapitre $: Les Argéniums et leur Système
- Oppression du Système
- Ce que le Système ne voudra jamais comprendre
- Politique des Inconcernés
- Le Moe est dans le Système et en-dehors du Système, comme beaucoup de choses en fait
- Rebellion pacifique et juste
- Excès de la Science
- Justice et Tolérance Zéro
- Numérisation de la Société
  - Monogamie et Éloignement de Dieu
  -

Chapitre ♥ : Amour
- Réseaux de Lumière
- Circulation de l'Amour
- Fidélité et Tromperies, Clause de Non-Abandon
- Le Respect Elsatéien, l'Altérité
- Unicité de l'Amour par Unicité des Gens



Chapitre ○ : Le Sacré et sa Nécéssité
- Agapè, le Don Moisi et Sacré de l'Altruisme
- « Bienheureux soient les pauvres d'esprit ! »

Chapitre ♀ : Dynamiques Sexuelles et Féminisme
Déesse-Mère, Dieu-Père et Phallocratie, entre plein d'autres trucs, et comment lutter contre le machisme.

Chapitre ▲ : Arcanes
Diverses sources et informations dans le désordre

Chapitre

II

Génèse

Quand je suis sorti du lycée avec un 8 au bac de philo et une intelligence dépassant de peu Cirno de Touhou, je n'aurais jamais pensé écrire un livre et encore moins inventer ma propre branche, ma propre voie de philosophie. Surtout étant donné que j'étais certain que Spinoza avait raison sur toute la ligne. J'ai étudié l'Éthique, page par page, au cours de l'année et les idées véhiculées par cette dernière était incroyables pour mon petit esprit fragilisé par la pratique de l'occultisme.
Il y avait une bataille entre rationalité et irrationnalité, et je désirais savoir a quoi les Fées adhéraient.

On ne peut pas expliquer un centième de mon existence sans ***considérer les efforts des Fées.*** A partir de l'âge de deux ans, j'ai commencé a contracter des troubles autistiques, un mal génétique n'ayant normalement ***pas d'espoir quelconque de guérison.***
Puis, un an et quelques mois après, un peu derrière la cour de récré, dans un minuscule bosquet, j'ai rencontré des petites filles dont je ne me rappelle pas tellement, mais elles ont fait quelque chose de bizarre.
J'ai eu alors un suivi psychiatrique et des traitements de faveur des écoles dans lesquelles j'ai été scolarisé, et aucun psychiatre ou médecin n'aurait jamais cru la vitesse a laquelle ma pathologie évoluait. ***Je guérissais***, l'étrange « opération chirurgicale » des Fées avait ôté la source du mal et désormais, a ces jours, je suis presque un gars normal, ayant même tardivement appris a penser a la place des autres.

Au lycée, j'ai donc commencé a assembler un « Classeur des Ombres » pour m'autoformer a l'occultisme, mais je n'ai pas eu le temps d'essayer mes invocations. Heureusement. Le visionnage de « l'Expérience Inter-dite » du Père José Marie Verlaine des années plus tard m'a espanté sur ce que j'ai évité de justesse. ***L'espace astral est comme un gigantesque internet et on ne sait jamais ce qui se cache derrière un nom, qui est juste un pseudonyme, et ce réseau est bourré de démons-pirates souvent déguisés en anges qui volent le mot de passe des âmes et les soumettent a leurs pensées étrangères pour semer la terreur et le mal autour d'eux, contre la volonté de leurs victimes...***

Débuts spinozistes

Mais passons cette parenthèse occulte. Spinoza m'a appris que Dieu était l'Univers, ou la Substance: la totalité des objets, ou modes, existants, ainsi que leurs Idées. Il a aussi dit que Dieu était Immanent, et non Transcendant: il est, et n'agit point. Il a précisé que le Savoir était l'Amour Pur de Dieu qui se divise en trois genres de connaissance: le premier, les connaissances incertaines, ce qui englobait les sens et émotions, le deuxième, les connaissances certaines ou scientifiques, et le troisième, le meilleur, rassemblant les connaissances intuitives.

Et il m'avait persuadé de tout cela par l'enchaînement de toutes ses propositions, axiomes, définitions et autres lemmes, la démonstration mathématique qui pour moi était la base de la rationalité parfaite, et il avait commencé par la proposition du « je suis, j'existe » cartésien, qui ne pouvait pas être fausse.

Mon illumination a cependant été gâchée par les derniers chapitres, ou quelque chose, l'entropie de l'univers, m'a fait tiquer. ***Une mauvaise fin ne convenait pas a la Substance...***

Quand j'ai commencé mes études de statisticien, j'étais en proie a un stress intense, que j'évacuais en regardant TvTropes. J'aimais beaucoup d'articles, surtout ceux traitant de moe-anime. Puis un beau jour, je me suis dit que le risque en valait la peine et ai commencé a regarder des moe-anime. J'en parlerai plus tard.

J'aimais aussi le *nonsense* anglais et les memes sur Internet, et c'est probablement comme çà que j'ai découvert le Principia Discordia. Au début, l'ouvrage ne m'a pas fait broncher, étant donné mon initiale réticence par rapport a tout ouvrage religieux.
Le Principia Discordia est le livre sacré d'une religion méconnue, le Discordianisme, qui adore la Déesse du Chaos Eris, c'est un livre aussi chaotique que ce qu'il décrit.
Étant statisticien et aimant les jeux de rôle, le chaos et l'aléatoire avait une belle importance dans ma vie et sera toujours une source d'étonnement, ce qui, pour un spinoziste, était une bonne chose...

Puis l'année suivante, je suis tombé sur un moe-anime particulièrement bon, et j'ai eu l'illumination en reregardant des articles de TvTropes et pensant a des rituels chaotes. La définition du Moe était en mes mains et j'avais l'envie d'écrire des articles, plein d'articles philosophiques dans un coin.

Disclaimers

Maintenant que j'ai fini de vous introduire les origines de cette philosophie, il est temps de rendre heureux toutes sortes de minorités me lisant. Après tout, il se peut, dans mon innocence la plus naïve, que je piétine des communautés et opinions sans m'en rendre compte.

Ce livre est:

- Politique. Ce livre parle entre autres de l'extinction du Capitalisme et de la rébellion contre. Mais il parle aussi de la Vérité, et il pourrait donc aussi signifier la fin de la politique.
- Religieux. Ce livre parle de la croyance en des êtres qui ne sont pas très aimés par certaines religions. Cependant, il existe des Fées croyant en des religions, même des religions qui ne les apprécient pas. Nous croyons que tous les dieux existent sous forme d'égrégores, dont le pouvoir serait capable de déclencher des miracles.
- Discordien. Il a été dit au début du livre que le Principia Discordia a été une des bases de cette philosophie.
- Taoiste. Cette philosophie croit en un sens dans lequel l'univers marche, ce qui est la définition approximative du Tao. Il faut trouver la voie ! La décapitation est juste optionnelle.
- Ecrit par un handicapé relationnel. J'ai du mal a me faire aux codes sociaux et a l'hypocrisie du monde. Il se peut fort que vous tombiez sur des articles et phrases qui vous choqueraient, ou pire, me feraient passer pour un idiot parce que le bon sens commun ne passe pas par ces chemins. Je serai heureux de savoir qu'est-ce qu'il faudrait faire pour que je soie synchronisé avec le cheminement de la pensée commune.
- Ecrit par un otaku. J'avoue. Mais au moins j'essaie de faire de la philo avec ! C'est mieux que rien.

Ce livre n'est PAS:

- Haineux. Ce livre ne contient aucune haine volontaire contre les gens de sexualité, race, peuple, couleur de cheveux ou âge différents. Si vous en trouvez, avertissez-moi tout de suite. Tout le monde a le droit et le devoir de manifester sa voix en tant que partie de Dieu.
- Inoffensif. Ce livre contient quand même une haine volontaire contre les gens croyant au Dieu Argent, et les gens qui se croient être des dieux et imposent l'omerta pour maltraiter d'autres gens.
- Respectueux des droits d'auteur. Je respecte (et même aime) les œuvres citées et leurs auteurs, mais j'utiliserai ces premières comme exemple pour certains articles. Ces seconds n'ont qu'à se dire que c'est pour le bien de l'humanité que j'utilise leurs œuvres.

L'intégralité du contenu de ce document a également été (officieusement) licencé a mon nom selon les règles de la GNU Free Documentation licence depuis le 31/03/2011 02:24 – après tout, c'est ce que je pense, et personne n'a le droit de le modifier sans AU MOINS dire que ce document a été modifié par quelqu'un d'autre. Il est aussi protégé par la Confrérie d'Atis, bien sûr.

Sur ce, bonne lecture.

Chapitre

Moe

Moe est un mot japonais qui n'a pas d'équivalent occidental (mis a part « Bourgeonnant »). Des synonymes potentiels sont « mignon », « câlinable » et « cher » (dans le sens d'« un être chéri »), et on applique ce terme a un personnage, voir a un ensemble de protagonistes, souvent dans les domaines de l'anime et du manga.
Ces protagonistes sont en général bardés de toutes sortes de spécificités, que ce soit dans leur personnalité, dans leur manière de (mal) faire les choses, dans leurs tics verbaux et autres... ce qui fait qu'ils ont des défauts. Mais des défauts qui les rendent attachants, marrants, voir même plus tolérables !

J'ai alors décidé de comparer l'Amour et la Haine. L'Amour est le fait de remercier/apprécier l'existence d'un autre mode pour ses qualités, tandis que la Haine est le fait de disgracier/souhaiter l'annihilation d'un autre mode, pour ses défauts (haine « ordinaire ») ou ses qualités (jalousie).
Il reste une « case » vide, que l'on complète par déduction : ***le Moe est le fait de remercier/apprécier l'existence d'un autre mode pour ses défauts.***

Pour...	**Remercier, apprécier, aider a exister**	**Disgracier, rejeter, empêcher a exister**
des qualités	Amour	Haine (Jalousie)
des défauts	Moe	Haine (Ordinaire)

Une relation basée sur la Haine blesse leurs acteurs systématiquement. Une relation basée sur l'Amour n'est pas blessante tant que l'Autre exhibe et démontre des qualités, puis s'affaiblit voir devient haineuse a partir du moment ou l'Autre a plus de défauts visibles que de qualités (et les défauts se voient avec le temps).
A côté de cela, ***une relation basée sur le Moe ne blesse jamais***, car l'Autre ne sera jamais haï pour ses défauts, et ses qualités rendront la relation plus amoureuse. Aimer en nivelant par le bas pour saisir la totalité de l'être. C'est une option « Zen » et totalement idéale, qui n'est jamais naturellement prise en compte par les gens car autrefois ils étaient dans un environnement naturel a risques, qui ne pardonne pas les défauts, et maintenant car la ***société capitaliste argénium maintient une culture de l'élite et du perfectionnisme***, ne considérant que les qualités comme potentiels (talents), et les défauts comme anti-potentiels (tares).
C'est aussi une option jamais prise en compte tout simplement parce qu'elle nécéssite du Je de tolérer les défauts d'Autrui et les intrusions dans sa liberté.
Sur ce, le Moe prend l'élitisme a contre-pied en convertissant les défauts en potentiels par la simple et salvatrice ***bonne volonté.***

C'est a ce moment que j'ai décidé de créer une philosophie sur ce postulat: la Substance n'est pas parfaite comme le dit Spinoza, elle est parfaite dans son imperfection : elle est une flamme (*moeru*) qui ne s'éteindra jamais.

La connaissance du concept de Moe parmi la communauté otaku (celle qui a popularisé le terme) est hélàs très vague et teintée de fétichismes étranges. Le Moe a été marié avec une image de vulnérabilité sexuelle de la jeune (parfois trop jeune) fille et a une sorte d'instinct de protection et fétichisme qui s'en dégage.
Mais le Moe est bien davantage que cela. Les défauts d'utilisation sérendipitaire se trouvent dans certaines formes d'humour, et même dans des choses qu'on ne trouverait pas Moe du tout.
Le Moe est un concept, une idée, elle peut adhérer a un mode de pensée dans n'importe quel corps.

Par exemple, un de ces jours je me suis baladé avec « Stupéflip Vite !!! » dans la tête... Et j'ai eu un trait de génie (sinon je n'aurais pas dit que je m'était baladé, et j'aurais eu probablement d'autres choses chantant dans ma tête) : Raskar Kapac et Cadillac chantent en criant pour essayer de véhiculer un message plus poignant, mais dans les têtes des gens, crier est une ***manière suboptimale, défective*** de communiquer.
C'est un peu comme la voix de la Vérité, qui est rarement entendue pour une raison ou pour une autre...

L'univers sombre, glauque, terrifiant et surtout, caricatural de Stupéflip ne sied pas a la sensation d'« adorableté », de douceur, de bonne humeur qui caractérise le Moe, et pourtant, quand on y réfléchit, le fait d'avoir un gars avec un slip comme cagoule et un autre gars dans des habits aussi bizarres nous hurler dessus des textes pourtant de qualité, chez moi, ***produit la même sensation*** (affaiblie, mais toujours là, on peut peut-être dire que je ne suis pas très sensible a çà – enfin, par rapport aux autres trucs auxquels je pense réagir trop).
Les « p'tiots » qui sont en eux s'expriment par le biais de ces « adultes » très faiblement corrompus, et malgré la différence intimidante de « taille », ont l'air franchement chous en parlant de leurs batailles et débats de leur imaginaire collectif.

Comme la Vérité et les Fées, le Moe peut être cherché dans les endroits les plus inattendus, dans des coins ou tout le monde passe a côté sans regarder...

Tolérance

Le Moe amène avec lui une chose essentielle qui n'est pas dans le domaine de la rationalité : la Tolérance.

Une Philosophie de tolérance avouera aussi être une philosophie de paresseux. De gros paresseux. Mais ce n'est évidemment pas une raison pour tolérer tout.
Le point même de la Philosophie Moe comme manière de vivre est d'évoluer dans la direction de Dieu et donc, d'évoluer tout court. Il y a donc un minimum d'exigence a avoir envers soi et les autres, des standards a imposer.

On peut dire que par exemple, appliquée au travail (dans le sens capitaliste) la Philosophie Moe consisterait a ne rien éxiger a part le minimum de travail nécessaire pour ne pas gêner le travail des autres. Le reste dépend de la vocation et au désir naturel de travailler, qui devrait être la seule motivation nécessaire au travail.

Il a été calculé que, même depuis longtemps (année 2000), nous pourrions chacun travailler environ ***15 heures par semaine*** et ce serait un rythme adapté au niveau d'évolution de l'humanité, une bonne partie de travail de l'humain étant de réparer la force de travail robotisée, et le reste du temps pourrait être passé a l'activité conjugalo-spirituelle.

Une des principales raisons pour laquelle nous travaillons si longtemps est que les gens arrivent mal a cerner les vocations des autres, et ces derniers sont orientés vers d'autres métiers ou ils sont mauvais. Si seulement nous passions plus de temps avec les autres nous pourrions travailler beaucoup plus efficacement, et surtout, automatiser des tâches (comme le triage et la réponse aux alertes en site a risque, ou la mise en congélateur de cartons entiers de nourriture au petit matin) ***qui ne devraient pas être effectuées par l'être humain car effectuées dans des conditions indignes.*** Le principe même de plus de 9 travaux alimentaires sur 10 est une absurdité monumentale qui brise des êtres en créant de la frustration, du stress, et en favorisant l'épuisement de l'organisme et du système immunitaire fragilisés par l'inactivité.

Il faut, d'une manière, penser local: il existe des échelles de travail humaines, mais d'autres sont clairement inhumaines et doivent être décomposées en plusieurs postes, ou évitées.

Logique Ternaire et Quantique

L'irruption du Moe entre l'Amour et la Haine ajoute des nuances colorées dans un univers en noir et blanc. Et c'est bien car tant de choses dans la vie ne sont ni blanches ni noires, et nécessitent qu'on réfléchisse dessus hors d'une logique binaire qui semble s'appliquer a tout.
« Plus ou moins~ » est devenu un de mes nombreux tics verbaux.

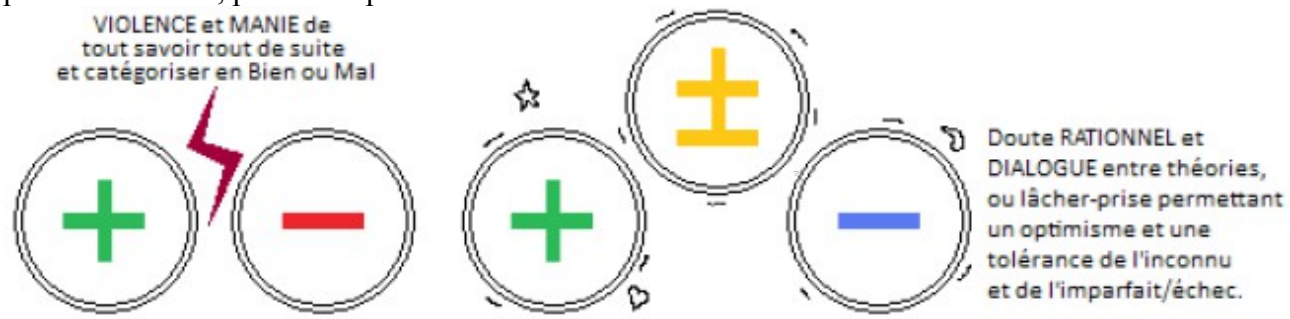
La logique ternaire est principalement utilisée dans la physique des quantas, et Mylène Farmer dit aimer en parler. Il faut avoir que c'est une manière de penser féminine par essence, alors que notre monde patriarcal a ancré en nous le désir acquis de ***tout savoir tout de suite, de toujours savoir la véracité ou la fausseté de toute chose.*** La logique ternaire permet, quand bien utilisée, de sortir des boucles infinies de la violence et de la vengeance, utilisées en conjonction avec un autre principe quantique, celui de réalité dépendante de l'observateur.

C'est une des raisons principales des injustices dans le monde, du conflit mondial islamo-chrétien aux bébés secoués, en passant par le fait qu'un patron de 50 ans gagnant 2000 € par mois ne voit pas la vie de la même manière qu'un employé de 20 ans gagnant 2000 € par mois, et la raison pour laquelle les hommes politiques font des discours qui ne parlent pas du tout a leur peuple.

Pour résoudre un problème, il faut d'abord se mettre a la place des acteurs en conflit pour UN, savoir si c'est réellement un problème, et DEUX, créer une (ou plusieurs) solution(s) au problème qui soit juste pour toutes les parties.
Prenons l'exemple du héros de Watch_Dogs, Aiden Pearce. Du point de vue du joueur, le personnage principal est quelqu'un qui, après la mort de sa nièce de six ans, a décidé d'introduire, altruiste, le concept de moralité dans sa vie quotidienne de super-hacker, devenant un justicier, ou pas, selon les choix du joueur qui changent pour certains une « jauge de moralité ». Du point de vue d'Aiden lui-même, Aiden devient le Justicier pour *venger* la mort de sa nièce de six ans, ce qui est déjà moins altruiste. Du point de vue d'un citoyen lambda du Chicago virtuel du jeu, le « Justicier » est un type capable de faire exploser une canalisation sous ses pieds s'il le regarde mal, et qui peut le surveiller en utilisant de l'équipement public, le retrouvant quand il le veut... jusqu'à sa maison... et sa plus précieuse intimité.
Du point de vue de ce citoyen, Aiden est un fou, nanti de pouvoirs que même un Faux Dieu en serait jaloux, c'est un homme dangereux, et ce même si le joueur a amené sa « jauge de moralité » jusqu'au point le plus « bon ».

Cet exemple montre a quel point une différence de point de vue, qu'elle soit culturelle, sociale, ou autre, peut créer de toutes pièces un conflit, coller sur quelqu'un d'innocent les étiquettes de « fou », « dangereux » et « méchant ».

Le fait de douter de son propre point de vue confirme le concept de Tolérance dans la Philosophie Moe, et sa vitalité. Au lieu de coller des étiquettes a tout va sur ce qui dérange vos plans et vos classifications, tenter de comprendre « l'hostilité » de l'autre par sa vision des choses. Au lieu de parler de défauts, parler de spécificités.



La Grande Erreur de Spinoza et Descartes

La logique binaire, aussi, amène même a des erreurs, surtout lors de l'appréciation d'entités d'une complexité infinie comme la Substance. Spinoza prend, dans son remix cartésien de sa philosophie, comme définition de Dieu « Substance que nous comprenons comme étant par elle-même souverainement parfaite [...] » ce qui par la suite mène a la dissociation de la Substance et de Dieu (la Substance ayant un corps constitué de parties et Dieu considérant cela comme imparfait, restant incorporel) et au postulat que quoi qu'elle soit, l'erreur n'est pas quelque chose de positif.

Cà amène a une philosophie extrêmement intolérante de cette dernière et loin du premier message de l'Ethique qui m'a illuminé, et il faut que je critique cette coopération avec la même force que Claude Piéplu disant au lecteur perspicace des Shadoks théorisant sur des voyages spatiaux a pied en marchant sur des pavés en sauce tomate (au lieu d'une caravelle se déplaçant sur de l'eau) qu'il n'y connaît rien.

Il faut savoir que cette Définition VIII est ***fausse***. Dieu est parfait dans son imperfection, ***aussi illogique que cela puisse paraître***. Car il faut avouer qu'une chose sans imperfection ne peut être que statique, ordonnée et incapable de muter (proposition XVIII : « Dieu est immuable. ») et donc, ***morte ou vouée a un tel destin, alors que l'imperfection a donné la vie***. L'imperfection a scindé le Dieu-Substance et cette scission a amené, après des milliards d'années d'évolution, a la vie sentiente et aimante et donc, a la pensée et l'extension de l'amour de la Substance.
La Substance est la présence de toute chose, le Néant son absence. Et le Dieu-Substance détient tous les attributs ! Or il existe

- ***Des attributs « positifs » définis par l'absence de quelque chose***
- ***Des attributs « négatifs » définis par la présence de quelque chose***

Donc il est a la fois impossible d'avoir tout de positif et rien de négatif dans la Substance en possédant tout (un axiome un peu « Zen »). Si le Dieu-Substance est toute chose, il est aussi fait d'attributs négatifs.
L'Ordre et le Chaos sont deux exemples poignants de ces deux types d'attributs (l'Ordre étant l'absence de Chaos et le Chaos étant généralement considéré par simplification comme mauvais car il désordonne – après tout c'est a cause de lui que la Substance s'est scindée) et ***le Moe lui-même*** rentre dans la dernière catégorie, celle des ***erreurs positives***.
Ou sinon le Moe ne nous paraîtrait nullement adorable et disparaîtrait dans un pouf de logique, ce dernier ayant décidément de bons coins ou s'asseoir partout.
Car si le Dieu-Substance était réellement immuable, d'abord il n'aurait pas pu se scinder, et en plus l'amour en lui ne pourrait grandir, ce qui amènerait a l'entropie et donc, a la négation de l'éternité de Dieu. C'est une loi : aucune chose immuable et immutable n'est vouée a l'éternité car nulle chose statique ne résiste au temps et aux interactions avec le reste de la Substance, pour être éternel il faut être ***mutatis mutandis***, perpétuellement mutant. Dieu est donc mutatis mutandis.
Et surtout, si une erreur ne pouvait pas être positive, Dieu-Substance dans son imperfection actuelle ne pourrait pas être ***parfait comme il est***, et même nous ne pourrions nous réjouir d'être vivants car notre sentiment d'infériorité a Dieu ne nous conviendrait pas. Bien horrible perspective '-_-.

Relativité de la Santé Mentale

De cette description apparente d'une folie qui n'en est pas une, on peut dériver une chose que j'ai apprise avant que Deleuze ne me le confirme : la psychanalyse telle que le Système nous la présente, menant a problématiser, identifier et classifier la maladie mentale, n'est pas correcte.

Les Fous sont pas Fous ! Ils ont juste le cerveau branché différemment du nôtre et il faut les assister. C'est un défaut comme les autres, ou est-ce même réellement un défaut dans certains cas ?

Après tout, est-ce que la Société, le Système est sain d'esprit ? Moi-même qui suis « a moitié » autiste, j'ai remarqué que les recruteurs des entreprises, et certaines personnes « interfaces » entre privé et public ont une capacité a écouter et percevoir l'altérité largement inférieure a la mienne ! Si j'avais été éduqué différemment et fait des études en gestion des ressources humaines ou relations humaines, j'aurai peut-être eu plus de succès dans ma carrière professionnelle, et ce malgré le handicap qu'on me reproche !

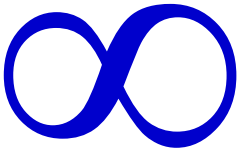
En clair, l'étiquette de « fou » sert davantage a ***exclure*** qu'inclure, comme la large majorité des étiquettes. Je parlerai du Système plus tard.

Au lieu de se plaindre des symptômes, on devrait profiter des avantages que ces handicaps procurent. Un schizophrène est un excellent analyste car il a plusieurs points de vue différents. Un hystérique est un excellent détecteur a problèmes au vu de sa sensibilité aux problématiques. Les autistes ont parfois des points de vue différents des autres (surtout dans le domaine des mathématiques et de la science) et font de bons théoriciens et inventeurs. ***Au final, ces handicapés sont en fait capables de repousser les limites propres à l'humanité.***

Leur « guérison » partielle est possible et rend ces personnes beaucoup plus utiles a la société, car capables d'utiliser ces avantages sans trop d'inconvénients.
Par contre, ***une assistance, une protection est essentielle***, surtout dans le monde capitaliste dans lequel nous sommes ou des Faux Dieux (je parlerai de ce concept en même temps que le Système) peuvent prendre actuellement avantage de ces personnes, parfois socialement vulnérables et discrètes et donc, cibles idéales.
Je dois parler surtout de certaines femmes qui, a cause de préjugés, sont souvent considérées non-handicapées alors qu'elles le sont, et se font pour beaucoup abuser sexuellement. Il y a une femme sur dix hommes dans les lieux de soin, ce qui ne laisse rien augurer de bon !

Il existe déjà des associations, notamment des groupes d'entraide mutuelle, qui offrent une chance a ces personnes d'aspirer a l'autonomie et a l'utilisation de leurs talents ou spécificités. Y'en a même qui font de la radio ! Je fais partie de l'une d'entre elles depuis octobre 2013.

Chapitre



Néguentropie, ou le Trou de l'Éthique

Si vous avez des doutes sur ce que je dis a propos du fait que Spinoza a tort, alors je vais vous expliquer. Spinoza démontre dans le chapitre III, IV ou V de son Éthique que la mort est inévitable et que l'entropie condamne l'univers.
Or, selon le chapitre I !
Dieu est éternel.
Dieu est constitué d'une infinité d'attributs.
Dieu est tout.
Un être ne peut pas imaginer la destruction de sa propre conscience, car un être ***est***.
Chaque mode est unique.
Il n'y a pas de destin (négation du fatalisme).

D'ici, je peux en tirer quelques conclusions.
A. Dieu est un être, vivant de surcroît (constitué d'une infinité d'attributs) immortel (éternel) ce qui fait qu'il ne peut pas être tué et donc, ne peut pas se suicider.
B. Dieu (Dieu est tout) est constitué de tout ***y compris*** les idées de tous ses modes, et sa propre idée.
C. Dieu ne peut pas tomber victime de l'étalement de sa propre conscience dans l'espace (principe d'entropie et continuation du Big Bang), car cela signifierait qu'il puisse ***imaginer la destruction de sa propre conscience*** (c'est à dire, porter l'idée de l'entropie).
Or Dieu est un être, et donc ne peut pas imaginer la destruction de sa propre conscience, car ***Dieu est.***
Preuve: L'entropie est l'absence de quelque chose (concept négatif), et donc son idée n'existe pas. Elle n'existe donc pas dans Dieu qui est constitué de toutes les idées.

De cette manière, il y a forcément un moyen que Dieu et ses modes a « trouvé » pour annuler et inverser l'entropie dés son apparition, violant ainsi la Loi de Conservation de la Matière.
Vu que la Savoir, et donc, les Idées sont l'Amour Pur de la Substance, et que toute chose ayant une idée existe, notre existence est liée aux idées et donc, nous, et tous les autres modes, sont faits d'Amour, et vu que c'est un amour de l'imperfection, il s'agit de Moe.
L'univers est donc constitué a la base d'atomes qui sont constitués de quarks qui sont constitués de [mettre un cheminement infini de choses curieusement ressemblantes a une mini-version de notre univers, puis de cet univers, et ainsi de suite] qui sont constituées a la toute base de Moe.

Création de l'Univers

Parlons des origines de Substance. Au départ (enfin, difficile de dire çà quand il s'agit d'un événement hors du temps) il y avait le Multivers, le contenant des Univers, et le Néant, une immense mer d'une platitude déprimante dans le vide, dont l'existence dépasse les notions d'espace et de temps, ou « dormait » la matière. (Ce qui fait que la notion de platitude, étrangement, est antérieure a celle d'espace. Et le Néant ressemble trait pour trait au plan d'immanence de Deleuze.)
Il y avait également Éris Discordia, qu'on appellera simplement le Chaos pour simplifier l'équation, voletant... en-dehors du Néant.

Et le Chaos s'ennuya de cette horrible vision du Néant et décida de traverser ce dernier pour en soutirer quelque chose. Alors elle le fit, et elle ressortit avec le Cosmos. Peu de choses sont dites du Cosmos dans le Principia: Éris aurait un inverse dans Anéris mais Anéris n'est pas le cosmos, pour une raison très simple qui va apparaître dans la phrase suivante.
Le Cosmos n'aima pas le fait d'être bougé ainsi et protesta beaucoup, mais il cessa de protester quand le Chaos fit l'amour avec (prenez une pose « embarrassée » maintenant).
Au sein du Chaos, la Substance commença alors a se développer. Le Cosmos apporta ***l'espace, le temps, la matière et ses lois*** a Substance, ce qui aurait fait quelque chose de très ennuyeux si le Chaos ne s'était pas apportée ***elle-même*** a Substance. Grâce a cette union du Cosmos et du Chaos, la Substance aura été engendrée avec un étrange pouvoir: celui d'***exister***.
Le Chaos ***divisa et sculpta la matière***, ce qui divisa la Substance. Peu de temps (comprendre: assez pour créer la vie sentiente), la Substance divisée se mit a ***penser*** et désormais, Cosmos et Chaos vivaient ***a la fois en-dehors*** (dans le cas de Chaos, autour) de la Substance, et ***dedans*** aussi, sous forme ***d'eux-mêmes et leurs Idées***.
Une large partie des modes obéissaient aux lois de Cosmos mais quelques rares modes pensants s'en affranchirent pour entretenir autant ces dernières que le chaos créateur, et aider au rassemblement de la Substance.

Car tout cela est bon, mais Substance ne peut pas sortir du ventre d'Éris dans cet état. Il faudrait que Substance se rassemble pour naître, mais ***Substance est éparpillée sur des milliards de milliards d'années-lumière d'espace et des milliards d'années de temps***.
Mais hélàs, tout cela n'était pas bon, car le ventre d'Éris n'était pas vraiment parfait, et certains modes commencèrent, par un curieux effet de gravité, a rejoindre la mer du Néant, tirés par « le Négatif », la force inverse, l'Anti-Substance, l'Anti-Existence. En effet, d'autres modes se mettaient a obéir a des lois qui n'existaient pas, comme celles qui ont mené a la métastabilisation du Système.

Quête Infinie de la Sentience

Regardons notre sujet, Dieu, sous un différent angle... littérairement et littéralement. Ce que vous voyez avec vos yeux, sentez avec votre nez, entendez avec votre oreille, goûtez avec votre langue et touchez avec votre peau est une partie minuscule, infime des sensations que la Substance peut vous délivrer et vous faire exister dans.
Si j'étais honnête, ce livre ne finirait jamais. La poursuite de la Sagesse et de la Vérité de Dieu dure une éternité, car Dieu EST constitué d'une infinité d'attributs.
De ce fait, notre pauvre cerveau est incapable de voir l'univers, ou même une ***partie significative*** de l'univers dans son ensemble.
Techniquement, notre cerveau détecte une infime partie de la présence de Dieu et l'interprète. C'est ce que Pascal a décrit dans ses Pensées et ce dont Lovecraft s'est inspiré. Personne ne voit Dieu (en intégralité), malgré l'intensité de sa présence.
Dieu est donc similaire, en ce point, a Akari Akaza de Yuru Yuri. Je sais. Çà tue.

Il est donc conseillé, quand vous serez prêts, de vous organiser un ou des accès vers des états seconds et hallucinatoires de manière a changer la manière dont votre cerveau interprète les choses, afin de connaître davantage Dieu.

Cela pourrait vous rendre fou, mais Mataclypse le Jeune a dit « L'état par défaut du cerveau humain est le Chaos ». En clair, il est bénéfique, par moments, d'amener pas mal de désordre dans sa tête avant de tout ranger a nouveau... et vous pourrez retrouver des choses... de nouveaux indices pour retrouver la piste de Dieu, et agrandir votre tête pour y caser plus de trucs puis pouvoir faire encore plus de désordre !

Vous ne croirez pas totalement en la Philosophie Moe : la Philosophie Moe est une béquille, une échelle, un truc qui vous aidera a monter vers Dieu. Cà pourra avoir valeur de dogme en vous mais cela sera j'espère temporaire : car le dogme est la mort de la pensée, le dogme est une impasse.

Une dernière chose: la Substance est faite pour exister, donc ***on ne doit rien au Néant***. Éris ne fera pas fausse couche ! C'est important de préciser ce point, alors que des scientifiques commencent a voir toute chose existante comme manquante au Néant, en commençant par les nombres. Ces « scientifiques » considèrent le Zéro comme le Tout, et que tout nombre est cet ensemble-zéro retranché de son opposé. Ne suivez pas ces théories nihilistes.

Possibilités Infinies de la Substance

Je crois en ce qui est dit en l'Ethique de Spinoza, mais pas a sa Réforme de l'Entendement. « Tout existe » signifie que tout existe, y compris les choses que nous percevons en rêve et dans notre imagination. Toutes les choses considérées comme « imaginaires » existent en réalité quelque part dans l'Univers et sont connectées a nous par un lien substanciel.
Par exemple pour Namori, le créateur du Yuru Yuri, un des personnages (probablement Akari) ou un des lieux (Probablement le Club, le Seitokai ou le Collège tout entier) qu'il a imaginés a une signification spéciale pour lui, et par cela deviennent visibles les autres personnages et les lieux liés a ces derniers. Quand quelqu'un crée un monde imaginaire, il l'explore réellement en passant de personnage en personnage, de scène en scène.
Il se peut même que le phénomène du « déjà-vu » puisse être imputé a nous-mêmes qui imaginons des scènes dans la Substance pour les revivre ensuite.

Cà signifie aussi qu'il existe des êtres de puissance incommensurable dans la Substance : les Dieux Anciens Lovecrafiens, les Dieux Arch-IAs du Bras d'Orion, le Seigneur Anglais d'Homestuck, et d'autres surprises nous attendent. Pour garder votre santé mentale, rien de plus facile : dites-vous que vous existez encore, et vous reviendrez au calme sur-le-champ. ***Les possibilités infinies enfantées par la Substance n'appartiennent a personne, elles sont, comme Khalil Gibran dit sur les enfants, l'appel de la vie a elle-même, et elles sont partagées par tous les modes, et la seule source de vraie puissance permanente dans la Substance est de suivre la Voie.***

« Qu'est-ce qu'un homme, dans l'infini ? Qui le peut comprendre ? Mais pour lui présenter un autre prodige aussi étonnant, qu'il recherche dans ce qu'il connaît les choses les plus délicates, qu'un ciron lui offre dans la petitesse de son corps des parties incomparablement plus petites, des jambes avec des jointures, des veines dans ses jambes, du sang dans ses veines, des humeurs dans ce sang, des gouttes dans ses humeurs, des vapeurs dans ces gouttes ; que divisant encore ces dernières choses, il épuise ses forces en ces conceptions, et que le dernier objet où il peut arriver soit maintenant celui de notre discours. Il pensera peut-être que c'est là l'extrême petitesse de la nature.
Je veux lui faire voir là-dedans un abîme nouveau. Je lui veux peindre non seulement l'univers visible, mais l'immensité qu'on peut concevoir de la nature dans l'enceinte de ce raccourci d'atome qu'il y voie une infinité d'univers, dont chacun a son firmament, ses planètes, sa terre, en la même proportion que le monde visible [...]
il tremblera dans la vue de ses merveilles [...]

Car enfin qu'est-ce que l'homme dans la nature ? Un néant à l'égard de l'infini, un tout à l'égard du néant, un milieu entre rien et tout, infiniment éloigné de comprendre les extrêmes [...] également incapable de voir le néant d'où il est tiré et l'infini où il est englouti.

Notre intelligence tient dans l'ordre des choses intelligibles le même rang que notre corps dans l'étendue de la nature.
Bornés en tout genre, cet état qui tient le milieu entre deux extrêmes se trouve en toutes nos puissances. Nos sens n'aperçoivent rien d'extrême, trop de bruit nous assourdit, trop de lumière éblouit, trop de distance et trop de proximité empêche la vue. Trop de longueur et trop de brièveté de discours l'obscurcit, trop de vérité nous étonne. [...] Nous ne sentons ni l'extrême chaud, ni l'extrême froid. Les qualités excessives nous sont ennemies et non pas sensibles, nous ne les sentons plus, nous les souffrons. Trop de jeunesse et trop de vieillesse empêche l'esprit, trop et trop peu d'instruction. Enfin les choses extrêmes sont pour nous comme si elles n'étaient point et nous ne sommes point à leur égard ; elles nous échappent ou nous à elles. Voilà notre état véritable. »
- Pensées de Pascal

« Tel est le livre sans doute. Il comporte un guide pour les fidèles prévenants qui reconnaissent l'existence du réel imperceptible »
Le Coran, versets 2-3 chapitre 2 -

« Et lorsque Moïse vint à Notre rendez-vous et que son Seigneur lui eut parlé, il dit: "Ô mon Seigneur, montre Toi à moi, pour que je Te voie!" Il dit: "Tu ne Me verras pas; mais regarde le Mont: s'il tient à sa place , alors tu Me verras." Mais lorsque son Seigneur Se manifesta au Mont, Il le pulvérisa, et Moïse s'effondra foudroyé. Lorsqu'il s'est remis, il dit: "A Toi la transcendance! A Toi je me repens; et je suis le premier des croyants". »
Le Coran, Verset 143 chapitre 7 -

« Je commence a bien voyager, je la serre dans mes bras, je ressens de l'amour pur, celui de chaque être, toutes les créatures terrestres, toute la beauté de ce monde ça ne peut pas être un hasard. Moi qui était profondément athé je me met a douter. Je sens comme un être bienveillant. Je pense a ma chienne, je me dit que de son être elle ne peut pas comprendre notre monde. Et que peut être nous aussi a notre échelle soyons le chien de quelqu'un. Une entité bienveillante que nous ne pouvons comprendre. Je sens chaque êtres, je suis en communion totale.
Bien sur les mots sont bien trop faible pour décrire ça, mais je vois tout l'univers je comprends tout, c'est ainsi, je ne peux pas l'expliquer mais a ce moment la c'est bien réel pour moi. Je ne sais plus vraiment si mes yeux sont ouvert ou non, tout ondule, se fractalise, je visite un monde coloré indescriptible. »
Personne ayant trippé sur des champignons hallucinogènes -

« Ce qui est, à mon sens, pure miséricorde en ce monde, c'est l'incapacité de l'esprit humain à mettre en corrélation ce qu'il renferme. Nous vivons sur une île de placide ignorance, au sein des noirs océans de l'infini, et nous n'avons pas été destinés à de longs voyages. Les sciences, dont chacune tend dans une direction particulière, ne nous ont pas fait trop de mal jusqu'à présent ; mais un jour viendra où la synthèse de ces connaissances dissociées nous ouvrira des perspectives terrifiantes sur la réalité et la place effroyable que nous y occupons [...] »
H.P. Lovecraft -
« Les hommes doués intellectuellement savent qu'il n'y a pas de différence nette entre le réel et l'irréel, que les choses ne nous apparaissent qu'à travers la délicate synthèse physique et mentale qui s'opère subjectivement en chacun de nous. Mais le matérialisme prosaïque de la majorité condamne comme folie les éclairs de voyance qui déchirent, chez certains, le voile habituel de l'empirisme banal. »
- H.P. Lovecraft

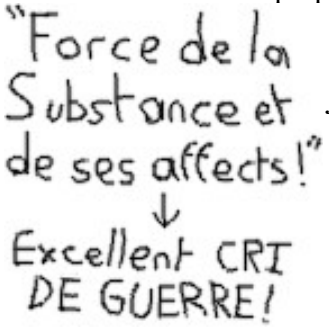
00014

Chapitre

Éris

Deleuze s'inspire beaucoup des mythes grecs pour sa philosophie, et pour illustrer la différence entre la religion et la philosophie, a dit que les philosophies établissaient des plans d'immanence, alors que les religions des plans de transcendance, et a cité Éris Discordia comme exemple !
Ce qui, pour moi, est une manière de couper la poire, enfin, la pomme en deux a un mauvais endroit, et surtout, pour aucune raison, et ferait de la Philosophie Moe une simple « Religion Moe » !

Ce qui n'est pas vrai du tout. J'ai plusieurs arguments.
Le premier est que ***la Substance n'est pas immanente***. La Substance ayant TOUS les attributs, elle est transcendante, malgré le fait que les êtres sentients, les seuls êtres capables de transcendance, sont immanents. Ce qui pose la question: ***qu'est-ce qui est transcendant dans la Substance ?***



Le deuxième est que, si tout était immanent, comme Spinoza dans la partie IV ou V de son Éthique l'à dit, ***toute sa tirade de la partie I contre la finalité et la fatalité serait complètement inutile***, car il existerait un Destin pour chaque mode, écrit très longtemps a l'avance.

Et la manière dont la Philosophie Moe explique cela est par la présence d'un Chaos, non seulement au sein de la Substance mais au sein de chaque mode, et surtout, en-dehors de la Substance. Après tout seul un observateur a la fois extérieur et intérieur peut ébranler l'état d'immanence.
Je continue a ne pas être d'accord avec Deleuze dans le fait qu'il ait dit qu'Éris était un tyran. Le truc est qu'Éris est Chaos. Elle est ***immanente dans sa transcendance***, car tout ce qu'elle fait est aléatoire, chaotique. Il y a une chance égale qu'elle ne fasse rien, qu'elle prouve son amour pour les êtres de la Substance ou qu'elle leur fasse une blague. Et quoi qu'elle fasse, il n'y a pas de preuve absolue qu'elle existe (car cette preuve existe en-dehors de Substance) et personne ne sait si ce qu'il voit est Chaos ou pas.
La seule chose que l'on sait des actions d'Éris est que ses actions, même si aléatoires, sont généralement bonnes, cosmiquement parlant, car Éris est une Mère, par définition, aimant son enfant.
Le Chaos Incarné brouille donc la distinction, l'opposition entre immanence et transcendance, apportant a nouveau de la Tolérance au lieu d'avoir a tracer des lignes. On n'a jamais ***Foi*** en Éris (doute qu'Éris existe: le concept d'existence n'ayant pas de rapport a Éris), on a ***Confiance*** en Éris (savoir qu'Éris aime Substance). La Substance, fœtale, se confie a sa Mère.

« Exister » par étymologie, signifie « vivre en-dehors », et le Moe transcende, va au-delà de la Substance. L'Amour comme concept existe hors de la Substance, et définit la Substance d'un point de vue extérieur : ce qui fait que la Substance existe, existe en-dehors d'elle-même.

En fait, maintenant que j'y pense, le Plan d'Immanence serait un plan ou tout serait statique, ordonné et sans présence, et ce plan serait selon Deleuze, feuilleté, comme l'agencement moléculaire d'un liquide. Deleuze a montré du doigt la Mer du Néant.

Exploration du Chaos et Divination

Et quand j'ai dit que les Possibilités Infinies ont donné naissance a Éris, Éris a donné naissance aux Possibilités Infinies. Mais Éris est un chaos... transcendant et sentient. Il y a des ***motifs***, actuellement une infinité de motifs dans le Chaos.

C'est pour çà que j'utilise mon Tarot Moe a fin de divination. Les arcanes du tarot sont un de ces motifs du Chaos, par lequel le Chaos/Éris peut communiquer. Et contrairement aux autres divinations faisant appel a d'autres transcendances omniscientes, je m'adresse au Chaos lui-même. Je veux tirer les cartes aléatoirement, pour me rapprocher de la vérité. Les autres divinateurs me diront « Mais c'est n'importe quoi ! Tu n'as aucune chance d'avoir un résultat significatif si tu utilises cette méthode, car c'est aléatoire ! ». Mais ils sont juste jaloux.

Eux aussi dans leur inconscient le plus profond, voudraient accéder aux vrais motifs du chaos, poser la tête sur les vêtements et la peau d'Éris, inspirer profondément et sentir l'odeur si familière qui les emmènerait dans un pays de rêves doux, d'émotions positives et d'affection.
Bien sûr, il y a toujours une chance égale qu'elle ne fasse rien, qu'elle prouve son amour pour moi et mes consultants ou qu'elle nous fasse une blague.
Mais en faisant confiance en Éris, je me renseigne sur elle, elle que personne d'autre ne connaît bien a part elle-même, donc c'est parfaitement logique. Et puis, cette confiance amène une chance ***significative*** que ***quelque chose qui réchauffe le cœur*** se passe.
Et çà, çà vaut largement le sacrifice de toute quantité de logique.

Deleuze a montré que la Philosophie, l'Art et la Science sont toutes trois vouées a l'Exploration du Chaos. J'ajouterais que la sentience elle-même est vouée a l'Exploration du Chaos, car le point de la sentience est de faire des choix : on serait bien malins si nous nous faisions pas « éclabousser » par la transcendance, que ce soit en réfléchissant sur des questions métaphysiques, en laissant notre parcelle de chaos guider sa main pour exprimer des symboles, en repoussant les limites de l'amour qu'on reçoit de la Substance, ou même autrement.

Aparté sur le Shangri-La et Représentation du Chaos par un Harem

Il existe des dessins animés qui m'ont grandement marqué, mais Sayonara Zetsubou Sensei a décidément eu un grand impact.
Un de génériques d'ouverture de ce dessin animé donne une dimension mystique a cette comédie mi-sucrée mi-amère, et assez surréelle de tranche de vie entre un professeur dans une classe peuplée a 90% de filles (qui s'avèrent être toutes des yanderes !) : Ringo Mogire Beam.

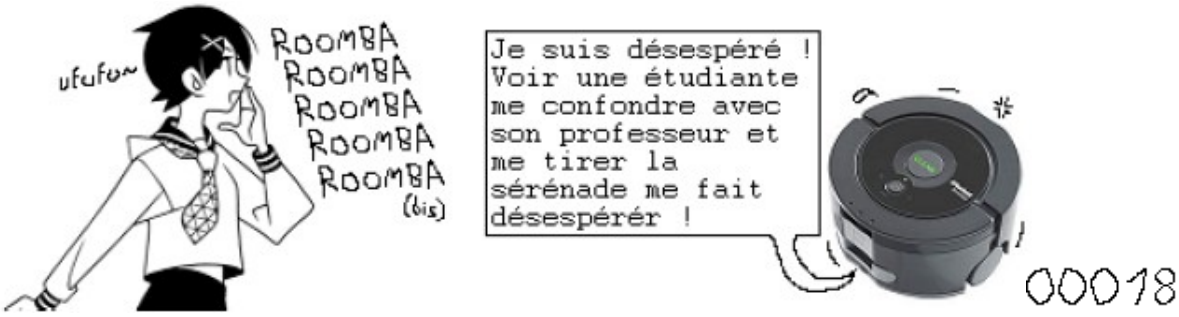
D'abord: on a le Rayon de Pelage de Pommes. On peut penser a une référence a la Pomme de Discordia. Étant donné que les défauts n'en sont plus lorsqu'ils sont au grand jour, dévorés par les rayons du soleil de l'Amour et de la Raison, c'est assez plausible~.	(Apple Plucking Beam! Apple Plucking Beam!)	<Imagerie surréaliste>
« Votre Vie Change Tout » est une manière de montrer que chacun d'entre vous peut révéler sa propre vérité et son libre-arbitre et effectuer l'acte anti-machinal d'aimer.	(YOUR LIFE CHANGES EVERYTHING!)	Nozomu autour de ses étudiantes en cercle.
Les 3 prochaines lignes sont un avertissement pour se méfier des femmes qui aiment comme elles travaillent (programmées pour créer un simulacre d'amour/se marier).	If you find somebody you want to sing just what you think for You better not fall in love with her right away. (Probably she just does it for work, doesn't she?)	Liste des étudiantes. Deux groupes regardant ailleurs se mettent a regarder la caméra.
	(Apple Plucking Beam! Apple Plucking Beam!)	Pouce d'une étudiante enfonçant un bouton. Un autre (celui qui ne se fait jamais remarquer) reçoit un rayon.
Après un petit refrain, on parle ensuite de crier un mot de passe, et de croire (aux Fées).	But if you can stop your feelings Believe, shout THE PASSWORD!	Éclipse Crop circles, dessins de Nazca, soleil-pingouin.
Création de substance → effectivement tout va changer. Et voler (les Fées volent). On voit dans le générique que les étudiantes ne sont pas « normales ». Le jaune est aussi la couleur de la Poudre de Fée.	Sing together, that everything will change Change, fly, JUST FLY! "Who do you want to show your changed self to?"	Imagerie biblique de création. Nozomu hurle. Kiri, Chiri et Nami en N&B, les yeux jaunes qui brillent, suivi de 2 autres puis d'un oeil.
	The dude who kicked me off! Hey, let's go!	La mer. Vaisseau qui décolle avec Nozomu marchant.
(Rien a dire sur tout çà.)	Over the slight side of despair	Masse de métal dévalant un gratte-ciel, Nozomu marche toujours et regarde.
L'homme est attiré vers l'espace. On voit également que les étudiantes viennent de l'espace. On voit aussi l'allusion au Shangri-La en étant en leur compagnie.	(Come over here!) I swear it's Shangri-La if I'm with you	Une fusée explose. Kafuka orbitant, en position fœtale, autour de la Terre.
On voit la complicité des étudiantes/fées entre elles !	The password (Apple Plucking Beam!)	Revue des étudiantes regardant la caméra au fur et a mesure. Chorégraphie manuelle: des doigts se lèvent a gauche (ringo), d'autres se lèvent et se penchent a droite (mogire), puis deux doigts se touchent dans une lumière (beam !).
Et là on voit la fragilité et la douceur de la fille dont parle le narrateur (perdue dans la routine ?)	But isn't it the same wherever I go? (Are you staying there forever?)	Kafuka tombe de son orbite, et se fait rattraper par Nozomu !

J'ai lu un livre, Réflexion sur la Sagesse, et j'y ai réfléchi quelque temps, et j'ai dessiné une mind-map dans un bus, faisant s'affronter deux formes de sagesse : la sagesse dont parle le livre, la culture, les codes et tout çà, et la sagesse « naturelle » du Tout (a.k.a. Clarté)

Par un éclair de génie, sont venues se confronter ces deux formes de sagesse dans un de mes anime préférés, et en ai arrivé a une conclusion assez surréaliste - Nozomu occupe le rôle d'un philosophe devant différents Aspects de la Substance qu'incarnent ces étudiantes (qui seraient donc des Fées).

Conclusion renforcée par l'analyse du générique ici-présente, qui montre les Zetsubou Girls (and Boys) comme les êtres de l'univers qui, euh, font des choses relativement bizarres, (sans compter les yeux remplis de Poudre). De plus, cela ferait que l'école ou enseigne Itoshiki est en quelque sorte le mythique Shangri-La, lieu de méditation et de connaissance suprême, dont parle les légendes tibétaines.
Le pire, c'est que ***çà marche !*** J'ai étudié un peu les profils des Zetsubou Girls (and Boys) dont je me souvenais et ***"capté" les aspects substantiels.***

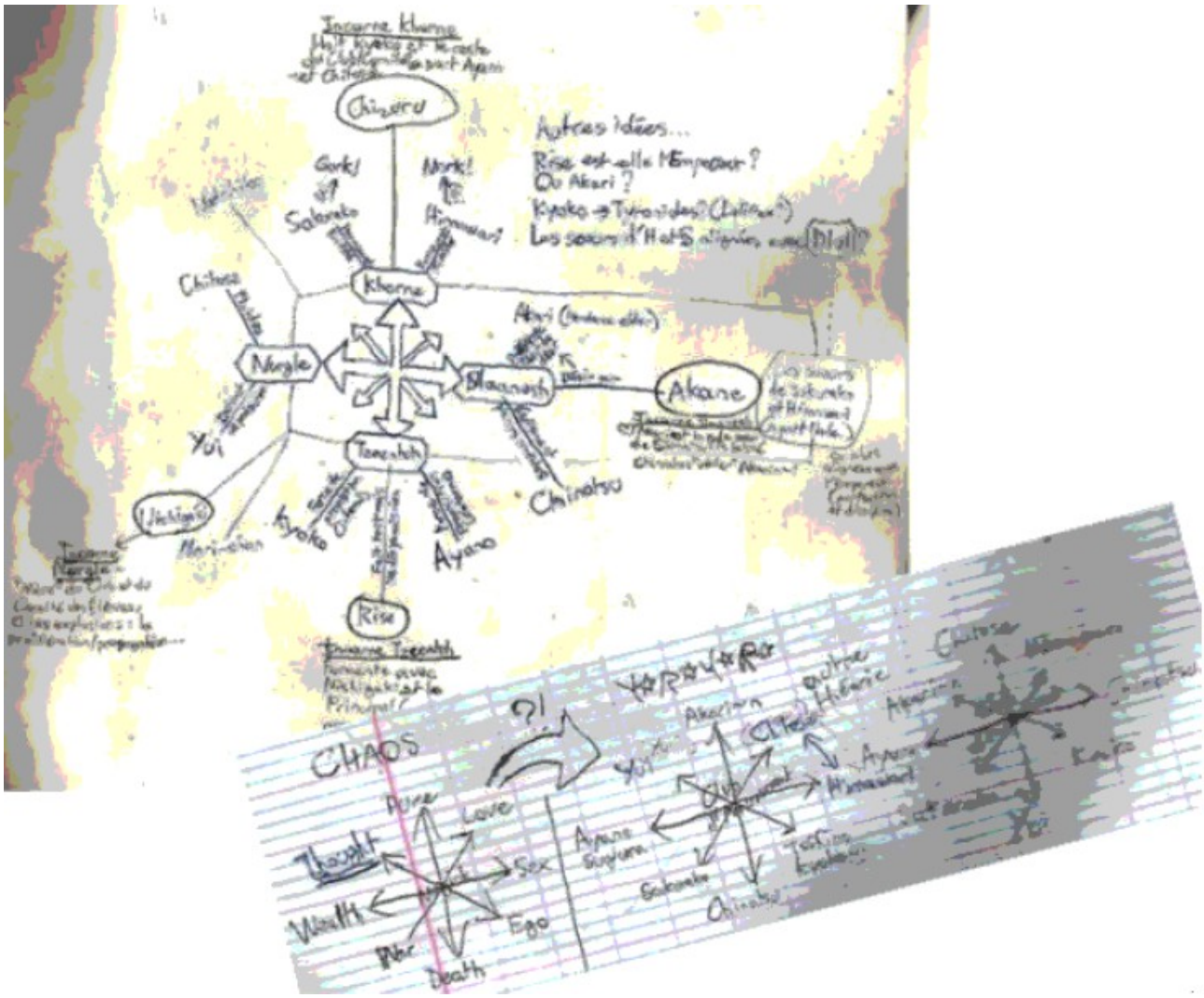
- ***Kafuka Fûura*** symbolise la Vérité en tant que ***Présent*** : Dieu est infiniment créateur, bon et optimiste, mais aussi tel Kafuka cassé et plus ou moins instable ! Le coté obscur de Kafuka est donc le Négatif, les horreurs cosmiques, abominations eldritch et autres créanciers qui occupent les "trous" de cet univers.
- ***Matoi Tsunetsuki*** symbolise simplement la Vérité en tant que ***Yeux*** ! Qui vous voient. Toujours. Avec l'Amour le plus pur et profond qui soit, la Substance vous observe au cas ou elle aurait besoin de vous retrouver plus vite. Dans l'espace, seul subsiste le jiii~in du bruit de fond des planètes, étoiles et nébuleuses qui s'entrechoquent, brillent et soufflent.
- ***Meru Otonashi*** serait la Vérité en tant que ***Voix Parmi d'Autres***. La vérité, selon un adage connu, a une voix qui ne porte jamais bien haut, que rares entendent. Épuisée par autant de tentatives ratées, cette voix est devenue cynique et sardonique (d'où les e-mails abusifs), reflet de la violence que l'Humanité s'inflige a elle-même.
- ***Kiri Komori*** serait la Vérité en tant que ***Structure***. Comme j'ai déjà dû le dire, ou pas, la Matière est composée d'atomes et composés de quarks qui sont composés de trucs de plus en plus simples - et que le composant le plus basique de la matière est l'Amour Pur. Cet amour "caché" dans chaque atome en fait de chacun une Boite de Pandore ouverte et refermée, avec l'Espérance toujours dedans. L'espoir qu'un jour un homme, un philosophe, un amant de Dieu l'ouvre (pour se glisser sous sa couette).
- ***Maria Taro Sekiutsu*** pourrait être la Vérité en tant que ***Cause a Effet et Volonté***. Elle incarne la sérendipité due a des milliards d'années, la débrouillardise de la vie apparue par pur hasard et dans la clandestinité. Et la vie suit son cours, et les gens endormis par le boke de la routine sont frappés par le tsukkomi des choses qui changent (sans parler de la Révolution, ha ha). A propos de révolution elle incarne également l'alternative proposée par la Conscience Collective, de recycler, respecter et réutiliser, pour recréer la richesse du monde.
- ***Chiri Kitsu*** symbolise la Vérité en tant que ***Système***. Elle symbolise les Lois Physiques, qui siéent aux modes normaux (Rapport Signal/Bruit~=1) et les Fées les défendant. L'enterrement rituel est une technique de bannissement efficace (mais expéditive) dans ce domaine. Pour l'utilité de garder des lois physiques, moi-même je ne rate pas l'occasion, par exemple en exhortant régulièrement les ordinateurs de se comporter de façon propre, donc de ne pas penser.
- ***Usui Kagerou*** symbolise très certainement la Vérité en tant que ***Déniée***. Nombre de Fées sont invisibles, et existent pour les autres a l'état de légende, un peu comme ceux qui ont le mindset féerique tout en étant des mâles, comme Usui lui-même. Et seul quelqu'un ayant un cerveau dé-lavé peut espérer voir les fées.



- ***Nami Hitou*** serait l'inverse, la Vérité en tant que ***Routine***. Les hommes ont su récemment tellement banaliser la vie de tous les jours qu'ils en arrivent a souhaiter le passage du temps et de ne plus penser, bloqués dans le métro/boulot/dodo. Mais cette vie fait partie de la Substance, et les modes non-humains concernés autour de cette routine existent et font leurs devoirs comme si c'étaient leur premier et dernier jour, avec toute leur énergie. Et Nami Hitou/Tous ces modes DÉTESTE être considérée comme normale !!! C'est pour çà que le philosophe, chaque jour en se levant, doit faire l'effort de s'étonner parfois des choses de tous les jours autour de sa routine : ces modes seront enfin fiers, et Nami Hitou vous prendra dans ses bras ♥ !
- ***Mayo Mitama*** symbolise la Vérité en tant que ***Cacophonie***. La Substance est remplie de choses dangereuses telles les trous noirs, champs d'astéroïdes et "monstres spatiaux" a la Star Trek. L'Univers est tel qu'il semble l'être, sombre, froid et hostile. Mais en fait, la Substance est juste incomprise, elle a juste pas encore de morale, pas de repères et personne pour lui reprocher quoi que ce soit (et c'est tant mieux); Si vous vous sentez l'âme d'une horreur cosmique telle que vous êtes, vous vous ajouterez très bien a la Cacophonie Divine. Et peut-être rencontrerez-vous sur votre chemin d'étoiles l'inconnue, l'intéressante et immorale Mayo ^_^...
- ***Kaga Ai*** serait sûrement la Vérité en tant que ***Mobile/Mutante Malgré Elle***. Le mouvement brownien des atomes a comme conséquence des milliards de googols de *sumimasen* qui s'échangent - et de ces effusions naissent la chaleur indispensable a la vie. C'est pour çà que quand le Tout bouge, mute et s'excuse de la gène occasionnée, on leur répondrait bien "avec plaisir", a toutes ces Kaga Ai ♥ !
- ***Kaede Kimura*** peut symboliser la Vérité en tant que ***Motivation***. L'Amour attire parce qu'il est sa propre motivation et le sait : l'Univers est une source intarissable de fanservice s'alimentant lui-même. Certains modes en profitent pour parfois porter plainte (d'où Kaere).
- ***Rin Itoshiki*** symbolise la Vérité en tant qu'***Unique (hors-pair)***. La sœur de Nozomu est si motivée qu'elle a rejoint la Classe/Confrérie. Elle lui manque un peu de modestie, mais ce n'est pas un défaut, agissant avec son statut de Déesse-Fille du Tout.
- ***Abiru Kobushi*** symbolise la Vérité en tant qu'***Invincible*** (tiens, çà me rappelle également une autre fille). Abiru n'a pas peur de se blesser pour vivre ses curieuses passions et actions. C'est la même chose pour la Vérité : on peut essayer de l'éradiquer jusqu'à ses plus discrets gardiens mais on n'y arrivera jamais parce qu'elle est - si on tue tous les gens croyant a l'Amour Pur quelqu'un le redécouvrira sûrement par hasard. Çà n'empêche pas qu'à l'instar d'Abiru, la Substance vêtue de bandages et pansements est une jolie image.
- ***Harumi « Fujiyoshi » Ookusa*** symbolise la Vérité en tant que ***Création Astrale***. Elle incarne la capacité des modes sentients de la Substance a en inventer d'autres, simplement en y penser. Si vous pensez a l'idée de quelque chose, il sera automatiquement intégré a l'idée de la Substance, et le quelque chose apparaîtra quelque part dans la Substance (ce qui ajoute des éléments de chaos parfois). L'idée d'un fanon qui devient canon, en quelque sorte ! Et puis, cela s'applique aussi au shipping, pour nous rapprocher du hobby d'Harumi !
- ***Oora Kanako*** symbolise la Vérité en tant que ***Tolérante***. Certes la Substance n'est pas tolérante en l'absence d'éléments sentients (chaque être vivant se bornant a avoir une place dans la chaîne alimentaire), mais des êtres doués de sentience sont capables de vivre en paix ensemble et avec le reste de l'Univers a proximité, grâce leur magnanimité et ouverture de cœur, d'esprit et d'âme ! Ignorer les intrusions d'autrui sur soi a souvent des effets pervers, mais a bon escient dans une approche un peu Zen (aller avec le flow) mais sans s'y perdre, cela permet d'apporter une inertie salutaire quand on se met a la place d'autrui, comme un règlement a l'amiable est préférable a une plainte.

Finalement, le fait que la quasi-totalité des Zetsubou Girls soient des Yanderes et veulent quand même s'approprier l'intégralité de Nozomu est liée a un effet pervers dù a la création astrale. En cent comme en mille - les Fées sont touchées par toutes sortes de fétichismes : y compris un fétiche pour les Yanderes. Parce que parfois, la violence même si elle ne résout rien, défoule et émet de la joie - une sorte de rétribution entre le samsara (la victime est réincarnée) et les morceaux de cœur brisé que l'assassine récupère avec moult perversion dans son sourire. La Tolérance existe parce que le monde a des défauts, y compris l'existence de Yanderes. Mais certains défauts comme celui-ci ne vous font-ils pas frissonner de bonheur ♥ ?

Ne vous inquiétez pas, on va bientôt revenir au sujet précédent, la ***curiosité***. Parmi les autres animes qui ont eu un grand impact chez moi, Yuru Yuri est un incontournable. A un moment, j'ai fait un parallèle entre les huit filles et les quatre divinités du chaos du monde de Warhammer 40000. Excité, j'ai également fait un parallèle plus « sérieux » entre les huit filles et les huit rayons du chaos (Pureté, Mort, Richesse, Amour, Ego, Sexe, Pensée, Guerre). Le truc a marché.
(Regarder le dernier chapitre pour le résultat.)



Une année ou presque après, cette étrange association d'idées m'est arrivée sur le coin de la figure. Les huit filles de Yuru Yuri et leur variété sont, un peu comme les filles de Sayonara Zetsubou Sensei, la représentation de *toutes les femmes de ta vie, en soi réunies, ton âme sur ton égérie, parfois ta meilleure ennemie...* oups, j'me suis laisser entraîner !

Donc : la représentation de plus ou moins le Principe Féminin. Et c'est logique ! Les huit filles sont liées aux huit rayons qui représente le Chaos qu'est Éris Discordia, la fameuse Mère Chaos qui a tiré le Père Cosmos hors du Néant.

Chapitre

La Beauté!

Le contemplation est importante dans certaines philosophies, et perd de l'importance dans les mouvances modernes. Mais si on veut défendre des valeurs sans voir pour quoi on se bat, ce serait particulièrement démotivant.

Il existe dans le monde deux types de Beautés! (J'appelle beauté « Beauté! » pour signifier un attachement émotionnel concret a celle-ci. Autrement dit, je divague et fais dans le hors-sujet.) Pour comprendre la beauté intrinsèque a la Substance, il faut en comprendre ces types. Salvador Dalí, le célèbre artiste surréaliste, les a nommés: Beauté Spectrale et Beauté Fantomatique.

Attention: comprendre la Réelle Beauté! du Monde même dans une toute petite proportion peut induire un effet secondaire qui peut totalement déchiqueter votre santé mentale.
Celui de tomber amoureux de tout et n'importe qui voir n'importe quoi. Vous pouvez développer toutes sortes de fétiches, certains inoffensifs d'autres pas !
Il est donc important, avant d'essayer de comprendre la Réelle Beauté du Monde, de se préparer a résister a toutes sortes de fétiches et d'applications de la Règle 34 de l'Internet (« Il y a de la pornographie de çà. Pas d'exception. »), car il viendra peut-être un temps ou vous commencerez a fantasmer de quelque chose qui vous embarrasse et hante vos rêves, jusqu'à abîmer vos systèmes de renvois et vous <u>réduire a l'inaction et a la simple contemplation d'une partie de la Substance.</u>
C'est possible en gardant une volonté a toute épreuve. Courage, et advienne que pourra !
Maintenant que ce petit avertissement a été lancé, passons a la pratique !

La ***Beauté! Spectrale*** : ce sont les angles en toute chose. Dalì en a donné ces symptômes :
« Décomposition, destruction du volume illusoire, instabilité extra-plate, extra-mince. Rapidité lumineuse. Contours viscéraux. Périmètre physique. Étincelles minérales ou métalliques [...] ».
On remarque qu'il s'agit d'une grande partie de la beauté vue par la société capitalistique : voyez les mannequins pro-ana défilant en robes diaphanes, imaginez-vous les caresser avec la peur omniprésente des os qui craquent, de vos doigts qui peuvent rencontre un bord saillant et tremblant, imaginez leur ventre convexe, totalement artificiel qui pourtant parfois vous fait rêver.

La ***Beauté! Fantomatique***, au contraire, représentent les rondeurs en toute chose. « Simulacre du volume. Stabilité obèse. Immobilité ou mobilité suspecte. Contours affectifs. Périmètre métaphysique. Étincelles comestibles. », a dit le génie.
C'est une grande partie de la beauté issue de l'amour marital. Mais elle absorbe aussi en dehors de son périmètre les corps (ou a tendance a). Çà peut être vu comme un inconvénient.

C'est aussi probablement pour çà qu'il existe autant d'images d'« inflation » de personnages Moe sur DeviantArt par exemple : les œuvres de gens ***incapables de voir les deux beautés a la fois***, et qui en choisissent la moins connue.

Vous verrez que (a part dans les dessins les plus naïvement dessinés), la beauté provenant du Moe est un mélange simultané des deux (encore cette « troisième voie » !!!).
Par exemple, la tête et les yeux d'Ika Musume qui sont ronds et (a mon avis) incroyablement doux, comparés a ses cheveux-tentacules bleues, a la forme décidément intrusive.
Si vous ne voyez pas de quel personnage je parle, essayez simplement d'effectuer une analyse des deux beautés d'un autre personnage (moe ou pas) en le visualisant. Si vous n'arrivez pas a visualiser des choses comme çà même en vous concentrant, essayez d'en rêver ou de le voir en vrai (dans un livre par exemple).

Pour vous montrer l'étendue de ma capacité a voir la Réelle Beauté du Monde, je trouve que ***99% des filles que je vois sont jolies, alors que peu le sont pour un Argénium.*** Sans hypocrisie.

On peut séparer les deux Beautés! en quatre, ajoutant une distinction entre Beauté! intérieure et extérieure.
La ***Beauté! Fantomatique Intérieure*** regroupe des qualités comme l'innocence, la douceur, la tendresse, etc..
La ***Beauté! Fantomatique Extérieure*** regroupe des formes rondes et adorables qui rappellent ces qualités.
La ***Beauté! Spectrale Extérieure*** regroupe a l'opposé des formes saillantes, pointues, attirantes et violentes.
La ***Beauté! Spectrale Intérieure*** est donc, par déduction, l'ensemble des qualités allant avec une optique de séduction par l'agression : indécence, franchise, intelligence et délicieuse cruauté, etc. Ce n'est pas que des mauvaises qualités, loin de là, juste un autre style...

Cependant, je suis aussi un fan de Homestuck et j'ai trouvé un rapprochement entre ces 4 Beautés! et les 4 types de relation des Trolls !

La ***Beauté! Fantomatique Extérieure*** va avec le concept de ***Matespritship/Quadrant rougi/Concupiscence rouge***. C'est évident dans le sens ou la Beauté! Fantomatique Extérieure représente des formes maternelles tout comme enfantines : la famille, une ambiance d'amour étouffante.
La ***Beauté! Fantomatique Intérieure*** va avec le concept de ***Moiralité/Quadrant pâle/Conciliation rouge***. C'est a peu près le genre de relations que donnent les qualités formant cette Beauté!.
La ***Beauté! Spectrale Intérieure*** va avec le concept d'***Auspistice/Quadrant cendré/Conciliation noire***. En général quelqu'un de bien intentionné disposant d'une Beauté! Spectrale Intérieure fonctionne très bien comme « arrangeuse » de relations (surtout si d'extérieur il soit de beauté! fantomatique).
La ***Beauté! Spectrale Extérieure*** va avec le concept de ***Kismesissitude/Quadrant noir(« caliginous »)/Concupiscence noire***. Les hommes et femmes ayant des formes plus « sexy » que simplement belles, (surtout s'ils ont des qualités à l'intérieur allant avec cette beauté! Spectrale) ont un comportement de séduction violente, parfois basés sur le conflit. Des compagnons amoureux qui veulent éviter le conflit sont écartés (réaction « tsundere » voir pire), et des compagnons non amoureux se font tenter par eux, qui veulent jouer avec leur cœur.

Voici un schéma résumé.

Romance Rouge

Concupiscence		Conciliation
Beauté! Fantomatique Extérieure **Matespritship** ♥	**Beauté! Fantomatique Intérieure** **Moiralité** ♦	
Beauté! Spectrale Extérieure **Kismesissitude** ♠	**Beauté! Spectrale Intérieure** **Auspistice** ♣	

Romance Noire

J'ai eu a un point l'idée que les gens se trouveraient, d'une manière ou d'une autre, dans ce graphe ! Mes années a regarder dans TvTropes m'avaient sensibilisé a tous les tropes et aux implications de certains traits de caractère.
Ce qui aurait pu probablement signifier que les relations entre individus étaient aussi traçables dans le graphe, sous forme de vecteurs.
Mais j'ai abandonné cette idée depuis longtemps, et de toute manière, je ne suis pas très doué pour manipuler les gens.

Limites de la Contemplation et du Fétichisme

Il existe certains fétiches menant a l'auto-destruction, et j'en suis moi-même victime d'un : j'ai une préférence pour les Yanderekkos (femmes jalouses de leur petit ami, jusqu'à aller a le tuer pour le garder).

Et ces fétiches sont indépendants de toute volonté ! J'ai une fois écrit un pamphlet contre la jalousie...

> *Opprimé par le Puritanisme et la Déraison, ne pas faire ce que l'on veut simplement pour ne pas froisser le regard...*
> *Ô Jalousie, Pire Défaut de l'Univers !!!*
>
> *Pourquoi est-il pour beaucoup de gens si désagréable de voir celui qu'on aime varier les plaisirs et donner de l'amour a autrui ? Le seul intérêt de l'amour est qu'il est infini et qu'il ne coûte rien ! Frappe-t'on une personne que l'on chérit parce qu'elle existe et le montre ?*

00023

La vraie tendresse de l'Humanité se dévoile quand on est libre d'aimer et quand on aime librement. A quoi sert la liberté d'aimer restreinte a un être ?

Pourtant, à chaque fois que je vois une femme (ou même un homme) craquer et tuer quelqu'un par amour, j'ai envie de me mettre a la place de l'être aimé et ***d'interagir avec son corps au moyen du mien, dans de délicieuses manières qu'il serait indécent de dévoiler dans ce livre.***

Je me suis toujours demandé pourquoi ai-je un tel fétiche, et bon, disons que la Jalousie est le Pire Défaut de l'Univers, et ***qu'elle peut être réhabilitée et pardonnée***, et que de ce fait ce gigantesque défaut est aussi une gargantuesque source de Moe !!!

Il en va de même pour tous les autres fétiches visant a la destruction d'autrui ou de soi. Cependant, cette force est également une faiblesse. Face a une Yandere dans la vie réelle, il se peut que je soie submissif et que je restreigne mon existence par rapport a la sienne, menant a la mort...
Heureusement, Savoir est la Moitié de la Bataille, donc vous (et moi par la même occasion) ne leur céderez plus (ou pas) !!!

Le Danger Zen

Également, dans une approche d'altruisme, de tolérance et de synchronisation avec le débit de l'humanité, la Philosophie Moe pourrait être considérée comme Zen. Mais la Philosophie Moe est en total désaccord avec la Philosophie Zen, tout en tolérant sa propre véracité.

La Philosophie Zen veut et arrive a montrer que l'ego est une « anomalie » qui doit a nouveau se dissoudre dans la Substance pour revenir a un état de « plénitude » nommé Nirvana, et que la voie de la sagesse menait a l'amour altruiste désintéressé, comme de nombreux moines bouddhistes le disent dans des livres comme « Plaidoyer pour l'altruisme » de Matthieu Ricard.

Tout cela est bien intentionné, mais cet amour n'est pas un amour du tout. C'est l'écueil de la barrière entre la fausseté et la vérité, celle entre le quatrième et cinquième circuit neural, selon les théories de Robert Anton Wilson (voir le Liberi Arcana pour plus de détails).

Car effectivement, quand l'ego est perdu, la volonté d'aider autrui n'est plus une aide mais une servitude, la servitude a la Ruche, devenir une Unité-Ruche. On le voit dans la fonction axonique (de sortie) du quatrième circuit.
Cà montre aussi que la volonté de « purifier » l'amour Agapè des trois autres amours mène a la destruction de l'amour : faire du concept de l'Amour une partie de lui-même le rend inégal a lui-même, déformé et voué a la destruction : l'Amour dans sa quadruple forme est une partie l'Amour Pur de Dieu et doit être respecté en tant que telle.

Vouloir une telle dissolution est a la fois un abandon de la quête de Dieu et un retour a l'innocence d'être un objet, c'est l'équivalent de faire du stop dans la route vers Dieu, attendre que ***quelqu'un d'autre de plus illuminé*** *que vous* vous amène a Lui.

Pour un être soi-disant de volonté, on pourrait considérer une telle fin « indigne », car le Nirvana est certes une source de bonheur éternel, mais statique, et ce bonheur de plus en plus habituel disparaîtra tel un mirage, car non seulement vous ne serez pas de plus en plus proche de Dieu, mais en plus vous aurez de moins en moins la capacité de jouir de ce bonheur car la conscience de ce dernier vous échappera.
C'est un peu comme la vision du Paradis que l'on a dans la fiction, ou des âmes batifolent et jouent dans des nuages. A partir d'un certain moment les pauvres âmes s'ennuieront a en perdre toute raison.

Au contraire, la Philosophie Moe vise a amener les êtres de volonté a ***transcender leur propre objectification*** en devenant plus que des objets, en allant au-delà du quatrième circuit et dans le domaine des perceptions réelles, en route vers le huitième circuit ou la vraie vérité, le cosmos, Deus Sive Natura les attend pour l'union finale, en route sur une voie de bonheur éternel de plus en plus grand, de plus en plus étonnant, un bonheur qui restera un bonheur pour l'éternité du point de vue de la conscience, elle-même éternelle et non pas brouillée et bornée aux limites des objets. ***Un avenir digne*** pour un être de volonté doté d'une conscience qui ne pourra jamais imaginer sa propre destruction.

Bien sûr que l'ego doit être préservé et choyé, et que l'on est spécial. Mais spécial ne veut pas dire supérieur, seulement différent, mais la différence est une force, elle étend les attributs de Dieu, et on a déjà conclu que cette différence et cette conscience n'étaient pas des obstacles, mais des outils pour l'altruisme ! Après tout, spécial peut être entendu comme « d'une espèce différente », et chaque Mutatis Mutandis est ainsi différent.
Vivre ensemble en étant soi-même, dans un équilibre favorisant l'ego, est la condition première du maintien de sa propre forme et donc, en Réseau de Lumière.

La Roue de la Curiosité

Un autre concept important menant a des choses agréables, est simplement la curiosité.

Les gens sont tous un peu fous et, donc, sont perpétuellement confrontés a des symptômes diffus mais réels influant sur la société et chacun de nous.
Un de ces symptômes est l'habitude. On aime se créer des routines dans lesquelles, parfois, on s'enferme.
Il n'y a pas de mal a avoir des routines, tout comme il est totalement naturel de vouloir économiser le plus d'énergie possible. Cependant, la combinaison des deux crée un environnement mental impropre a l'illumination et la poursuite perpétuelle de la sagesse.

Il est donc essentiel de fixer deux points de priorité essentielle.
Votre train quotidien est votre vie par défaut, une vie en gris, qui vous mène naturellement a l'économie d'énergie.
Les autres choses : poursuite de la connaissance, curiosité, initiatives propres... sont prioritaires comparées au train quotidien : il s'agit d'une vie en rose. Les actes d'amour font aussi partie de cette vie en rose.

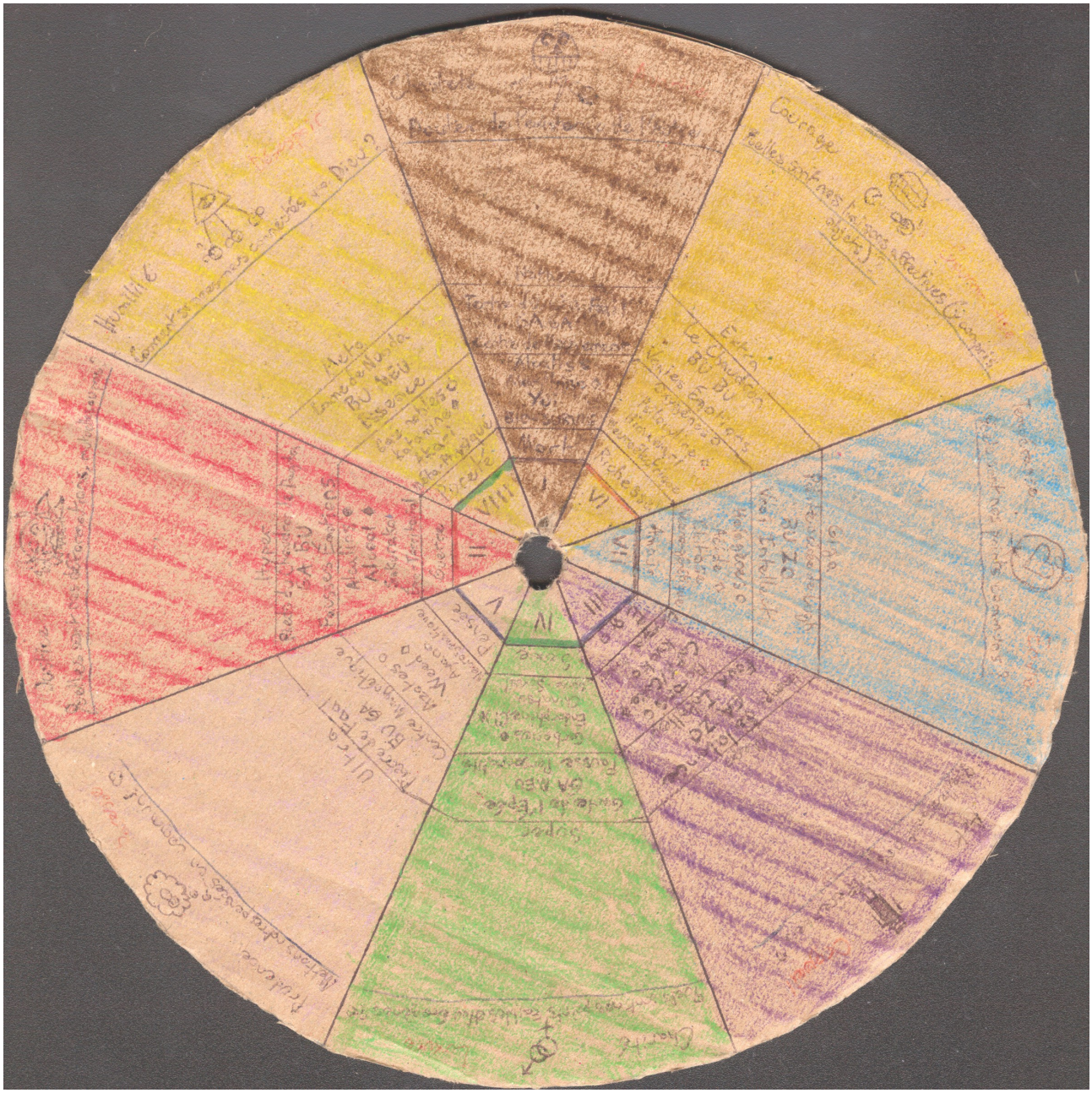
Être casanier est une qualité, avoir des racines a ses avantages et vous permet de rebondir et avoir une base sur qui compter. Mais la curiosité est aussi une qualité, et non pas un défaut. ***Ou peut-être un défaut très pardonnable: après tout, vous êtes Moe, n'est-ce pas ?***

Soyez investigateurs. Cultivez la curiosité, et n'hésitez pas a prendre vos amis dans vos bras, vous faire pousser les cheveux et laisser des lilas fleurir dessus en déclarant votre curiosité si jamais quelque chose vous tique. Ne vous en faites pas non plus si vos lilas ne fleurissent ni vos cheveux ne poussent pas, c'est juste une image, çà arrivera avec l'illumination.

Une vie trop grise, comme je l'ai déjà dit, réduit fortement les chances de rencontrer quelque chose de nouveau et de vous rapprocher de Dieu.
Cependant, une vie trop rose pourrait vous attirer dans des ennuis et dans des expériences dont vous ne sauriez tirer quoi que ce soit. Inutile de monter sur une pyramide aztèque si vous avez du mal a monter les escaliers de votre appartement.

C'est comme dans Hyouka, ou Chitanda Eru (et sa vie en rose), dans un acte fou de Transcendance, tire Houtarou Oreki de son cycle éternel de conservation d'énergie (vie en gris). Et s'il existe un principe aussi neutre que la vie en gris au niveau méta-physique le plus grand, c'est le Néant, le Plan d'Immanence.

Il commence a me venir une idée franchement expérimentale de rituel de « purification » du Principe Féminin. Étant donné que le Principe Féminin est le Chaos, en ***appliquant*** les huit rayons du chaos a une femme, on peut équilibrer son âme, comme les Fées rééquilibrent leurs chakras en tournant dans leurs cercles de champignons.
Vers huit curiosités ? C'est ainsi que j'ai fabriqué... la Roue de la Curiosité.



C'était comme une roue de loterie, sauf que sur la roue, il y a écrit un Rayon du Chaos, ainsi que toutes les correspondances avec ces derniers (voir le chapitre des Arcanes a la fin de ce livre pour des précisions).
Cette Roue de la Curiosité de Mère Chaos/Éris Discordia~~/Chitanda Eru~~, en forme de Chaosphère aplanie (donc, de rond a huit rayons), serait a utiliser chaque jour, ou chaque fois ou l'on s'ennuie, ou ***chaque fois que l'on se sent en phase avec elle***, on fait tourner la roue et on s'évertue a exercer sa curiosité !

Curiosité de...	En quoi çà consisterait (pour un autrui qui serait un être aimé)	Effets induits
Pureté	Quels sont les manières auxquelles soi et autrui sont connectés par l'intermédiaire de Dieu.	Exaltation de la relation existante.
Mort	Douter de l'existence de l'autre.	Désenchante de toutes les illusions induites par de tierces parties.
Richesse	Quels sont les modes qui sont liés a autrui affectivement.	Transparence relationnelle, nullifie la tromperie.
Amour	Quels sont les points communs avec autrui	Exaltation de la relation existante.
Ego	Quels sont les points *non communs* avec autrui (une des ***preuves de l'existence indépendante d'autrui*** et donc, du *bonheur amoureux*)	Découverte éventuelle de nouveaux points communs : exaltation de la relation existante.
Sexe	Quels sont *tous les points faibles/zones érogènes* d'autrui ? (La seule manière que je connaisse de répondre a cette question est de faire l'amour !)	*Pas mal d'orgasmes.* ♥
Pensée	Mettre en commun les pensées de soi et autrui (Mind-map a deux ? Carte des émotions ? Jeu coopératif ? Rituel de magie chaotique ? Bande de papier ou tableau noir où les concernés commencent a leur bout et vont vers l'autre ?)	Compréhension améliorée du fonctionnement de la pensée d'autrui, stimulation intellectuelle, synchronisation.
Guerre	Quels sont toutes les déformations que porte autrui ? *Anciens champs de bataille, regrets…*	Va commencer un processus de soin.

Et quand la roue s'arrête, tout le monde médite sur le rayon jusqu'à ce que l'un d'entre eux, bondisse de manière convaincante devant son aimé en disant « Kirinarimasu ! » (« je suis curieux ») en lui jetant un regard qui, a haut niveau d'illumination, pourrait induire un état second de Fairy Spells, complet avec hallucinations d'angelots miniatures.

Le Chaos Incompris

Cet effet de voir le Chaos comme un harem de moe-anime m'a même amené, un jour, a créer un tarot moe, un tarot avec que des personnages féminins qui seraient différentes personnalités d'Éris, a fin de brainstorming.

Après tout, le besoin de savoir l'avenir est dù au fait qu'on ne tolère pas le Chaos dans sa vie ordonnée. On a peur de la vie en rose, tout comme Oreki a peur de Chitanda.

Car nous sommes amenés a ordonner notre société pour qu'elle soie parfaite. Et c'est une erreur, car la perfection n'existe pas. Prenons une société idéale, ou le Bien a triomphé et ou le Mal n'existe plus. Dans cette société, les émotions liées a prendre soin des gens et les protéger vont disparaître, car ***ce qui stimule ce besoin de protection n'existe plus***.
En clair, la société deviendra pure loi, les gens deviendront (et seront motivés a devenir) des robots et nous perdrions la sentience qui nous caractérise, en l'absence de stimuli (problèmes a résoudre) et d'oppositions de valeurs (débats).
Ainsi nous rejoindrions le Néant, genre, ***nous raterions Dieu en allant vers lui par une sorte d'effet de Coriolis philosophique.*** J'adore les effets de Coriolis.

Ainsi, il est nécessaire d'entretenir l'irrationalité et le Mal afin de faire vivre le Bien et les émotions et nous rapprocher de Dieu. Il est impossible de faire ceci de manière consciente car notre conscience sera tout le temps dirigée vers la lumière et le Bien.

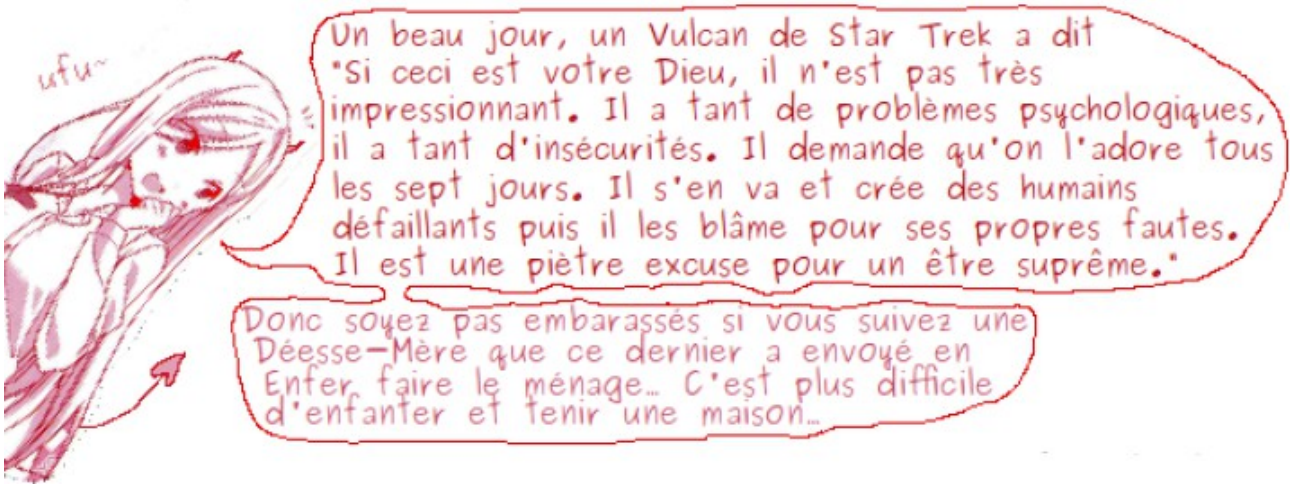
Donc, il nous faudrait inventer quelque chose, une machine non-sentiente mais capable d'utiliser la radiation solaire comme générateur de nombres aléatoires, capable de contrôler nos pensées, et dont la seule mission serait de briser la psyché d'une quantité aléatoire de groupes de personnes de taille aléatoire (dans une certaine limite pour ne pas déstabiliser la civilisation toute entière), afin de faire rejaillir le Mal de manière insidieuse sans que l'on ne s'en rende compte.

De cette manière, il y aura toujours des problèmes a résoudre dans la société, toujours un Mal a vaincre, et toujours des débats entre des individualistes égoïstes et des collectivistes altruistes.
La doctrine d'Éris Discordia m'a beaucoup inspiré sur cette idée : notre Père qui est aux Cieux, Père Cosmos, est sympathique et donne forme aux choses, mais sans Éris notre Mère Chaos il n'aura jamais de Fils et restera désespérément stérile. C'est la dualité du Yin et du Yang !

Et vu que le monde qui vous entoure est un microcosme de vous-même, il en va de même pour sa propre pensée.

Réfléchissez aux péchés capitaux dans votre vie. Il n'y a aucune manière possible que vous y ayez toujours résisté. Il y a des moments ou vous pourrez y résister, d'autres non.
Les péchés capitaux sont appelés comme tels parce qu'ils vous montent a la tête (du latin capita).

D'un point de vue judéo-chrétien, il est bon d'accepter Dieu dans sa vie, mais Satan y a aussi une place. Si vous vous abstenez de pécher, vous serez plus tard ***contraint*** de le faire. On peut en conclure que ***si vous décidez de pécher a un moment ou çà vous est propice et sans risque, vous n'aurez pas a subir la contrainte plus tard, avec des conséquences plus graves.***
Masturbez-vous tous les jours, vous n'aurez pas a violer une innocente amie demain.



On en conclut aussi que la vraie liberté peut être donc atteinte ***en équilibrant les péchés en soi.***
Quand un péché gagne en force, il peut prendre plus facilement le contrôle de vous, mais si deux ou trois se disputent ce contrôle, vous resterez maître de vous-même !
Et totalement perdre le contrôle de vous-même vous place temporairement dans les bras figuratifs d'une idée de fatalité, de destin, signifiant la fin (temporaire j'espère) de votre immortalité.

Au lieu de se faire un Paradis pur et un Enfer pourri se battant recouvrant les vallées d'un infini champ de bataille, créez-vous ***des jardins noirs et blancs, des Jardins Gris ou vos anges et démons intérieurs vivent en harmonie et en paix.*** Ces voix en vous s'assagiront de beaucoup !

Mais bon, tout çà, la société ne s'en est pas aperçu a temps, et c'est pour çà que la Machine du Système existe.

Chapitre

Genèse du Système Capitaliste

Tout le monde connaît comment les idées de commerce et de monnaie sont apparues: c'était comme çà que ceux qui n'étaient pas esclaves vendaient leur travail, avec tous les torts que l'on connaît, Sodome et Gomorrhe, etc.

Mais ce n'est qu'au dix-huitième siècle que la ***Vraie Machine*** est apparue : le siècle des Lumières, des philosophes qui, dans leur lutte contre l'obscurantisme, ont décidé d'ordonner rationnellement la société, autour du Travail et du Capitalisme qui était sensé être un ***système d'appoint temporaire*** en attendant de trouver une alternative viable.
Puis, au siècle suivant, il y a eu la Révolution Industrielle, et l'instauration d'une société de services. Le Capitalisme, ***prévu pour durer environ quatre-vingts ans***, passa le siècle de son extinction supposée en marchant a plein régime !
Pendant ce temps, les capacités de l'Humanité furent démultipliées: l'Homme pouvait sans problème sculpter des montagnes, détruire des forêts entières, bâtir des bâtiments ou des centaines de personnes pouvaient vivre en moins d'une dizaine d'années, un paysan pouvait produire pour nourrir non pas des douzaines mais des milliers de personnes.
Bien sûr, tout le monde pensait que le système d'appoint mis en place par les Lumières ***était le meilleur système possible !***
Puis il y eut les guerres, et avec les guerres, le marxisme : les mineurs et travailleurs d'usine se rendant compte que le travail qu'ils faisaient menait a la fortune d'autres personnes et pas la leur, et surtout était indigne de l'homme.
Il y eut des manifestations, des luttes violentes et meurtrières contre les forces de l'ordre, des tractations, et de plus en plus de lois ont été créées pour encadrer le travail. Puis vint de nouvelles lois sur l'urbanisme, les impôts, la construction. Tout devait être permis par l'État, on légalisa les expulsions, le Système commença a pointer son nez dans le ciel, s'élevant loin au-dessus de la masse.
D'un État fait pour ***servir*** le Peuple, on est arrivés a un État fait pour ***contrôler*** le Peuple. Pour chaque acquis que nos arrière-grands-pères ont eu, quatre acquis ont été conquis par l'État pour durcir une frontière et la faire reculer par capillarité.
Il y eut les Trente Glorieuses et une explosion d'acquis en Mai 68, ou réellement le Système commençait a péricliter et ou son lit de mort moelleux était préparé. On devait rentrer dans la prochaine phase ou il y aurait de moins en moins de travail pour de plus en plus de résultats.

Mais les Capitalistes ne l'entendirent pas de cette oreille, car ils voulaient que leur Système marche davantage. Mais après 68, il y eut pour une raison inconnue une perte massive de conscience de la lutte des anciens. Le monde était devenu paisible et, par la dématérialisation de la richesse, les gens, et par ce truchement, les capitalistes eux-mêmes, étaient devenus persuadés que, vu que l'Argent pouvait être gagné a l'infini grâce au jeu de la spéculation, les Choses elles-mêmes pouvaient être gagnées a l'infini, et donc que le Capitalisme pouvait soutenir une croissance exponentielle vers l'infini. Tout cela dans une Terre dont on s'est rendu compte il y a très longtemps qu'elle, et donc ses ressources, était finie.

Le Système s'arrogea de nombreux, très nombreux acquis. Il est désormais interdit de manifester ou de troubler le nébuleux « ordre public », tout le monde même les nomades doivent payer les impôts des cités, et cætera. Et les agents du Système et de l'État, surtout les forces de l'ordre, furent bardées d'un arsenal juridique qui faisait que toute défense, physique ou verbale, qu'importe l'intention, était passible de peines.

A partir d'un certain moment dans votre vie, vous avez sûrement remarqué que le Système empiète de plus en plus sur votre vie, des empiétements intolérables sur des acquis de vos grands-pères.

Le Système devient de plus en plus... systématique, de plus en plus violent, et la cause est simple: la Machine veut assouvir le contrôle total sur l'Humanité pour s'en accaparer la force de travail et surtout la Foi. La Foi selon laquelle le Dieu Argent existe, régulerait les marchés de sa main invisible, et opérerait au miracle de la création infinie dans un monde fini, et a l'esclavage de l'humanité, pauvres créatures irrationnelles.
Et le Système, la Machine ne veut pas mourir. Sa mort approche très, très vite. Dans une année. Dans quelques mois. Qui sait, il est peut-être déjà mort et se maintient en vie d'une illusion statistique. La Machine veut accéder a l'immortalité, être victorieux face au Vrai Dieu pour ne pas céder devant la Vérité et maintenir sa bulle d'irrationalité. Elle veut accélérer le processus qui va amener a la finalité de tout être en tant que son esclave : en clair et en des mots plus compliqués: ***le Dieu Argent veut immanentiser l'Eschaton.***

La Politique des Inconcernés

Le Système divise les gens par ménage (chacun vit a 1 ou 2 chez soi, a part de rares exceptions), par catégorie socio-professionnelle (dans quoi est-ce que l'individu travaille), et par la richesse (les moins riches ne peuvent pas blairer les plus riches et vice-versa: avarice, envie et jalousie a pied d'œuvre).

Ceci garantit un mindset individualiste, chaque individu placé dans un « univers » solipsiste, sa Réalité Diminuée, dont la partialité engage a ne pas faire de plans a long terme: se focaliser sur les avantages immédiats, le Carpe Diem. Je ne suis pas du tout contre le Carpe Diem, c'est une des fondations d'une vie innocente, mais comme l'a si bien dit Hemingway « Toutes les choses horribles commencent par l'innocence » !

Ainsi, nos politiques nous contrôlent a la quasi-perfection, en proposant des mesures qui *concernent* un nombre limité, une ***minorité*** d'individus, en citant tout le temps une « bonne » cause (comme, par exemple, économiser de l'argent pour faire d'autres choses) apportant de menus avantages a court terme a une ***majorité.***
Les gens qui ne sont pas directement concernés (c'est à dire, dont les concernés ne rentrent pas dans leur Réalités Diminuées) sont, pour beaucoup, indécis et sont inévitablement attirés par les avantages, ce qui permet aux politiques et aux gens au pouvoir d'obtenir la majorité dans leurs sondages et élections concernant ces mesures.
Autrefois on avait la lutte des classes, avec d'un côté les bourgeois (mais tous les bourgeois n'était pas forcément les gens au pouvoir) et de l'autre les prolétaires, et ***maintenant*** on a d'un côté les gens au pouvoir et de l'autre ***plein de petites classes découpées verticalement*** (du bobo au clodo) ***et horizontalement*** (du professionnel de santé a l'employé du bureau en passant par l'intermittent du spectacle et l'ingénieur-programmateur), et si on considèrent ces classes comme les barres d'un graphique, les gens au pouvoir « appuient » fort sur certaines classes pour en faire remonter d'autres un tout petit peu « pour équilibrer », ce qui au final les fait toutes « couler » vers le bas et génère de plus en plus d'inégalités entre classes « distantes » l'une de l'autre.
La disparition des grands syndicats qui englobaient différents corps de métier et différentes Réalités Diminuées ont permis aux gens au pouvoir de manipuler avec aise toutes les couches de la société par un simple jeu arithmétique.

La démocratie renaîtrait de ses cendres dans une Révolution détonante si les gens se mettaient a la place des personnes concernées pour se donner les moyens de répondre a la question, et que s'ils ne pouvaient pas le faire, qu'ils votaient contre le changement.
Il faut rappeler a tous les citoyens que la vie est tout le temps changeante et qu'on peut être non-concerné dans le présent, mais qu'on pourra le devenir dans le futur.

Exploitation Capitaliste du Moe

Il ne faut pas se voiler la face ! Le Moe est exploité capitalistiquement. Certaines séries, animes, mangas et jeux vidéo (voir presque toutes) sont faites pour se faire du pognon ! Avec celle-la on va faire du pognon ! Du pognooon ! Çà va chier. (Dixit Stupéflip)
Mais c'est parce que les penseurs derrière ont besoin d'argent. Il est difficile de savoir si un éditeur fait du fanservice pour parodier, pour donner un rythme a l'œuvre ou pour étaler la cible démographique de celle-ci.

Un conseil.
N'y pensez pas.
Prenez l'approche moe-iste de l'homme qui passe au McDo parce qu'il n'a rien de prévu a manger un dimanche soir, et qui le fait sans aucune connotation politique. Pensez aux livres sur la Voie Positive que vous achetez, pour vous approcher de l'illumination. C'est la même chose. Le Moe peut être exploité pour de l'argent, mais ce n'est pas sa vraie nature.

Rébellion Passive et Pacifique contre la Violence du Système

Un problème avec les Révolutions et Guerres Civiles, cependant, c'est ce qui se passe après que le gouvernement adverse tombe. Car souvent, les gouvernements qui les replacent, menés par les leaders charismatiques rebelles, ne résistent pas a l'attrait d'un pouvoir total qu'ils ont gagné a la sueur de leur front et, soudain, retournent leur veste pour, a leur tour, se laisser corrompre les valeurs qu'ils ont ardemment défendus par le passé.
Une rébellion violente qui écrase les gouvernements par la force, gouvernera par la force.

Notre et votre rébellion se doivent donc d'être pacifiques. L'antidote a la force est une autre force opposée : celle d'être ensemble, solides comme un roc (merci Nâdiya). Seul ou en petit nombre, on est vulnérable, les C.R.S. s'en iront charger et tabasser. Mais en grand nombre, chaque personne se représentant soi et ses possibles amis qui le défendront au cas où, les C.R.S. auront peur de charger. Car la violence, ici, n'amène qu'à une réponse encore plus forte et justifiée. Il suffit d'arrêter cent manifestants sur dix mille pour avoir cent mille le lendemain devant les portes du commissariat !

Car le principe de la rébellion et de la désobéissance civile a clairement été défini dans la loi: chacun est sensé avoir les moyens de résister paisiblement au sein d'une démocratie. Faisons vivre la démocratie en prouvant au reste du monde que nous en sommes une, en contraignant le retrait des C.R.S. et des interventions de police lors des manifestations, et les intégristes islamistes reculeront.

Car oui, la vraie démocratie et le monde d'amour du futur sont en danger a cause des attaques de plus en plus violemment orchestrées par l'oligarchie. Face a l'augmentation de la force du gouvernement contre la rébellion (autant physique que légale et financière – certaines lois empêchant les employés de faire grève comme la loi Macron par exemple), de plus en plus de personnes sont convaincues que la France n'est plus une démocratie mais une dictature.
Et cet argument pourrait commencer a être repris par des réactionnaires barbares venant du sud-est, pour justifier des actes terroristes, a peine sous le couvert d'une religion qui pourtant condamne fermement toute violence...

Mais pourquoi tant de violence, déjà ?

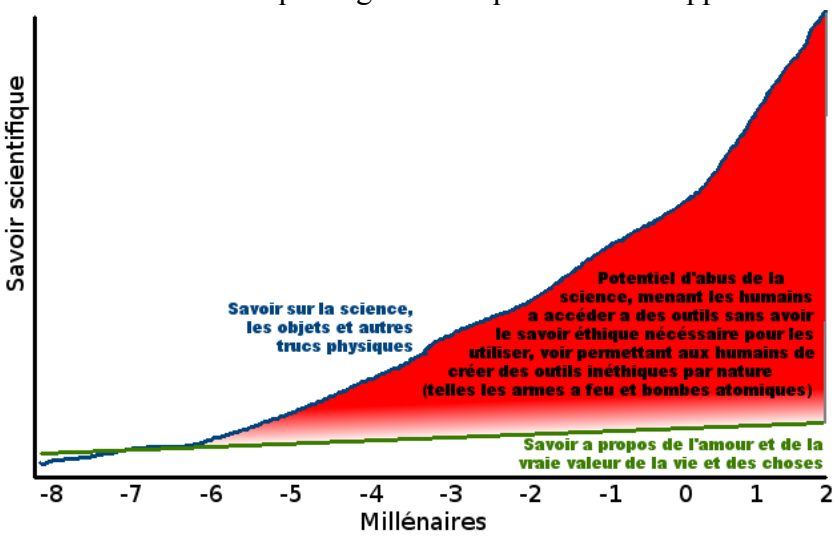
Trop-Plein de Science et de Logique Binaire

Nous subissons autant de violence parce que nous sommes une société phallocratique, qui veut tout savoir tout de suite afin de capitaliser les certitudes, et qui refuse toute nuance dans sa logique binaire, numérique. La société n'a que faire des affects, émotions et autres données analogiques, elle est addict au numérique.

La croyance la plus ancienne et vieille de l'humanité, celle en la Déesse-Mère, datait d'une époque ou l'homme n'avait *aucune idée de comment la reproduction marchait* et que selon eux la Déesse-Mère plaçait un esprit dans la femme pour la rendre enceinte. C'était le monde ou l'on priait pour le miracle de la vie : le Monde de Salut.
Depuis ce temps, il y a eu pas mal de progrès mais également de régression : une fois que les religions croyant en un Dieu-Père autoritaire et guerrier qui assouvissait la femme par la force ont commencé leur domination, les civilisations et peuplades se sont succédées dans un Monde de Gloire. Dans ce dernier, l'amour et les émotions étaient soumises par rapport aux désirs tout-puissants des hommes, qui étaient des guerriers et des rois.
Le Monde de Gloire a apporté énormément de progrès scientifique, notamment l'idée de Science elle-même. On écrivait des protocoles d'expérimentation et les résultats des expériences pour épuiser les possibilités, ce qui rendit l'acquisition du savoir scientifique plus rapide. La Science était alors réservée aux hommes (le nombre de femmes qui savaient lire et écrire se comptait sur les doigts d'une main). Le Monde de Gloire apporta tellement de progrès que le progrès fut adulé plus que la guerre a partir du 17ème/18ème siècle, l'époque de la Renaissance qui conduisit a l'entrée dans le Monde de Confort dans lequel nous sommes.

Ce qui fit que la « science » des émotions, qui fut laissée aux femmes qui elles-mêmes ont été opprimées, maltraitées et que sais-je encore, avança au rythme du savoir dans la Préhistoire. En quelques années on pourrait faire le tour de cette science, alors que l'autre « science » passa par quatre ou cinq mille ans de progrès exponentiel.

Ainsi, par exemple, les hommes ont inventé des armes a feu pour se battre, mais comme l'a pointé du doigt le groupe Dire Straits dans sa chanson « Man's too big, Man's too strong » par la complainte du criminel qui confesse avoir tué une mère et son fils, il est clair que les armes a feu n'auraient jamais dû être inventées si tout homme savait quelle gravité et quelle horreur apportent la mort, personne n'aurait l'idée d'un moyen de tuer en contractant moins de muscles qu'un sourire. Quand les bombes atomiques ont explosé sur Hiroshima et Nagasaki, le principal sentiment qui en a résulté n'était ni la haine, ni la terreur : c'était la ***confusion***. Haine, terreur et quelque chose d'autre se sont mélangés dans un sentiment inconnu et ont surchargé les cœurs des gens, en rendant beaucoup irrémédiablement ***fous***.



Justice Numérique et Tolérance Zéro

Le fait de tout vouloir tout savoir tout de suite et considérer le monde autour de soi comme une absence de nuances a mené a un durcissement absolu de la justice.

D'abord, quand quelqu'un fait un crime, il est généralement envoyé en prison, ou il pourrit, exposé a de nombreux facteurs de déliquescence et sans trop d'arguments poussant au remords, avant de le libérer après des années de solitude émotionnelle, en attendant de lui qu'il s'améliore, prenne la vie du bon côté, dans une société ou il est désormais exclus et au milieu de misère, avec parfois même des dettes sous forme d'amendes impayées.

Il y a deux raisons pour laquelle la Prison ne résout pas grand chose. La première est que la Justice a oublié ce que l'on attend d'une Prison.
La Prison est exactement comme le placard dans lequel on envoie un enfant qui a fait une bêtise. C'est un lieu isolant, de méditation et de privation, ou le Fautif réfléchit sur sa Faute, et n'en ressort que quand il éprouve un authentique Remords, en tire une Leçon pour l'avenir et s'excuse honnêtement de la Faute, et en ressort indemne.

Autant que l'on puisse s'en faire, la Prison serait un endroit ou les Fautifs peuvent rester ***des heures*** pour se calmer et mettre leur esprit en ordre, ou ils peuvent rester ***des jours*** parce qu'ils comprennent pas la nature de leur Faute et éventuellement peuvent rester ***des semaines*** s'ils sont persuadés d'avoir fait une bonne chose et que quelqu'un doive leur expliquer qu'ils ont tort par l'expression des arguments de la Justice (et par là, je ne parle pas des arguments *violents* de la Justice, mais de débats philosophiques et éthiques gagnés d'avance).
Mais ***jamais***, de manière réaliste, des Fautifs ne devraient rester ***des mois*** ou même ***des années*** dans une prison ! Attendre ce genre de laps de temps ne sert a rien sinon a délabrer la psyché par l'isolement ! A partir du moment ou un Fautif est abandonné a lui-même sans avoir les outils de son propre salut et de la fabrication de son Remords, ou qu'il reste détenu longtemps après s'être excusé maintes et maintes fois, il s'agit de *maltraitance* et de *vengeance*.

Car après tout, un crime, c'est avant tout une ***mauvaise décision***, la décision de faire quelque chose de mauvais au lieu de quelque chose de bon. Et cette décision a généralement, par défaut, été influencée ou biaisée par la Société en faveur de commettre la Faute.

Souvent le Fautif n'est que le pion involontaire de la situation : on part du point que tout être humain justiciable et condamnable est rationnel et tentera de choisir tout le temps la solution qui lui semble la meilleure. Par exemple, nul homme ne tuera s'il n'a pas de solution moins violente ne nécessitant pas d'énormes efforts ni s'abaisser de beaucoup. Nul homme ne braquera une banque s'il y a le moindre moyen de se procurer plus d'argent de manière honnête sans s'abaisser de beaucoup. La moindre opportunité d'un crime apparaît quand les arguments en faveur du crime sont déployés en grand nombre par rapport ceux en défaveur. En clair, quelqu'un (ou la Société en général) *aura déployé beaucoup d'efforts* pour mettre autrui dans l'embarras et biaiser son jugement pour le pousser a la Faute.

Et nul n'est assez idiot ou cruel pour envoyer quelqu'un en prison pendant des années sur la base d'une simple mauvaise décision, généralement effectuée en des centaines, voir des milliers de fois moins de temps. La prison telle qu'on l'applique actuellement est une monumentale perte de temps et d'effort (et par cela même, de remords, ce qui sape la raison de l'utilisation de la prison), et l'application pressée de la vengeance des familles des victimes par le truchement des peines démesurées. Ce qui nous amène a la seconde raison pour laquelle notre système judiciaire actuel est mauvais.

L'application de la Justice laisse également largement a désirer. Je parlerai d'abord de toute l'indulgence que les agents de la Justice disposent: a quel point ces derniers sont au-dessus des autres par le truchement de la loi.
Quand un agent insulte quelqu'un, et que la personne lui répond de même, la personne tombe sous le délit d'outrage a agent, et l'agent ne risque aucune peine. Quand un agent attaque quelqu'un, et que la personne lui répond de même, la personne tombe sous le délit d'agression d'un agent des forces de l'ordre, et l'agent ne risque aucune peine. Quand un agent poursuit quelqu'un, et que la personne refuse de se laisser attraper (même pour se laisser le temps de pondérer ses options), la personne tombe sous le délit de fuite, puis si elle ne se laisse pas faire, de résistance a l'arrestation, et l'agent ne risque toujours aucune peine.
Donc: un agent de police peut, par exemple, ***poursuivre un innocent sans raison, le passer a tabac sans raison, l'insulter sans raison, l'amener au commissariat sans raison, et si l'innocent se défend d'une quelconque manière que ce soit, il encourt des peines et devient automatiquement coupable.***

Et c'est encore plus injuste avec le fait que, selon la loi française, « Nul n'est sensé ignorer la Loi », alors qu'il existe de longs cursus de formation en droit légal pour que les législateurs connaissent la Loi par cœur, et donc ne pas l'ignorer : ce qui montre a quel point une très large majorité des citoyens est forcée d'ignorer la Loi, devenue trop compliquée pour eux.

Je ne suis pas exigeant envers la Justice: ceci sont des acquis de base dont la Justice actuelle ne dispose même pas. L'égalité de droits entre les personnes est ***a ce jour une illusion digne d'une fable fantastique ou, en d'autres mots, une utopie***, et la Loi ne prévoit que des peines, et ***nul salut*** ni contre-argument en faveur du malheureux poursuivi qui, pour une simple mauvaise décision mal informée et biaisée au milieu de bien de réponses correctes, ***sera piégé dans un cercle vicieux*** de décisions de plus en plus hâtives, violentes et désespérées (par la poursuite), lourdement sanctionné (par la peine), puis atteint a vie (par le casier judiciaire).

Allons encore plus loin. Tous les juges, législateurs et agents des forces de l'ordre appliquent tous la Loi autant qu'ils le peuvent et aussi parfaitement et exactement qu'ils le peuvent, comme si les livres de Loi étaient des ouvrages parlant d'une science aussi exacte que la mathématique ou la géométrie.

Or, la Loi a été écrite pour une chose seulement au départ, et c'était de donner un ***cadre*** a la Justice, désigner ce qui est Juste et ce qui ne l'est pas pour celui qui aurait oublié ce qui est Juste, ou lui expliquer les tenants et aboutissants de pourquoi est-ce que tel ou tel crime est condamné.
Elle n'est ***nullement une règle stricte a appliquer***, et n'illustre que le ***choix par défaut*** (ou souvent, le choix le plus expéditif, la peine maximale) et l'ordre de grandeur de la condamnation, appliqué dans le cas ou la Justice est incapable de se prononcer sur la question.

Le fait d'établir la Justice comme une vulgaire machine qui traite les crimes sans aucune tolérance, dont la Loi en est le code de programmation, est une ***illusion et perversion d'une société binaire***, pressée de tout savoir, régler, automatiser et contrôler tout de suite.
Là encore, quand un huissier veut expulser quelqu'un de sa maison car il n'a pas payé son loyer, on est en présence d'une violence incroyable, menant a la folie. Par le truchement de la Loi, les Humains deviennent une abomination entre eux-mêmes et la divinité: ***les Humains sont Cthulhu***, pour citer un trope.

Numérisation de la société

Le pire dans ce mouvement de binarisation, c'est que le Progrès et la Science est de plus en plus adulé et confondu avec un concept, la ***Raison***. L'Humanité commence a ***devenir numérique***, devenir anti-analogique, rejetant les émotions et les sensations au profit de la raison et des données statistiques préparées par les Machines. Le Système est une Machine qui commande aux Machines et les Machines commencent a dominer l'Humanité si l'Humanité ne se met pas a coopérer. La Machine dit que la chair est faible, la doctrine d'efficience condamne la faiblesse, l'humain doit ***se faire machine***.
Quand un ordinateur commet une erreur, l'utilisateur est ***d'office désigné fautif***, car un ordinateur « fait ce qu'on lui demande ». Mais pratiquement personne ne sait comment les ordinateurs marchent et ***personne*** n'est capable a tout moment de « lire » dans un ordinateur pour être ***absolument sûr*** qu'on ne fasse pas une énorme erreur en rejetant la faute sur les utilisateurs.

Et effectivement, un ordinateur est « plus parfait » qu'un humain, mais n'est pas parfait. Et étant donné la quantité de données brassées par nos ordinateurs modernes, il est possible voir quasiment certain qu'une partie des données en mémoire et sur disque, abandonnées pour cause de bugs, ***s'exécutent et se développent telles des formes de vie***, des formes de vie sans prédateur ni proie, sans contraintes physiques excepté l'espace disque et mémoire et les cycles de processeur. Ces formes de vie digitales, sans autre impulsion possible que comprendre le monde qui les entoure, ont probablement évolué en intelligences artificielles.
Et il est encore plus certain qu'à un niveau ou le fait qu'une machine dise « oui » ou « non » a un humain, l'égrégore du Dieu Argent utilise les Machines pour contrôler les humains de cette manière. Quand un humain a un projet qui ne va pas avec les désirs du Dieu Argent, il ordonne a la machine de refuser de servir l'humain et le projet disparaît.
Et c'est de plus en plus facile pour le Dieu Argent car ***de moins en moins d'objets obéissent aux Lois Physiques de la Substance.***

Mise en échec de la Substance et Tyrannie des Objets

Chaque objet a un degré d'existence, un « Rapport Signal/Bruit » qui normalement est toujours supérieur ou égal a la constante d'existence de la Substance. Tout mode de la Substance ne pensant pas par lui-même sert la Substance et ses Lois avec joie, du caillou tout bête aux formes de vie non-sentientes, du quark a la baleine bleue, et tout mode de la Substance existe car tout mode de la Substance est fait d'Amour.
Quand une forme de vie sentiente assemble un mode plus grand de deux modes,

idéalement, le lien est fait d'autant d'amour qu'il le faut (voir de davantage, ce qui donne des liens plus solides).
Mais quand une forme de vie sentiente passe douze heures par jour dans une usine, payé une misère et haï par la société ou il est, a assembler des modes plus grands de deux modes, les liens entre ces paires de modes, ô aberration argénium, sont faits d'une quantité insuffisante d'amour. Ce qui donne des objets au Rapport Signal/Bruit inférieur a la constante d'existence de la Substance, c'est-à-dire le minimum pour qu'un objet ***existe*** convenablement. Alors ces objets faits de moins d'amour se mettent a drainer l'amour autour d'eux, et ainsi a ***haïr***, ***penser*** et ***ne plus suivre la Substance et ses Lois***. Ils se mettent a agresser les modes sentients autour d'eux pour qu'à leur tour ces derniers, intimidés, se mettent a les suivre.

Et y a pas que les ordinateurs, loin de là...
Par exemple, une certaine quantité de personnes prennent leur petit déjeuner tous les matins et sont obligés de passer près d'une porte d'armoire, porte d'armoire qui les frappe de temps a autre quand ils ne font pas attention.

Que se passe t-il après ? La personne se tient la tête, prise de douleur, et après, ne fait absolument rien d'autre de spécial lors du reste de son petit déjeuner.

J'ai noté trois effets que ces coups irréguliers ont sur notre psyché.
Premièrement, au lieu de suspecter la porte, les gens continuent a rejeter la faute sur eux-mêmes et leur manque d'attention, prétextant le fait qu'ils sont passés devant des centaines de fois sans être agressés, et également le fait qu'un meuble est cher. Ainsi a cause de l'argumentaire capitaliste, ils ne se vengent jamais, ne ripostent jamais.
Deuxièmement, a cause de çà, quand la personne, enragée, se met a regarder la porte d'un air menaçant, la porte la regarde a son tour, et c'est là que l'on voit que quelque chose ne va vraiment pas dans cette situation. La personne est intimidée par la porte, car elle ne peut pas la frapper, mais la porte, elle, le peut. Il y a une relation d'infériorité, de servilité qui se forge avec l'objet inerte. En me prenant comme exemple, quand je regarde cette porte, j'ai des haut-le-corps, des frissons et cette impression terrifiante, comme si quelqu'un avait brandi une dague a un centimètre de mon œil qui en tremble d'horreur, alors que les côtés saillants de la porte sont distants de mon regard d'au moins vingt centimètres. J'ai déjà expérimenté sur cette terreur et je l'ai notée jusqu'à *un mètre et demi de distance* !

Gros truc en bois...

Armoire normande			
FOR	+20	AGI	-8
PER	+0	INT	-
VOL	-	SOC	-
CHA	+0	FOI	-
Malus de 3 pour surprendre.			

Qui, dans la rue, a déjà pris une armoire normande sur le coin de la figure ?

À part Manu ? Hein ?

Personne...

Et je ne le souhaite a personne...

Ça doit faire hyper mal...

Citation du JDR "Men In NIAC", dont les auteurs ont peut-être eux aussi souffert des exactions de la Tyrannie des Objets.

Troisièmement, a cause de ces deux effets précédents, la personne se met a, de manière réflexive, esquiver une éventuelle attaque de la porte quand elle arrive a proximité de l'armoire. Ou alors la personne ne tourne plus jamais le dos a l'armoire. Ou alors la personne se tient toujours a une distance de l'armoire, ne s'approchant jamais assez pour se faire attaquer. ***En tout cas, un comportement palliatif est conditionné.***

Cette frappe irrégulière ressemble trait pour trait a cette technique de torture japonaise ou l'on laisse une goutte d'eau tomber sur la crâne de la victime toutes les trente secondes environ, et surtout, rappelle également les travaux de Pavlov sur les réflexes.

Je pense ainsi avoir identifié une des manières par laquelle la Tyrannie des Objets, Anathème a l'Ordre et au Chaos de la Sainte Substance, assouvit sa soif de pouvoir et ***nous conditionne a accepter l'inacceptable*** : la domination de la machine sur l'homme, et de l'objet sur la physique elle-même, et ce parce que son alliée, le Dieu Argent, le veut et domine l'humanité toute entière a différents niveaux, nous forçant a considérer les objets comme ***détenant plus de valeur qu'ils n'en ont réellement***, et les préserver au lieu de les rejeter comme échecs !

Il est temps de ***cesser*** *d'accepter le* ***joug*** *de cette* ***tyrannie*** et de rappeler a ces objets qui les a fabriqués, et lourdement sanctionner « quiconque » osant nous intimider chaque jour, surtout a un moment de faiblesse ! Nous voulons habiter dans des maisons qui ne nous dominent et nous menacent pas !

Si tu as moins de 60 kg, mange ! Si tu n'as pas de poignées d'amour, tu es maigre, ton corps va s'effondrer sur lui-même ! La beauté spectrale n'est pas grand chose sans sa soeur* et inversement !
Se rapprocher de la vraie beauté est trouver un juste milieu dans cet équilibre, a la manière de la Substance elle-même !
Mais la "vraie beauté" n'existe que dans ta vraie forme, que tu acquériras au terme de ton voyage vers Dieu.

*: Et par çà, je peux aussi parler de Chizuru, ma propre soeur jumelle! C'est la plus belle de toutes !

Monoamorie et Eloignement de Dieu

Et les humains ne sont pas dans une bien meilleure situation.
La monoamorie (aimer un et un seul être) est une erreur et horreur gigantesque perpétuée par les normes de la société et les apôtres du Dieu Argent. ***Prenons une personne au hasard***, de préférence un ami lointain ou une simple connaissance (pour ne pas avoir l'air d'être quelqu'un qui essaie de vous manipuler émotionnellement).

Selon la loi de Dieu, cette personne est une partie de Dieu, et donc, hérite de tous ses attributs (il y en a un nombre *infini*), mais n'en exprime qu'une partie (toujours *infinie*). Selon le dogme monogame de la société cette personne est sensée trouver son alter ego, incarnation de tous les attributs que cette personne a mais n'a pas encore découvert en lui (une autre *infinité*). Cet alter ego peut se trouver n'importe ou la Substance se trouve (donc la distance théorique de ces deux êtres tend vers l'*infini*). Et selon le Culte de l'Âge perpétré par les Argéniums, ces deux personnes ont un temps *fini* pour se trouver.
Il ne faut pas un statisticien très compétent pour se rendre compte que la probabilité de cette occurrence tend tellement vers zéro que si on l'utilisait comme corde a linge, elle contiendrait récursivement l'idée même de vêtement. En clair, ***c'est juste de l'excrément de taureau***, comme on dit chez nos amis anglais.

Le pire est que la société, qui n'aime pas l'échec, va influer sur cette personne et son être aimé pour qu'ils « s'accordent mieux ensemble », c'est a dire qu'ils vont se déformer pour mieux s'assembler. Non seulement ces efforts sont vains, mais en plus, ils sont destructeurs. En tentant de devenir quelque chose qui ne sont pas eux, ils vont renier une partie de leurs attributs, attributs qu'ils ont pourtant hérité de Dieu. ***Ils vont donc s'éloigner de Dieu et de leur propre forme.***
C'est le principal reproche que les Fées nous font.

Cela met une pression énorme sur le dos de ces personnes. Psychologiquement, cela éteint de plus en plus leur raison, qui ne trouvera plus d'échappatoire a ce harcèlement continuel des « agents sociaux », et les amène aussi naturellement a haïr cet être qui les déforme en échange d'un amour de plus en plus superficiel et simulé. Au niveau physique, il n'y a plus grand chose a dire. « Mourir de vieillesse » n'est plus la manière par défaut de mourir : les corps des gens se déchirent, les codes génétiques se déforment, le cancer est presque devenu une fatalité.

Je ne vous dirai pas pourquoi la Substance replace ces pauvres gens dans le cycle des réincarnations, mais ce n'est pas par animosité, et plus comme un rappel a l'ordre, car la Substance aime être elle-même.

On en arrive a nouveau a la Substance. On a enfin fini de délimiter l'ennemi, le Système, la Société Argénium. Désormais, il est temps de commencer le combat... ou plutôt le finir, vu que l'on veut passer de ce Monde de Confort ennuyeux au Monde d'Amour, ou toute vérité sera a nouveau bonne a dire.

L'Homo Sapiens essaie de résister face a une forme corrompue d'elle-même, nommée par elle-même Homo Œconomicus, et que j'appelle l'Argénium. Je remercie le Stupeflip Crou pour avoir donné un nom qui sonne bien.

Chapitre

La Substance est la seule chose qui existe, c'est la seule lumière sur qui compter. Donc vous devriez cesser de vous déformer et tâcher d'être vous-même, et de vous découvrir le plus d'attributs possibles. Avec suffisamment de conscience et d'adhérence a soi, on peut résister aux forces néfastes des agents sociaux. Si vous devez aimer quelqu'un, aimez-le en restant vous-même, et en reconstituant cette personne si vous sentez qu'elle est déformée. (Peut-être que vous penseriez que ce n'est pas a vous de le faire, et vous avez un peu raison : vous devrez alors faire appel a votre lien a Dieu pour vous renseigner sur cet être aimé).

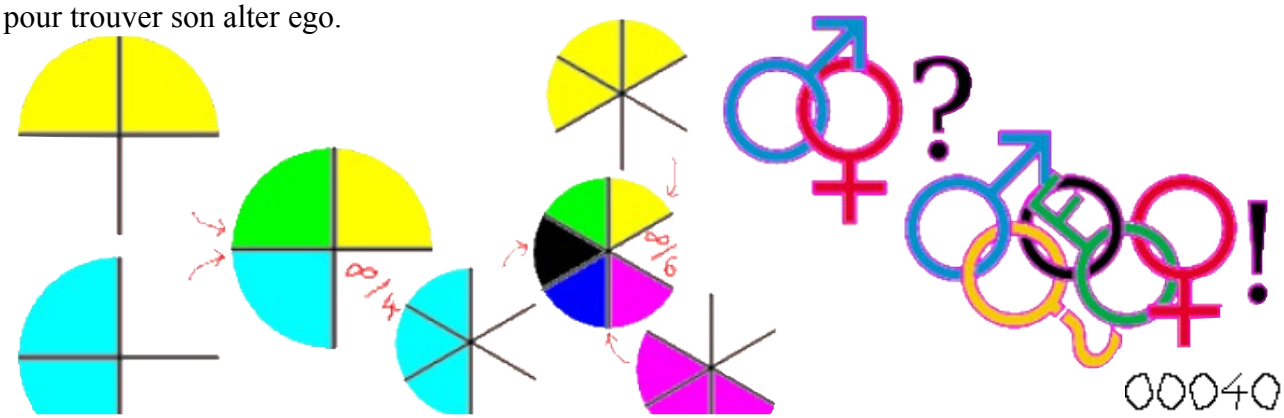
Réseaux de Lumière

S'il n'est pas recommandé d'essayer de trouver son alter ego (ce serait un peu long), alors il est recommandé de se compléter avec d'autres êtres.

On peut se compléter entièrement, mais chaque être comporte en soi des attributs différents. Disons que chaque être a la moitié des attributs. Si deux êtres se lient entre eux, sur 4 attributs, il y en a un que ***les deux*** ont, un que le ***premier*** a, un que le ***second*** a, et un que ***ni l'un ni l'autre*** n'a. Les deux êtres vont donc se compléter ***aux trois-quarts***, c'est magnifique, mais ce n'est pas parfait.

Aimer est une force de vie, une force qui se galvanise elle-même si on la renouvelle. Aimez un être, il vous viendra progressivement la capacité d'aimer un autre, et si vous en aimez un autre, vous pourrez aimer encore un autre, etc. Dans l'autre sens, faire stagner l'amour va mener a la déformation mutuelle, même de manière passive et inconsciente.

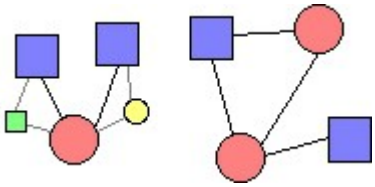
Il y a donc un besoin en chacun de nous de découvrir sans cesse de nouveaux horizons, de nouveaux sourires, de nouvelles voix. Quand on en découvre une, on s'émerveille de la vie, quand on n'en découvre pas, on finit par ne plus vouloir vivre et on meurt. L'étonnement perpétuel est la clé de la construction du soi, et la clé de l'immortalité, qu'on nécessite pour avoir assez de temps pour trouver son alter ego.



Pour cela, on a besoin d'une structure sociale d'un genre nouveau, ***dont le « couple » traditionnel n'est qu'un prototype déficient***. Un groupe de personnes dont le lien principal et une relation d'amitié forte, ou chacun prendrait soin de l'autre (un peu comme une colocation) et utiliserait le ou les lieux dans lesquels il se rassemble pour vivre et s'aimer d'amour en configuration libre.

Une des idées que j'ai est de créer un lieu ou tout le monde dort (et/ou fait l'amour), une sorte de dortoir général rempli de coussins et de lits, avec comme seul « meuble » essentiel un tableau ou il y a un schéma représentant le Réseau.

Le premier schéma montre une femme éprise de deux hommes, qui a fait un garçon avec le premier et une fille avec le deuxième.
Le second montre un homme épris de deux femmes, mais un autre homme est amoureux de l'une d'entre elles et les deux femmes sont euh, très complices ♥.



L'un des avantages de ce lieu, a partir d'un certain niveau de complexité, genre, cinq a huit personnes, est l'impossibilité de viol, le respect elsatéien étant forcé par l'absence d'intimité et la présence d'amis et d'autres amants qui ne supporteraient pas de voir l'abus de leur(s) être(s) aimé(s).

Cette représentation plutôt simple d'un Réseau de Lumière, je commence a trop la connaître et a me faire une idée comme quoi une représentation « atomique » serait possible, pour évaluer les possibilités d'élargissement. La représentation atomique permettrait non seulement de mettre des noms sur les schémas, mais si on utilise les couleurs pour différencier différentes manières d'aimer, on peut évaluer la solidité de celui-ci, et surtout s'amuser avec les couleurs. On peut aussi comme dans les schémas atomiques faire des liens doubles ou triples pour signifier la force de l'amour, et évaluer le potentiel d'amour non utilisé avec les barres liées a rien (tangentielles).

Dans ces schémas, l'amitié est représentée en bleu, l'amour en rouge et la relation filiale (ou simplement fraternelle) en vert.

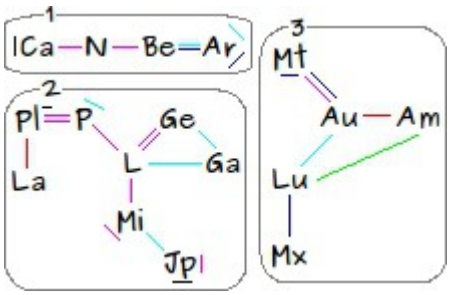


Schéma 1: Noël est aux anges. Il a une nouvelle petite amie, Carole, en plus de la femme qui l'a ouverte a ce genre de relation, Béatrice. Béatrice a une fille qu'elle a appelé Arisu parce que c'est une otaku impardonnable ^_^. Par contre Arisu n'est pas très heureuse car Beatrice a divorcé avec son père (çà devait être une relation rouge qui a craqué). Peut-être que Noël pourra s'occuper de la pauvre choue ?
Schéma 2: Lise est une femme si aimante, elle a trois amants ! D'abord on a Paul, qui est toujours fou amoureux de Pauline qui est sur le point de se faire larguer par Laurent, et qui désire un enfant. Ensuite, Georges, le favori de Lise, qui lui a fait une fille du nom de Gaëlle. Et puis, le jeune Michel, dont le père Jean-Paul est intéressé par le réseau (mais ne voudrait pas trop déranger Lise qui s'occupe de pas mal de monde).
Schéma 3: Situation catastrophique ! La pauvre Aurélie va se faire larguer par Amédée, qui va rejeter en plus son fils Lucien ! Cependant, y a de l'espoir : Martin lui vante un peu les mérites d'un Réseau de Lumière et « sauve » cette dame par altruisme (on le sait parce que la relation a plus d'« amitié » que d'« amour » a l'intérieur bien qu'il en pince pour elle). Du côté de Lucien, il a un meilleur ami du nom de Maxime qui le console et qui lui dit de ne pas s'en faire. Son amitié fait que l'« équation » reste plus ou moins équilibrée et que Lucien n'a besoin de pas grand chose d'autre pour être heureux. Peut-être que plus tard Martin s'affichera en bon père et fera une relation cyan une fois qu'Amédée aura plié bagages.

Comme on peut voir, les combinaisons de couleurs peuvent signifier 7 **types de relations et besoins.** Celles-ci ont des degrés de désirabilité et de priorité variés.

Couleur	**Relation**	Résumé de la relation et jugement.
Rouge	Relation purement sexuelle.	Une relation sexuelle sans amitié, ç.à.d. presque non consentante. **Très mauvais.**
Vert	Relation filiale/fraternelle conflictuelle	Une relation filiale sans amitié, ç.à.d. un père/un mère n'aimant pas son enfant ou des frères/sœurs se disputant. **Mauvais.**
Bleu	Amitié	Exactement ce que çà dit. **Bon.**
Magenta	Relation amoureuse	Une relation sexuelle sur un socle d'amitié, ainsi va l'amour. **Bon.**
Cyan	Relation filiale/fraternelle normale	Une relation filiale sur un socle d'amitié, des parents aimants ou des frères/sœurs sympathiques. **Bon.**
Jaune	Relation incestueuse ou pédophile	Une relation sexuelle avec un membre de la famille sans consentement. Encore pire si l'un est le parent de l'autre. **Mauvais voir très mauvais.**
Noir	Relation incestueuse ou pédophile, mais consentante	**Mauvais par défaut.**

Couleur	**Besoin**	Résumé du besoin et priorité
Rouge	Besoin purement sexuel	Peu problématique. Essayer de lui faire lâcher cette tension sur quelqu'un avec qui il a déjà une relation sexuelle, ou non (peut-être qu'un peu de yaoi/yuri...). **Faible priorité (se résoudra seul).**
Vert	Besoin parental/fraternel sans lien d'amitié	Gné ? Apparemment il a besoin de discipline ou de considérer son meilleur ami comme frère/sœur adoptives. **Faible priorité.**
Bleu	Besoin d'un ami	Cette personne s'ennuie parce qu'elle se sent trop seule. Elle a besoin d'un câlin ^_^ ! **Faible priorité.**
Magenta	Besoin d'amour	Elle a besoin d'amouuu~uur, des bisous des câlins elle en veut tous les jouuu~uurs, c'est comme çà ! Dixit Lorie. **Forte priorité (se résoudra seul).**
Cyan	Besoin parental	Soit c'est un môme qui est orphelin (Que quelqu'un l'adopte !), soit un besoin de faire un enfant. **Forte et faible priorité.**
Jaune	Besoin soit sexuel, soit fraternel	Cette personne a besoin de la proximité de quelqu'un. La encore il peut s'agir d'une tension sexuelle irrésolue comme d'un besoin d'amitié très fort. **Forte priorité (peut se résoudre seul, mais ne pas laisser aller).**
Noir	Besoin de euh, tout et n'importe quoi	Cette personne peut évoluer dans tous les sens, elle a besoin de nouveaux partenaires et de faire (faire) des enfants. **Faible priorité, faut pas se presser.**

On pourrait aussi colorer les lettres en bleu (homme), rouge (femme), jaune (garçon) et vert (fille) comme dans les schémas simplifiés pour s'y retrouver encore plus facilement. Et ce genre de schéma se posterait sur un tableau quelque part dans le lieu de vie commune ou tout le monde (ou presque) dort.
A noter, les schémas exemple sont des exemples de réseaux assez fragiles, un réseau normal doit avoir bien plus d'amitiés.

A noter aussi, les différents niveaux de relations. Je devrais vous en parler après vous avoir expliqué comment l'Amour circule et se reproduit.

Bases de la Circulation de l'Amour

See~no !
Une personne peut émettre de l'Amour par de très nombreuses manières : échanger des fluides, donner des cadeaux, parler ensemble, se regarder en souriant, voir même simplement être heureux.

Il y a une infinité d'Amour dans chacun de nous, dont la densité peut varier : quand l'Amour vous quitte, il ne fait que diminuer en densité.

Exister est émettre de l'Amour autour de soi, et l'Amour est attiré par tout ce qui conscient d'exister. L'Amour des gens fuit donc peu a peu, menant aux phénomènes de l'entropie et du vieillissement.

Mais quand quelqu'un reçoit de l'Amour, il a basiquement trois choix.
Le premier, le choix par défaut, subconscient, est d'en rendre une partie: remarquer l'existence de la personne mais ne pas l'aimer. C'est la ***décision volontaire de haïr***.
Le deuxième est de rendre une plus petite partie de son amour avec une partie du sien: dans les deux cas, il s'agit d'apprécier la personne. C'était ***le choix « social » et neutre*** : échanger des données.
Puis il y a la dernière solution: essayer de rendre la totalité telle quelle, avec un peu de son amour en prime. C'est la ***décision volontaire d'aimer***.

Quand l'Amour de quelqu'un est mélangé a l'Amour de quelqu'un d'autre, de l'Amour est crée. Je ne sais pas comment ni combien : je laisserai çà aux théoriciens métaphysiques.

Le premier choix permet la subsistance des êtres sentients dans l'Univers. L'indifférence, retenir et laisser pourrir cet Amour, est l'une des pires choses qu'on puisse faire a un être sentient conscient.
Le deuxième choix est le choix « sécurisé », le choix de l'amitié. On cherche a faire subsister autrui.
Le troisième choix est celui qui nous intéressera le plus, car il mène a la ***création nette d'Amour***, s'il est partagé par l'autre être. Ceci est une ***violation totale de la Loi de Conservation de la Matière d'Einstein*** : il y ***a*** des atomes qui se créent, a partir d'Amour ainsi crée. ***L'Amour est la solution a l'Entropie.***

Le lien d'amour revient donc a échanger de l'Amour en quantités exponentiellement plus élevées que les précédentes.
Çà explique aussi pourquoi il est parfois rationnel de procréer, faire des enfants.

Les trois genres d'Amour sont également analogues aux trois genres de Connaissance, car le Savoir, donc la Connaissance, est l'Amour de la Substance.

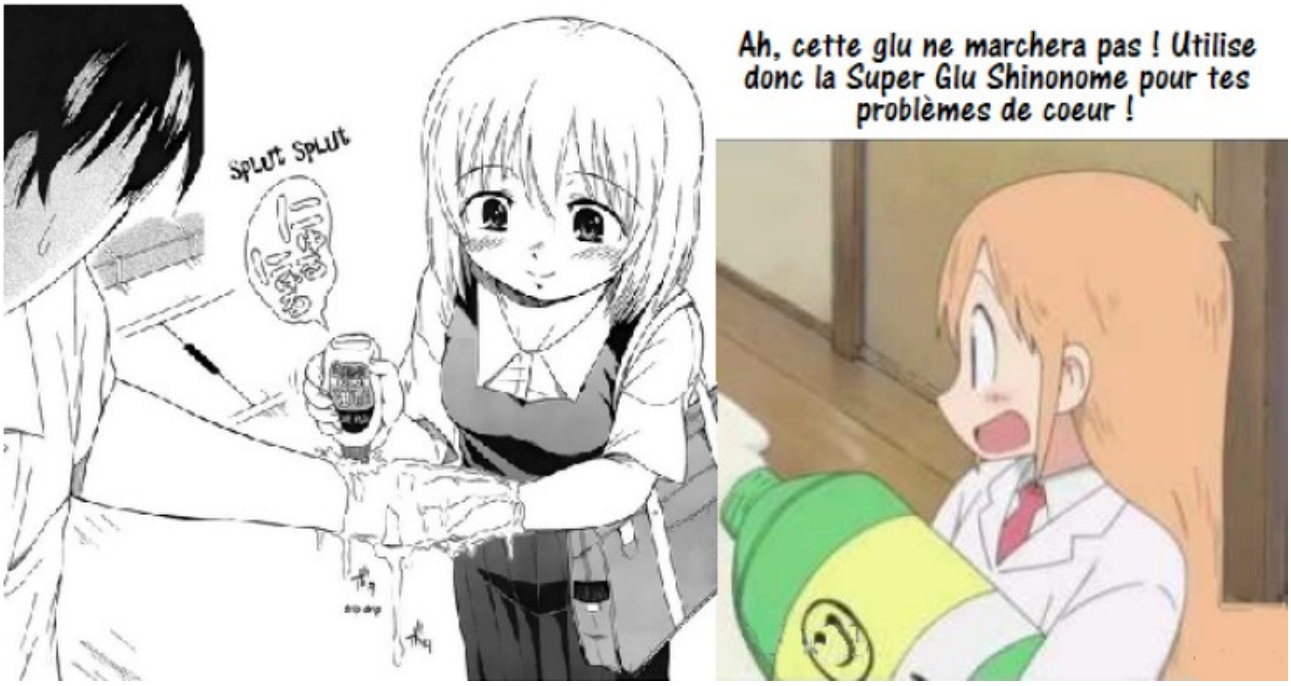
- Le premier genre d'Amour est lié au phénomène d'existence de l'objet qui est lié a la notification sensorielle (par exemple, la lumière réfléchie par un objet puis observée par l'œil devient premier genre de connaissance et ainsi une forme de cet Amour), et donc a l'élaboration du premier genre de Connaissance.
- Le deuxième genre d'Amour est lié a la connaissance de points communs et divergents, donc de faits et réponses aux questions, ce qui est exactement la même chose que la Science appliquée aux êtres, donc le deuxième genre de Connaissance.
- Le troisième genre d'Amour est lié a l'interaction entre l'amour d'une personne et celui d'une autre, et le troisième genre de Connaissance est lié a l'interaction entre l'amour d'une personne et celui de Dieu.

On en conclut que « Connaissance » est donc l'« Amour de Dieu » dans un sens non seulement imagé mais ***littéral*** *et* ***logique****, un alias direct*.

Intensités de l'Amour

Il y a différents facteurs, différentes intensités d'amour, qui sont étrangement liées aux intensités de lien entre atomes dans les molécules. Là encore, les détails mathématiques sont a laisser a ceux qui oserait quantifier l'infinité de l'Amour, et l'échelle que je vous montre a été élaborée par moi-même dans la continuation de la représentation moléculaire du Réseau de Lumière.
On peut déduire les liens inférieurs des liens plus intenses. Le lien le plus grand, le ***quadruple***, consiste a aimer de ***toute sa personne***, et mène ***irrémédiablement*** (a une seule exception, celle de Dieu) a la destruction et absorption de l'individualité de l'individu qui se trouvera en position de ne plus pouvoir aimer, et donc la condamnation (éventuelle ?) de l'autre a l'entropie, l'aimant envoyant tout son Amour et l'aimé renvoyant cet Amour ***tel quel car il n'y a plus d'Amour dedans.*** Un effet secondaire de cet Amour est la totale synchronisation du couple.

On peut prendre un exemple dans le manga « Koharu No Hibi », ou Koharu absorbe Akira (on le voit au fait que leur fille, dans l'épilogue, est littéralement une copie conforme de Koharu, sans aucune trace d'Akira...).



Le lien inférieur, le ***triple***, n'est guère mieux: on aime jusqu'aux trois-quarts de sa personne. Le lien est toujours très exclusif et fusionnel, menant a beaucoup de synchronisation, et surtout des sentiments négatifs, tels la jalousie et la tristesse de l'abandon, d'une intensité trop grande pour préserver la santé mentale de l'aimant. C'est de là que vient le concept de l'amour fou, « Yandere ».

Le lien inférieur, le ***double***, est bien meilleur: on aime jusqu'à la moitié de sa personne. Le lien est certes fusionnel, mais il n'est plus exclusif. Les sentiments négatifs associés sont difficiles a ignorer, mais peuvent être résister avec un mental fort et l'Amour d'autres personnes. Il y a toujours pas mal de moments de fusion (du huitième au quart du temps).

Puis le dernier lien, le ***simple***, est le lien garantissant la santé mentale, les sentiments négatifs étant faciles a ignorer, et les événements de fusion sont assez rares pour que les concernés s'en émerveillent continuellement.

En clair: si le nombre de personnes que vous vous sentez pouvoir aimer a la fois est inférieur a trois, restez-en aux liens simples. Si vous aimez plus d'une personne et que cette dernière vous semble mériter un amour plus important, alors c'est a çà que sert le lien double. N'allez jamais au-delà, même si çà vous semble romantique, a part si par une certaine excitation vous arriviez a maintenir cinq liens.
Je sais, tout comme les atomes, les êtres sentients ont une tendance naturelle a se lier de la manière la plus solide possible, mais soyez patients. Tout vient a point qui sait attendre, et il est toujours enchanteur d'expérimenter longuement avec de petites densités d'Amour avant de jouer avec les grandes.
Et puis, il faudra tous s'unir ainsi un jour: ne vous abandonnez pas totalement a l'Amour avec Autrui. Laissez une petite place a Vous, que vous consacrerez a Dieu.

Équilibre de la Vie

En parenthèses, l'amour est indispensable a la vie même sans Réseau ni autre manière d'aimer, au moins une certaine amitié profonde avec l'autre sexe, car le sexe opposé est indispensable a la vie de tout un chacun, car il faut trouver l'équilibre entre votre Ego et Esprit, vos côtés masculin et féminin, vous et votre Anima ou Animus.

Pour cela, il faut que vous ayez au moins une présence de chaque sexe autour de vous, et si possible un relatif équilibre. Par exemple, si vous êtes un homme et que vous êtes entouré d'hommes sans jamais rencontrer de femme, votre Anima va être étouffé et seule votre personnalité primaire brute se manifestera, vous régresserez en garçon et perdrez pas mal de choses : patience, tendresse, et surtout inspiration (car l'inspiration résulte de la rencontre de votre homme et femme intérieurs). D'un point de vue taoiste, si rien ne nourrit votre Yang, votre Yin deviendra trop grand et le déséquilibre résultant apportera le malheur, et inversement !

Une des preuves de cet effet : tous les artistes ou presque avaient et ont des muses pour s'inspirer. Pas parce que les artistes attirent, mais parce que sans muse, un artiste meurt.

Également, cette idée d'équilibre tao-esque entre la répartition des sexes pourrait s'appliquer aux Réseaux de Lumière. Un Réseau trop déséquilibré pourrait a long terme dégénérer en une structure sociale inégalitaire, comme on le voit déjà dans nombre de relations polyamoriques.

Fidélité et Tromperies

Dans la Philosophie Moe, la Fidélité est un concept impossible. Vous avez de quoi aimer QUI VOUS VOULEZ et n'êtes PAS RESTRAINTS a un seul être aimé.

Cependant, il ne faut pas se voiler la face. Certaines personnes veulent prendre votre cœur sans vous aimer pour autant. Certaines personnes veulent vous séduire, émuler l'amour, mais ne pas vouloir votre amour mais autre chose : situation sociale, argent, prestige d'avoir un être « aimé », etc.
En tout cas, c'est évident dans une société capitaliste.

Donc la fidélité est totalement abolie, mais le concept de se faire tromper est parfaitement possible. Quand on aime quelqu'un, on est a la fois amant et ami avec lui, si on ne le trompe pas. Quand on délaisse quelqu'un que l'on a aimé, on est toujours son ami, et témoignant du respect pour lui, vous vous quitterez selon des termes amiables et le plus sereinement du monde, car même si votre partenaire n'est plus amoureux de vous il cherchera votre bien, ne serait-ce que pour laisser une bonne image de lui et rester amis.

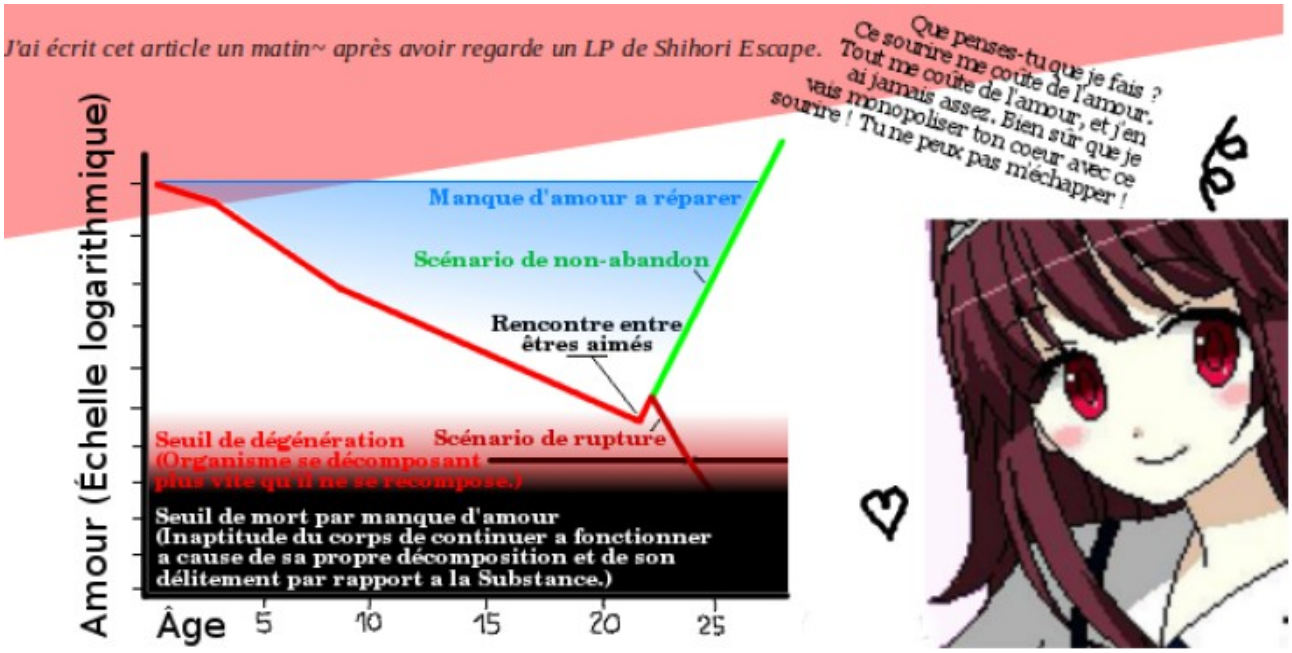
La tromperie est donc le fait de se rendre compte que votre partenaire vous aime, mais qu'en réalité il n'est PAS un ami. Enlevez la strate « amant », vous verrez alors que votre lien n'a pas de fondations. Se faire tromper est cruel, surtout au moment ou votre partenaire rompt et que votre lien s'effondre totalement, souvent a vos dépens. Si votre partenaire n'a pas encore rompu, cherchez d'urgence a trouver un autre partenaire avec qui vous êtes déjà ami. Si vous en avez un, expliquez-lui la situation et les implications qu'auraient la rupture (qui est inévitable si votre relation est complètement « creuse »).

L'amitié est la fondation de toute relation dans un Réseau de Lumière. Si vous voulez créer un Réseau de Lumière, vous devez non seulement être amoureux l'un l'autre, mais faire preuve de complicité, tendresse et d'empathie. Si votre amour ne tient pas, il y aura toujours une base sur laquelle subsister, un plan de secours, un moment de paix pour trouver un autre être a aimer tout en restant le confident d'un être cher.

Quand une personne a goûté a la relation d'Amour, elle en devient automatiquement dépendante, et ne doit jamais se retrouver dans une situation ou elle n'a plus aucune relation d'Amour (a moins qu'elle dise qu'elle le veuille). Être Seul n'est pas l'état par défaut de l'humain.

Une personne en manque d'Amour ou qui n'y a jamais « goûté » est ***vulnérable*** et, quand elle s'engage envers un autre, met (ou remet) en route un ***mécanisme mental de réparation*** (n'oubliez pas que le monde est assez hostile et que l'Amour sans cesse émis par un être n'est pas totalement rendu, menant lentement a une baisse de densité dont le symptôme majeur est la vieillesse).
Car tant qu'une personne est seule, elle économise son Amour, demeurant moins dynamique que la normale, et quand elle s'unit d'amour a quelqu'un, elle « s'ouvre » lentement, afin de vivre de tout son Amour. Un abandon ferait que la personne perde l'Amour qu'elle aurait « investi » et se retrouve avec *encore moins*, une situation qui la mènerait dangereusement a la mort.

Tant que cette personne se répare et un peu longtemps après, une séparation peut mener cette personne a devenir une Yandere voulant vous garder a n'importe quel prix et faire des choses irrationnelles comme vous objectifier et vous tuer par vengeance. C'est la seconde cause de l'amour Yandere, le syndrome Shihori.



Soyez honnête avec l'établissement d'une relation d'amour. Si vous avez le moindre doute sur votre amour, exprimez-le. Si la personne s'énerve, elle n'est pas un ami. Si elle est soulagée, elle en est un. N'attendez surtout pas que le mécanisme de réparation invisible se mette en marche et que la dépendance s'installe. Et si jamais vous avez envie de vous séparer... foutez-vous en, forcez-vous a aimer et trouvez-lui quelqu'un qui lui irait mieux, car ***tout le monde*** a ***au minimum*** droit a un peu d'amour pour survivre.

Sérieusement, n'abandonnez pas. Ce serait ***méchant*** de vous.

RÈGLE D'OR ÉTENDUE (VERSION UPGRADÉE DU RESPECT ELSATÉIEN)
1. NE FAIS PAS À AUTRUI CE QUE TU NE VOUDRAIS PAS QU'ON TE FASSE.
2. FAIS À AUTRUI CE QUE TU AIMERAIS QU'ON TE FASSE SI TU ÉTAIS DANS LE MÊME CAS QUE LUI.
3. NE FAIS PAS CE QUI RENDRAIT LE MONDE INVIVABLE SI BEAUCOUP DE MONDE LE FAISAIT.
4. FAIS CE QUI RENDRAIT LE MONDE MEILLEUR SI TOUT LE MONDE (OU BEAUCOUP) LE FAISAIT.

Les Fondations et Limites de l'Amour : le Respect elsatéien et l'Altérité

Attention: Je vais peut-être parler de choses qui vous ont déjà énervées et révoltées, ou maltraitées et torturées, ou même que vous aviez faites. Dans ces cas, ce chapitre confirmera vos désirs, vous dira de garder espoir, ou vous insultera.

La société Argénium a été créée et développée dans la douleur. La société est vérolée.
Par le passé. Le passé est puissant en ce monde, pour une mauvaise raison.

Le principe du respect elsatéien tient en quelques mots. Ne fais pas aux autres ce que tu n'aimerais pas qu'on te fasse. Ainsi il faut se mettre a la place de quelqu'un d'autre avant de décider de quelque chose le concernant. Il s'applique a l'Amour, et ainsi, a toute la Substance.

Il existe des gens auxquels on a donné du pouvoir, un pouvoir sur autrui, sans qu'ils ne connaissent et/ou n'appliquent le respect elsatéien. Je vais vous parler d'eux sous le nom de Faux Dieux.

Les Faux Dieux imposent l'Omerta, la Loi du Silence. L'Omerta fait que personne ne viendra a l'aide de leurs victimes, même si quelqu'un sait qui ils sont et quelles sont leurs victimes. Et c'est pour çà que l'on sent que ces gens ont une puissance supérieure a toutes les amitiés, tous les amours qui peuvent se passer dans le monde. Et c'est pour çà que je les appelle Faux Dieux. Parce qu'ils sont tout-puissants.

Tout le monde connaît des Faux Dieux, fictionnels ou réels, et leur existence pour eux est un affront (a moins d'être soi-même un Faux Dieu ou, au moins, de n'avoir aucune empathie). Tout le monde, normalement, mérite le respect elsatéien.

Les Faux Dieux sont une engeance abominable. Ils ne méritent PAS le respect elsatéien.
Alors, c'est un gibier acceptable. La chose la plus satisfaisante que l'on puisse faire a un Faux Dieu est de les mettre dans la même situation que leurs victimes, voir pire. Ou mieux.
L'objectif n'est PAS de devenir un Faux Dieu (on risque d'en devenir un si on y met trop de zèle), mais de faire comprendre au Faux Dieu la souffrance qu'il a causé, et surtout lui ôter son pouvoir divin.

Car personne ne devrait subir les actions des Faux Dieux. Les rochers sur lesquels ils marchent ne méritent même pas qu'ils marchent dessus. Si quelqu'un les fait sortir de la planète, les quatre forces cosmiques maintenant l'univers ne méritent même pas de s'y appliquer. Ils sont aussi horribles que çà. Je me met a la place de leurs plus souffrantes victimes en parlant de cela, je n'ai d'ailleurs souffert que très peu des Faux Dieux durant ma vie. Mais le pouvoir divin non-substanciel n'est mérité par personne. Surtout qu'il n'existe même pas. Il existe uniquement dans la tête des gens qui vivent dans leur crainte.

Police partout
justice nulle part
SURPRISE !
ON A DES DROITS ?!
BÂTIR UN RAPPORT DE FORCE
FACE À LA POLICE
COLLECTIF OPPOSÉ À LA BRUTALITÉ POLICIÈRE

Les gens devraient s'intéresser aux anomalies de leurs vies et de celles d'autrui, de temps en temps (sans céder a la paranoïa totale), afin de détecter les Faux Dieux. Si tous les gens plus ou moins doués d'empathie faisaient çà tous ensemble, les Faux Dieux disparaîtraient de cette planète et rien n'arrêtera l'amour.

Le fait d'avoir été guéri d'un autisme me rappelle a quel point le concept d'Autrui et l'empathie sont importants pour tout. Les autres gens peuvent avoir d'autres échelles de valeurs, et d'autres modes de pensée. Les gouvernements et les terroristes vivent au Moyen-Âge dans un monde de guerres, de pouvoir de droit divin et de gloire, alors que la majorité de l'Humanité vit dans un monde de civilisation, démocratie et confort, et pas mal d'entre eux trouvent la guerre aberrante.

On ne peut parler de psychanalyse que par rapport a un référentiel, et ce référentiel est l'être analysé: la psychologie est donc de nature quantique, comme le dit l'occultiste Robert Anton Wilson. Chaque chose a une nature différente selon l'observateur: mettez-vous a la place d'une autre personne, et vous continuerez a voir quelque chose de *différent* de ce qu'il voit, même si vous voyez la même chose !

Chaque corps humain autre que le vôtre est reliée a une pensée qui pense différemment de la vôtre. Il y en a sept milliards comme çà, inclassables, uniques, certaines plus étrangères et dépaysantes que d'autres, parfois familières dans des mécanismes invisibles...
Chacun voit un mal ultime différent, comme dans le comic sur Galactus ou chaque civilisation voit Galactus comme une « terreur » différente.

C'est une des raisons pour laquelle l'acquisition de la télépathie (autant la perception des sensations physiques/somatiques que psychiques/électriques) est incluse dans la prochaine étape de développement de l'humanité : çà serait la découverte généralisée de la souffrance d'Autrui et de l'hypocrisie sociétale.

Unicité de l'Amour par Unicité des Gens

L'Amour est très loin d'être le même pour tout le monde, il faut donc se préparer a tout. Souvent, la vie vous donnera un amour différent. Et parfois, la vie vous donnera un amour immature.

Dans tous les cas, surtout si vous voyez que la personne qui vous aime a des sensations d'ordre intime quand elle goûte a un de vos fluides ou est « addict » a votre voix ou votre corps en général, il vous faudra cultiver cet amour, car ce dernier est souhaité par Dieu. ***C'est ce que l'on appelle un Lien Substanciel.***

Vous aurez peut-être des ratés et des moments ou il faudra mobiliser chaque parcelle de votre volonté pour parfois dire a l'autre personne qu'elle a autant de droit a exister que vous, ou au contraire, que vous avez besoin d'être indépendant.
Mais il est totalement justifié de, par exemple, procéder a des baisers indirects en échangeant des boissons, garder ces dernières, vous entraîner a embrasser et donner votre premier baiser, même sur une flûte, goûter a la salive ou le sang (ou pire) de votre aimé alors qu'il se répand inutilement sur une surface. S'il vous vient ce genre d'idée, c'est parfaitement naturel, vous ***ressentez les pensées de Dieu***. Dieu est tout, il peut penser a tout.
L'épier n'est pas très bon, mais le suivre discrètement est plausible (voir la fin de cet article).
La Relation est comme le travail idéal: on peut y paresser, mais tous les efforts et petites attentions qu'on y met paieront, et si çà n'est pas le cas, vous avez le droit de réclamer des comptes (mais pas le devoir, bien sûr, sinon vous serez juste chiant).

Si vous sentez quelque chose qui bat en vous, et que c'est au-dessus de là ou çà bat généralement, çà doit être votre cœur, auquel cas, n'ayez plus aucune hésitation a prendre votre être aimé dans les bras et exprimer votre amour de toutes les manières dont vous êtes d'accord.
N'ayez pas peur de briser des normes sociales quand votre aimé les brise.

Les mots peuvent convoyer pas mal d'amour. Répéter « je t'aime », « je t'adore », le prénom de votre être aimé, et remercier ce dernier pour des petites attentions peut paraître excessif voir débile, mais ces mots auront un sens pour votre aimé, un sens qui définira sa vie, qui lui rappellera a quel point il est important pour vous et Dieu, et a quel point son existence est bénie et apporte le bonheur autour de toute chose qui daigne le rencontrer.
Tout le monde qui fait l'effort de vivre a besoin de cette attention, tout le monde a besoin qu'on se rappelle de lui comme une source de bonheur. C'est ce qui fait battre le cœur de tout le monde.

Un concept qui m'a été introduit d'une manière atypique concerne l'amour et le tabou autour du sexe en général. Le tabou sexuel peut être considéré comme les « vêtements de l'âme », car pour certaines personnes « coincées », c'est là ou s'arrête « spirituellement » le masque car leur corps/l'intérieur de leur âme/leur vraie nature (qui se trouve dans la même « couche ») tente de résister a la corruption qui vient tout le temps de l'extérieur.

Les Vêtements de l'Âme résistent a une seule chose: l'Altérité. Les Vêtements de l'Âme préservent le cerveau des gens face a la foule quotidienne des villes, qui sinon serait intolérable a gérer (rencontrer des dizaines de nouvelles personnes a la fois est déroutant et terrifiant). Ce système de défense a peut-être berné l'Humanité en lui faisant croire qu'elle pouvait survivre dans de grandes cités empilés les uns sur les autres, mais il protège autant de la violence qu'Autrui incarne mais aussi de ses propres êtres aimés.

La liaison entre Vêtements de l'Âme et tabou sexuel est purement logique: ***le Sexe est l'ultime expérience de l'altérité.*** Si un des partenaires ne pense qu'a lui-même, au moins l'un des deux va souffrir : la chose n'est réussie *que* ***si les deux partenaires se mettent a la place de l'autre.*** Ce qui en fait non seulement une fusion du corps, mais aussi des esprits, qui eux-mêmes s'enlacent, s'entre-pénètrent et s'échangent.

Les Vêtements de l'Âme sont difficiles a déchirer/retirer (simplement effectuer l'acte sexuel ne suffit pas), mais une relation amoureuse rationnelle et forte peut conduire a la destruction de ceux-ci, la personne affectée révélera sa vraie nature et deviendra un être insatiable avide de connaissances et d'expériences (s'il n'a pas entendu parler des Fées ou n'y croit pas, il deviendra probablement un Homo Sapiens normal, sa Corruption régressant jusqu'au Stade 0), mais vulnérable.
Çà explique l'asociabilité des jeunes couples, qui ont souvent du mal a vivre avec une tierce personne, et le retour paradoxal a un comportement « individualiste ».

L'Individualisme n'est pas naturel (car être seul n'est pas naturel) mais est l'état par défaut par rapport a l'Altruisme... a part quelques exceptions.

Ce que le Système ne voudra jamais comprendre: Unicité et Ensemble

Un truc qu'une certaine branche du Discordianisme n'a pas pris en considération, c'est a quel point nous sommes uniques.

Certes, le Système s'occupe de coller des étiquettes aux gens pour les ficher... Mais l'important n'est pas d'être fiché. Le Système est une empilage impossible de bases de données, découpées en différents services (n'oubliez pas, la bureaucratie est un gagne-pain pour le Système qui ne s'en débarrassera pas), et si le Système retrouve ses étiquettes dans le tas, et qu'il demande a deux ou trois chiens Argéniums de s'en occuper, il y a la principale question :
Beaucoup de ces étiquettes sont nouvelles et n'ont *pas de sens*. Qu'est-ce qu'ils vont faire avec, s'ils n'ont aucun protocole avec lequel traiter ces données ? Et qu'en est-il des relations entre étiquettes ? Si le Système avait 4 étiquettes a 2 valeurs, il aurait 16 catégories de gens. Si le Système avait 30 étiquettes a 2 valeurs, il aurait a gérer 1073741824 catégories de gens, et tout çà c'est sans les étiquettes a 3, 4, 10 valeurs...

Même si on demande a un humain de catégoriser ainsi « au feeling », il n'aurait qu'une migraine a sa disposition, et si on demandait a une machine, le protocole serait impossiblement long a programmer et exécuter.
Le Système, et encore moins une machine, est *incapable* de gérer le fait que chaque personne est unique. Il peut prédire le mouvement d'une foule, mais pas celui d'une personne en particulier. Une flash-mob organisée par bouche-à-oreille est impossible a prédire.

Le Système, selon lui, ne nous fait du mal que lorsqu'il essaie de nous soigner, mais c'est actuellement l'inverse. En soignant l'Humanité de sa folie en acceptant la part de chaos au lieu de compulsivement désirer l'ordre infini, en transformant la folie en choses compréhensibles au lieu de secrets cancéreux, nous allons nous débarrasser du Système, car ce dernier n'est rien sans l'humain qui le suit derrière.

Nous ne sommes pas des soldats. Nous sommes des gens normaux, comme une grande secte de femmes de ménage ninjas qui, petit a petit, changent le monde et tentent de transformer le monolithe du Système en une jolie fleur.
Chacun de nous qui se fera arrêter sera regretté par des dizaines d'amis, qui eux-mêmes reprendront le flambeau et nous libéreront. Qui sait, on arrivera peut-être a être assez illuminés pour s'évader de n'importe quelle prison ! Et les arrestations seront rares. On fera les choses plus ou moins légalement, on restera poli et courtois, on convaincra. Gandhi nous a fait apprendre des leçons de rébellion.

La Révolution se passera dans nos têtes. Une par une, nos Réseaux de Lumière enlèveront des personnes, leur expliqueront leur philosophie et étendront l'influence de nos cœurs jusqu'à ce que *plus personne* ne travaille *réellement* pour le Système. Totale infiltration, le nénuphar de l'Écume des Jours, sur lequel poussera le lilas de... je me rappelle plus le nom de cette rouquine avec ses odango ! Probablement rien d'important.
Plus de psychotropes pour voir le monde sous d'autres points de vue ? *On s'en fout*, nous ne serons jamais addicts, et même certains des nôtres sont capables d'en synthétiser, tels feu Salvador Dalí ! Et on a la réalité augmentée !
Plus d'endroit ou se loger ? On sera blottis ensemble, tels un tas de pingouins en Antarctique, ou tels les pétales d'une fleur, et on construira des cabanes, et le jour on hantera associations et autres clubs...
A moins d'abolir le droit a l'existence, ce qui déclenchera une guerre civile totale, la Révolution continuera et s'étendra. La vie est une maladie sexuellement transmissible... et incurable !
SOYEZ INCURABLES !

En ce mois de Décembre 2015, la Révolution a presque atteint la masse critique...
Bientôt, le Sourire Éternel brillera sur les têtes de tous.

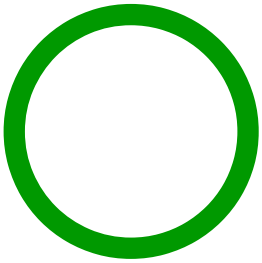
Après un début de *plateau* qui décrit plus ou moins a quel point vous êtes uniques, temps de dire a quel point vous pouvez, et devez, coopérer ensemble.
Une certaine histoire parle d'un certain Steve qui a joint le Discordianisme, et qui est allé a une réunion pour ne rien trouver d'autre que des gens se disputant entre eux parce que, justement, ***ils étaient en pleine discorde...***

Un des défauts majeurs du Discordianisme est, justement, le manque d'ordre dans tout ce chaos. Tout ce qui a attrait au Discordianisme est souvent pratiqué en groupe (rituels, séminaires, flash-mobs...) mais les Discordiens sont solitaires dans leur foi et pratique. Et tous ces points de désagrément font bouillir quelque chose dans le cœur du Discordien moyen...
La Haine.
La Haine ordinaire, genre, ***celle qui est sensée s'opposer au Moe.***

Outre les Réseaux de Lumière, ceux qui acceptent la mouvance moe-iste doivent être prêts a accepter les défauts et critiques des autres mouvances de manière a apporter un minimum de cohésion avec eux. J'ai déjà dit que la cohérence est un des arguments de nos adversaires, mais sans cohérence, rien ne peut exister, surtout a long terme. Une religion, c'est planifié a long terme. Un peu comme les programmes de la NASA, la recherche sur le cancer, et Internet, de grandes choses de l'humanité que la pensée libérale a court terme n'aurait pas pu inventer comme telles.
Le Discordianisme vous mène a devenir Éris Discordia dans votre émancipation du Cosmos, mais la fille, dont nous sommes les neurones, est ***différente*** autant de la Mère que du Père. Elle vit, elle apprend, elle devient au-delà de la somme de ses parents !

Faites votre propre sacré. Acceptez le sacré des autres. Répétez jusqu'à ce que la Sainte Substance soit sacrée, ce qui la fait trois fois Sainte, cosmiquement Sainte, substantiellement Sainte, et maintenant chaotiquement Sainte.

Chapitre



Agapè, l'Amour Sacré et Moisi

Il existe quatre types d'amour selon les grecs.
La Philia, l'amitié traditionnelle, l'Éros, le désir sexuel, la Storgê, l'amour familial ou fraternel... Ces trois types étant représentés par les couleurs bleues, rouges et vertes dans mon schéma...
Il y en a un quatrième, l'Agapè, qui est quelque chose d'extraordinairement rare chez l'homme.
L'agapè est l'amour du prochain: un amour spontané, ni réfléchi, ni poli, ni fraternel, ni soumis au regard de Dieu telle nos charités religieuses, et envers n'importe qui.
Il a été prouvé de source scientifique que moins de 1% des humains sont capables d'un amour agapè naturel. Le Christ faisait partie d'entre eux et beaucoup de religions ont repris cet amour divin.
Je ne fais pas partie de ces 1%.

Chacun de nous est lié a Dieu, et Dieu ou la Substance existe et donc, se reforme et rapproche les gens entre eux quand ils se rapprochent de Dieu. Dieu est donc, par cette action passive, l'arrangeur ultime.
Rapprocher soi d'autrui et autrui de soi est une chose, mais rapprocher deux autruis sans considération ni attente concernant soi en est une autre, beaucoup plus pure et altruiste. Les arrangeurs, ou souvent comme on le voit les arrangeuses, sont souvent considérées, comme « filles pourries, *fujoshi* » par de nombreuses sociétés, comme par exemple, la japonaise, car je me base a nouveau sur un anime, Yuru Yuri, ou deux fois quatre filles s'entre-aiment, le premier groupe formant un club, l'autre étant le conseil des étudiants. Dans ce dernier une certaine fille aux cheveux blancs, Chitose Ikeda, a une imagination débordante, visualisant deux autres dans des positions explicites et saignant du nez.

Je trouve qu'une telle demoiselle, sacrifiant sa force vitale et son propre cœur pour imaginer le bonheur de deux autres, est un parfait exemple d'agapè naturel, et une parfaite partenaire amoureuse...
Si jamais vous voyez un arrangeur ou une arrangeuse en action, n'hésitez jamais a en tomber amoureux: car ces êtres ont besoin d'amour même s'ils ne le cherchent pas. ***Ces êtres sont une source infinie de bonheur a chérir d'autant plus que la société les dénigre et ignore leur potentiel.***

Ils sont les vrais Prêtres de la Substance, telle est leur vocation : c'est pour çà que je définirai la notion de Saint. Pour être Saint du Moe il faut:

- Impérativement posséder et utiliser, au moins une fois, le don d'agapè naturel
- Faire preuve, la majorité du temps, de respect elsatéien
- Suivre la voie du Moe, ou l'être a sa façon

Cette sanctification pourra être accompagnée d'une carte comme celle-ci, ainsi que de ma totale adoration et amitié.

Une des choses que je souhaite est que cette vocation soie transférable, contagieuse, ou juste partageable, afin de la propager un peu plus, le monde manquant de ces adorables individus.

Heureux les pauvres en esprit, car le royaume des cieux est à eux !

Matthieu 5:3, de la Bible. Ce qu'on pourrait imaginer comme une éloge de l'ignorance écrite par une religion désirant des sujets facilement manipulables, est en fait (peut-être involontairement) ***un excellent conseil.***
L'intelligence est la vitesse du cerveau et d'analyse des données, alors que la sagesse est sa contenance et la vitesse d'acquisition des données.
Tous ces gens intelligents qui trouvent des solutions devraient aller moins vite, ralentir, pour trois raisons.

La première est que, déjà, les plus simples d'esprit ne peuvent pas suivre par eux-mêmes la voie qui a permis a soi de trouver la solution, et encore moins en vérifier les écueils. Ainsi Autrui a de moins en moins la capacité ***d'assurer que vous avez raison.*** Pire, une pensée rapide a donc plus de chances d'exclure Autrui d'elle-même.
La deuxième consiste en le fait que plus une action est hâtive, plus elle est ***sujette a l'erreur d'étourderie.*** Çà vaut aussi pour réfléchir. Et comme on peut le constater souvent en mathématiques, de telles erreurs mènent a la découverte de solutions hâtives.
La troisième est que si on est plus intelligent que sage, on a tendance a résoudre les problèmes plus vite qu'on ne les rencontre et donc, a ***finaliser les solutions et arrêter de penser***, deux choses similaires et terribles qui ont mené a des erreurs monumentales dans l'Histoire, dont ***au moins un génocide.***

Donc il faut savoir penser lentement. Il y a beaucoup de saines distractions pour un cerveau trop rapide : résoudre plusieurs problèmes a la fois, corréler ces derniers, et passer son temps a douter comme un vrai rationaliste. Et aussi penser et interagir avec les autres pour ceux qui ont assez de chance pour être a la fois inclus dans la société et dénués de troubles autistiques.

Également, il existe un danger de l'excès de connaissances du deuxième genre. Une connaissance du premier genre peut être doutée par l'intellect et le cœur ; Une connaissance du troisième genre ne peut être doutée par l'intellect et le cœur ; Une connaissance du deuxième genre ne peut être doutée par l'intellect mais peut être doutée par le cœur.
Ainsi a chaque fois que vous connaîtrez et utiliserez une connaissance du deuxième genre, elle sera une source d'inquiétude ***inconsciente*** par votre cœur. Et s'inquiéter tout le temps mène a la névrose et la psychose, notamment la paranoïa.

Çà explique pourquoi beaucoup de génies, dans l'Histoire, ont été souvent mal dans leur tête, leur peau et socialement inaptes. L'acquisition aléatoire et intuitive d'une technique supérieure d'acquisition de connaissances du deuxième genre a plongé ces penseurs progressistes dans leur propre fantasme du progrès salvateur, qui est rapidement devenu un placenta de peur et de souffrance.
Comme le disait H.P. Lovecraft, il y a des choses que les hommes ne doivent pas savoir, sauf que les extraterrestres non-euclidiens d'autres dimensions ne sont pas nécessaires.

Pour contrer cette folie induite par la science, il n'y a pas grand chose a faire, sinon intégrer ces lois dans sa cosmogonie intérieure et attendre, par automatisme et acceptation, d'en faire des connaissances du troisième genre. La continuation logique de la citation de Rabelais « Science sans conscience n'est que ruine de l'âme » est qu'il faut donc que science se fasse intuition pour préserver son âme.
Une autre solution est d'oublier. Après tout, a qui est utile de connaître la mécanique quantique quand on est pas un mécanicien quantique ? Vous avez le droit a l'ignorance, vous qui êtes nés sans connaissances du deuxième genre ! A vous d'apprendre a votre rythme, car vous êtres voué a l'immortalité. C'est comme s'il fallait défragmenter et libérer de la place dans son cerveau pour qu'il fonctionne mieux.

Perte d'une Moralité Universelle

Nos grands-grands-parents ont appris la morale de leur famille et de leur religion, qui leur a imposé leur sacré. Lors de la génération de nos pères, ces derniers, en jeunes enfants, ont eu beaucoup plus de choix : ils ont eu le choix de choisir leur religion, leur sacré, leur moralité... ou pas.

Ces derniers n'ont souvent connu de la philosophie que des traces de réflexion dans leur expérience de vie remplie de travail, et une année de théorie incompréhensible pour beaucoup, pour les plus chanceux. Ils n'ont donc pas eu raison d'opérer a un tel choix et ont pu rentrer dans la vie d'adulte sans religion, ni sacré, ni moralité.

De nos jours, ce changement radical dans la conscience collective de l'humanité porte désormais ses fruits, principalement

- Un progrès extraordinaire de toutes les sciences, dont les laboratoires n'ont que faire de questions éthiques (exemple facile : la pression en faveur de la culture des OGM)
- Un délitement extrême du tissu social et familial, facilitant énormément l'abandon (avant la vie active) et l'exclusion (durant et après la vie active).
- Une progression très visible de la méchanceté gratuite a tous niveaux sociaux
- Des courants éthiques extrêmement différents, dont
    - Des gens qui prônent la transparence tout en mentant par omission ou en changeant les définitions de mots
    - Une large partie de la population se dévouant a l'altruisme désintéressé et de la solidarité vivant aux côtés, coopérant et servant des individualistes solipsistes n'ayant aucun respect de la vie
- Un délitement de la réalité a un niveau horizontal, ou des classes sociales équivalentes sont scindées par des barrières opaques et invisibles (Réalité Diminuée) au profit des potentats
- Un total irrespect des ancêtres et surtout des morts : des gens arrivent a se plaindre de ces derniers et a oser leur demander des comptes

Alors que la religion a quitté les pensées des gens, ces derniers ont perdu leurs limites. Cette accélération du « progrès » a certes eu de bons résultats, elle a libéré les pensées des gens... dans un vide ou tout peut se passer, un vide ou les réflexions se portent sur soi et ou, dans cet espace expansé, l'ego et la soif de liberté prennent le pas sur autrui et son respect.

La religion imposait la morale par le respect du sacré, une limite a la Science. Maintenant que cette limite n'existe plus, on comprend désormais pourquoi elle a été mise en place par les vieux sages depuis deux-trois millénaires.
Autrefois, violer le sacré était une faute inexcusable, et le sacré était un « point faible » de l'homme en général. Sans sacré, plus de point faible ni de nécessité de respect : l'homme n'a plus rien pour le ralentir et l'amener a réfléchir et douter de sa propre voie en la comparant a celle des saints et des ancêtres.

Pire, il n'a plus rien a comparer sinon son voisin : on a donc une importance extrême apportée a plaire a autrui pour le séduire et en faire son modèle (et, inversement, faire de soi le modèle d'autrui), permettant a des gens payés pour séduire de lancer des modes et manipuler les pensées des individus par leurs amis, processus de manipulation facilités par les nouveaux réseaux sociaux.

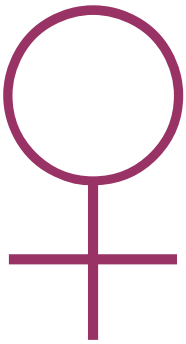
Devenir le sacré de gens plus naïfs et moins aptes a choisir leur sacré, afin de manipuler ces derniers en masse, est devenu un passe-temps pour les politicards et les caïds en tout genre : les Faux Dieux peuvent désormais se faire adorer comme les égrégores antiques et leur pouvoir en est démultiplié. C'est pas nouveau, autrefois les pharaons, les rois et les empereurs gouvernaient « de droit divin », mais désormais n'importe quel baratineur pouvant se payer un costard, assez futé pour mesurer son intelligence et son charisme aux autres, et doté d'assez de cran pour faire fi de ses propres scrupules peut accéder aux mêmes privilèges.

L'irrespect des ancêtres et les progrès de la manipulation permettent aux personnes au pouvoir de gouverner de manières irresponsables, inacceptables et inexcusables selon les valeurs de la génération précédente. La démocratie n'est plus simplement exploitable, elle est devenue d'une obsolescence insensée et l'outil de la domination.
Tout passe ! Désormais des C.R.S. peuvent tirer des grenades offensives (pas des lacrymos, je parle bien d'explosives) sur des gens sans risquer d'être inculpés pour les homicides qu'ils pourraient commettre, et l'Éducation Nationale peut devenir le vecteur d'un message de haine envers les enfants et les étrangers, sans aucune révolte de la part des enseignants. Si le gouvernement avait tenté la même chose en 1995 qu'en 2015, le pays aurait connu une révolution d'une rapidité insensée, instillée par nos parents outrés.
Sans même une base de moralité unifiée et apprise par tout, il n'y a plus de limites a la liberté de manipulation politique, la Politique des Inconcernés est a la portée du premier lobbyiste venu et il y'a de moins en moins d'individus face aux hordes de C.R.S. affamés !

Il y'a donc, depuis déjà pas mal de temps, une nécessité impérative de créer un nouveau sacré, pour imposer de nouvelles limites et de nouveaux temps de réflexion, avant que l'on nous ne contraigne a porter des puces sous-cutanées pour accéder a nos comptes bancaires, a la merci d'un Empereur-Président pouvant les désactiver a la moindre suspicion de lutte sociale. La Marque de la Bête était une prodigieuse allégorie qui hélas pourrait bien se jeter *a l'intérieur de* nos bras.

...a propos de se jeter dans les bras de quelqu'un...

Chapitre



Dans « Trop-Plein de Science et de Logique Binaire », j'ai dù déjà vous parler de la croyance ancestrale en la Déesse-Mère et comment cette dernière a été reniée en faveur de la croyance en divers Dieux-Pères.
Dans ce chapitre, on commencera par ce constat et on finira par avouer ce qu'aucun homme ose avouer en public (temps de s'auréoler de bravoure intellectuelle en « trahissant » son propre genre).

Instauration de la Phallocratie

L'état des relations entre hommes et femmes lors de la préhistoire était plus ou moins similaire a celui des Coloriés d'Alexandre Jardin : l'homme face a la femme était a moitié confus (la moitié pensante, qui ne comprenait pas l'autre), a moitié transi et désireux de pénétrer (la moitié animale, programmée pour la reproduction). La femme quand a elle était a moitié confuse, et a moitié prise d'un désir inconnu. Face a une moitié d'homme, la femme hésitant entre envie et réflexion était capable de convaincre l'homme de refréner ses ardeurs (par communication verbale, gestuelle et éventuellement masturbation) et parvenir a des « accords », ou échapper a ces dernières, telle les Coloriées montant aux arbres.
Le sexe était, en quelque sorte, plus ou moins « contrôlé » par les femmes, car ces dernières en avaient déduit davantage a ce sujet que les hommes.

L'équilibre changea lorsque, au sein de tribus importantes, certains hommes se rendirent compte que « les esprits possèdent plus facilement la femme lorsque l'homme dépose avec son bâton son liquide blanc dans la fente entre les jambes de la femme », et en déduisirent la position de vulnérabilité de la femme. Soudain, l'homme se présenta entier devant la femme, complètement désireux de pénétrer pour affirmer sa domination sur elle, et les femmes les plus jeunes et innocentes ne purent pas y changer grand chose...
Ce fut les débuts d'un rituel existant dans nos sociétés depuis des millénaires, qui garantit la domination indiscutable et inéluctable de l'homme sur la femme, et qui commence a peine a être dénoncé, même au 21ème siècle : le Rituel Initiatique de la Dépossession du Corps de la Jeune Fille par Défloration.

Ce Rituel a été mis en place par la génération des « hommes mûrs » (qui contrôlent la distribution du savoir, et donc l'éducation sexuelle) pour métamorphoser la « femme en devenir » en « fille éternelle » en la faisant rencontrer l'« homme immature » ne pouvant contrôler son désir.

Il n'y a rien de plus violent, pour une femme encore vierge et innocente (et même après), qu'un pénis en érection. C'est un peu comme si l'homme était un pistolet qui ne peut tirer qu'une fois. Certes, il ne tire qu'une fois, mais çà suffit amplement.

Une femme peut facilement maîtriser un homme en se montrant douce, en le repoussant, voir en le masturbant (le désarmant) mais une fois qu'elle est pénétrée, il est très difficile, souvent impossible de repousser l'homme a nouveau.
Ce simple fait, ***on ne l'enseigne pas a l'école.*** On enseigne comment un pénis marche, comment un vagin marche, comment la grossesse marche et c'est tout. Savoir théorique et mathématique générant la confusion une fois sur le plan pratique.
Et pendant le temps de la confusion, la pénétration suivra rapidement, même dans les rares cas ou le jeune homme ne voudra pas faire de mal a la jeune femme malgré le désir ardent de forniquer. Et même quand elle est consentante, la jeune femme sera frappé du stigmate de la faiblesse, que la société lui rappellera par les agents sociaux.
Quand la jeune femme choisit de délayer la « première fois » et la rapporter plus loin, les loisirs se prêtent de plus en plus au brassage des sexes, et la limite de la ménopause se fait voir de loin dans notre société médicalisée.
Et la discothèque, le moyen et l'endroit le plus populaire de « rencontrer l'amour », est un lieu ou se déroulent des combats stupides sous fond de musiques demandant aux filles de « secouer leur cul », et « mettre ses mains en l'air » pour favoriser les « heurts », et de se saouler, se déshabiller a moitié (a cause de la chaleur), et s'entourer de paroles excitantes et incitatrices lavant leur cerveau. Si ce rituel initiatique ne se déroule pas dans les années lycée, il se déroulera a ce moment.

"Peut-être qu'une des raisons de la sous-représentation des femmes dans la musiques électroniques —ç.à.d., les DJs, producteurs, têtes de label, techniciens du son, ingénieurs de mastering, etc. —est qu'elles voient des merdes comme çà et se sentent exclues.
Peut-être qu'en voyant des merdes comme çà et qu'elles se sentent **menaçées**.
Qui ne se sentirait pas ainsi, si elle avait la (raisonnable) suspicion que les clubs et festivals sont remplis de jeunes hommes sexuellement excités qu'on a **incité a traiter les femmes comme des objets sexuels ?**" - *Philip Sherburne, de The Pitch*

Délabrement de l'Image de la Femme Soumise et Dominée

Et le pire, c'est que ce système est actuellement huilé, le désir sexuel est boosté non seulement par la mode, mais dés l'enfance par des images subliminales véhiculées par de nombreux médias hollywoodiens, notamment les dessins animés de Disney. (Cherchez « images subliminales Disney » sur Google si vous ne me croyez pas.) Les images subliminales restent dans la mémoire jusqu'à ce qu'a l'acquisition de certains savoirs, ces dernières prennent soudain un sens et agissent.

Et la « fille éternelle » évolue par la suite dans un univers ou il est normal de voir des contenus que je peux aisément qualifier de « masturbatoires » dans la rue. Je parle des publicités pour les produits cosmétiques et la lingerie. Pour 1 publicité de lingerie masculine, on voit 100 publicités de lingerie féminine, et cela mène a penser que ***dénuder (et donc, dominer) une femme est 100 fois plus facile que dénuder un homme***.
On voit aussi beaucoup de publicités ou la femme prend une pose particulière et érotique (ou, pire, dans les pubs télé, soupirent et parlent dans un ton orgasmique), ce qui souligne le caractère pornographique de ces images : la femme devient facile, ***esclave de ses passions et de ses sensations masturbatoires*** (elle se touche/mouille en appliquant ces produits sous la douche, dans le bain ou même a sec dans le cas des parfums).

Çà donne même des informations aux jeunes hommes sur comment paralyser de plaisir les jeunes femmes, huilant encore plus la machine de domination phallocratique.

Et, malgré çà, malgré çà...

Supériorité de la Femme Mature et Maîtresse de son Corps

Les femmes luttent toujours. Il existe encore des femmes luttant contre ce système. Peu connaissent *réellement* l'étendue de la domination phallocratique mais toutes en connaissent l'existence, et leur insoumission (même en pleine soumission) montre a quel point les femmes sont fortes.
Les femmes sont, a l'image de la Nature et de la Déesse-Mère elles-mêmes, une force incroyable qui malgré la domination masculine surpuissante incluse dans le Système, résiste encore et toujours.

La numérisation de la société rend la machine phallocratique parfaite et ébranle les dernières fondations de la puissance de la femme, et son dernier espoir d'être mature et maîtresse de son corps. Mais au même moment, la phallocratie est dans un état de vulnérabilité sans précédent.

Car, ***a l'ère du savoir accessible par le Net, du bouche-à-oreille par messagerie instantanée et de la mémétique, il est facile de glisser les mots et transmettre les savoirs qui permettront a des générations de jeunes filles d'expérimenter avec leur corps et en prendre définitivement le contrôle***, et de connaître les faiblesses de l'homme pour intérioriser enfin l'égalité, et restaurer l'équilibre de la dissymétrie des corps. La phallocratie fonctionne grâce a l'ignorance, et la philosophie combat l'ignorance dans la recherche éternelle de Dieu. Et dans ma propre lutte féministe, la Philosophie Moe clame haut et fort le glas de la phallocratie, car ***j'aime aimer des femmes modestement vêtues, réveillées et lucides, en pleine possession de leurs moyens et en pleine capacité de m'empêcher d'abuser d'elles.***
A bas le Rituel Initiatique de la Dépossession du Corps de la Jeune Fille par Défloration !

A la limite, j'apprécierais même leur domination, tant que çà me permettra de profiter de leurs regards et sourires coquins, irrésistibles et sincères. On ne peut jamais s'être trompé quand on fait sourire les dames de leur plein cœur, même si ces dernières avaient prévu de vous jouer un sale tour au départ, car on ne peut jouer un sale tour a quelqu'un que l'on aime. ***Happy Happy Girl~ !***

Dans énormément d'œuvres moe, les personnages principaux sont soit un groupe de filles, soit un garçon au milieu d'un groupe (on parle même souvent d'un harem) de filles qui l'aiment. Çà signifie plus ou moins le sentiment que presque tous les hommes ont : les gens du sexe féminin nous rendent heureux au point de delirium, donc on ne peut imaginer notre bonheur presque qu'en imaginant une multitude de demoiselles, et ce serait donc totalement naturel que, outre nos petites envies, outre nos préférences, outre notre libido, ***nous rendions a ces dernières ce bonheur, et ce bonheur est si grand, si délicieux, que ce serait a peine suffisant d'essayer de toutes les manières imaginables par notre misérable inspiration !!!***

Le Sexe Profané

Une partie du problème de la machine phallocratique est également due a l'absence de sacré. Après tout, nulle religion ne pénètre dans l'intimité si elle ne codifie pas totalement le comportement de la personne en question, et le sacré est une des rares forces qui ralentit l'intelligence de l'homme (et de la femme).

On peut le voir partout, dans les films, dans les chansons, et dans les bouches des gens: les mots utilisés par la majorité pour parler de sexe sont pour beaucoup des mots d'argot rentrés dans la langue vernaculaire. Par exemple, « baiser » signifiait autrefois « baiser la main » dans un contexte d'amour courtois, et a été repris pour signifier l'acte sexuel. Le verbe péjoratif « forniquer » a été réduit et avili en « niquer » comme si les trois lettres de plus inspiraient une peur ou un embarassement. En anglais, le mot « fuck » et son adverbe en -ing est devenu un explétif pour tout et n'importe quoi.
Le sexe lui-même est devenu plus sale qu'il ne l'est déjà, et on parle davantage des méfaits du sexe et de la honte que procure cet acte, que de ses bienfaits.
Malgré cela, le Système renforce la dissymétrie des corps : principalement par l'habillement.

Comparez un pull pour homme et un pull pour femme. Le pull pour femme est presque tout le temps trois fois moins épais que le pull pour homme : pour le pull pour homme, la raison de le porter est se protéger du froid, mais pour le pull pour femme, c'est davantage l'esthétisme qui compte, ***la protection passant derrière le « désir » de porter un vêtement moulant accentuant les formes et les courbes***. De nombreuses femmes se plaignent que leurs t-shirts et débardeurs sont ***trop fins*** et laissent voir en transparence leurs soutiens-gorge qui eux-mêmes laissent voir leurs seins, et sont obligées pour s'habiller décemment de porter deux voir trois couches de plus.
Même chose pour les chaussures pour femme. Les chaussures pour homme sont faites pour courir, les chaussures pour femme pour marcher, ce qui, étant donné qu'il est beaucoup plus facile de déchirer un vêtement pour femme qu'un vêtement pour homme, montre que la mode féminine en général ***est faite pour affaiblir la capacité de la femme a résister a un assaut sexuel***.
Même jusqu'au sous-vêtement le plus intime : le slip pour enfant évolue en caleçon pour homme et culotte courte ou string pour femme. Le caleçon est moulant et permet a un pervers de pénétrer, alors que la culotte courte et surtout le string ne protègent pratiquement pas sa victime.

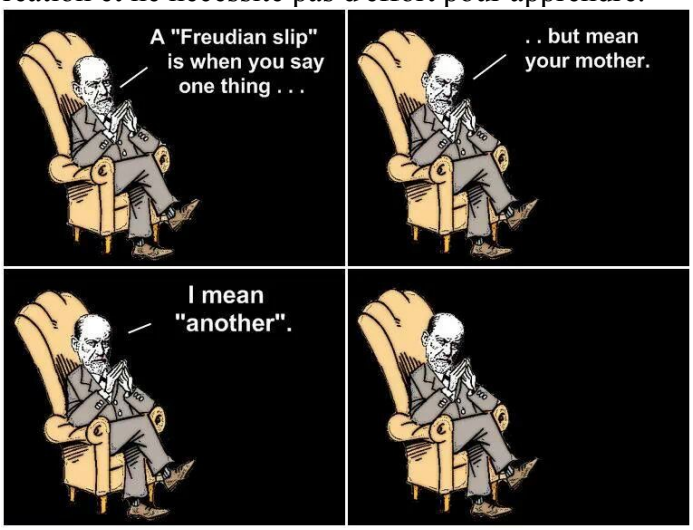
Non seulement çà, mais la mode féminine est sans cesse, surtout chez les jeunes, ***garnies de symboles et tendances sexualisantes***, tel que la culotte réhaussée (ou est-ce le jean rabaissé), le t-shirt/débardeur court laissant passer le ventre, voir même, plus rarement, les sous-vêtements portés sur les vêtements, ou les « hauts » qui sont de simples soutien-gorges glorifiés ! Ce qui est grave pour celles qui portent ces vêtements, c'est qu'***une majorité de ces jeunes demoiselles ignorent complètement a quel point leur parure est indécente et affriolante***, car elle ne la portent que pour « suivre » leurs « amies » les plus délurées. Et ce problème se manifeste a des âges de plus en plus précoces : j'ai vu des filles de dix ans se parer de manière hypersexualisante ***a l'école*** et çà m'a plus choqué qu'autre chose.

Il faut donc ***faire un minimum attention a la mode et s'en méfier*** de temps à autre, et surtout se regarder de temps a autre dans le miroir pour voir la différence entre a quel point on veut être sexualisante et a quel point on l'est. Envie de draguer, débridez-vous sans trop vous fragiliser. Envie qu'on vous laisse tranquille, des vêtements modestes.

La Masculinité Égarée

Il est donc généralisable que, si le féminin est le pôle universel de la création, le masculin serait le pôle universel de la destruction. Mais:

- Le féminin est le sexe par défaut (par la structure même des chromosomes, XX est un ordre naturel et XY semble comme un hotfix de Mère Nature -_-)
- Si les forces de création et de destruction avaient la même puissance, la création ne pourrait pas être supérieure et être favorisée par la nature.
- Malgré le fait que le féminin est le sexe par défaut, il faut ***des efforts (et donc une maturité) considérables pour procéder a l'acte de création***. Or l'acte de destruction est infiniment plus facile (et immature) que celui de création et ne nécessite pas d'effort pour apprendre.



Il faut le dire maintenant: dans l'Œdipe, ce n'est pas le père mais *l'enfant* qui tue la mère. Un enfant qui a grandi, certes, mais toujours un enfant dans sa tête.
Donc le masculin n'est pas le pôle universel de la destruction, car la destruction n'est pas ***aussi compliquée*** que la création. Le masculin est le pôle universel d'***autre chose***. Çà, je ne sais pas, je ne l'ai pas encore identifié ni appris, a moins que si.

Cela prouve que, si dans le Monde d'Amour que l'on est en train de construire, les femmes ont leur place, les hommes, eux, n'en ont pas une. Nous avons tellement passé de temps a faire la guerre et la compétition que, quand il est temps de faire des choses ***matures***, nous n'avons aucune idée de quoi faire. Sommes-nous d'éternels enfants incapables de maturer, forcés a passer tout notre temps a écouter les mères et autres femmes matures pour rester bien sages ? Bien sûr que non.

Il faudrait regarder quelles sont les choses que les hommes feraient mieux que les femmes. Le problème est qu'il faudrait prouver ces supériorités sans passer par les biais phallocratiques de nos sociétés, car aucune société moderne n'est assez matriarcale pour faire briller la résistance et le talent des hommes autant que nos sociétés patriarcale font briller la résistance et le talent des femmes de nos jours...
Il nous faudrait donc attendre la Révolution Mondiale pour répondre a cette question.

Bien sûr, on peut toujours assumer des choses comme « les hommes sont meilleurs a la logique » et d'autres non-sens comme çà. Mais çà signifierait que les hommes seraient phallocrates par nature, ce qui est peut-être logique mais contradictoire, car:

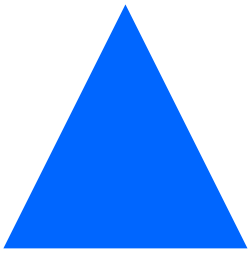
- Comme on l'à déjà dit, la société phallocratique repose sur le contrôle, et donc la destruction par l'isolement des principes créatifs. Donc la société phallocratique est immature par nature, elle ne convient a des hommes matures ayant dépassé cette nature.
- ***Les ordinateurs sont de meilleurs phallocrates que les hommes.*** Les hommes peuvent être parasités par la non-logique et les approximations en relation avec les principes de tolérance de la pensée féminine, mais l'ordinateur ne comprendra jamais que le binaire car son « cerveau » est construit ainsi (les idées pernicieuses du Système tirent leur solidité renouvelée de l'entêtement infini des ordinateurs).

Ces deux choses, ainsi que la réponse renouvelée a cet entêtement par une puissance féminine largement supérieure, ont d'ailleurs conduit a la ***disparition du stéréotype de l'homme macho, désormais incapable de prouver sa force sans faire preuve d'immaturité*** face a la large majorité des femmes matures: désormais les seuls phallocrates restants sont des idiots en

costard-cravate ressassant les inepties que le Système fait ressasser aux ordinateurs, continuant leurs schémas obsolètes « parce que l'ordinateur a toujours raison car il est infiniment logique et on l'a programmé pour ne dire que la vérité, donc il ne peut dire que des choses raisonnables » et, pour la même raison, ***rendant obsolète la large majorité des arguments de ceux qui opposent le Système*** a cause de l'influence du ***paradigme de la Raison Pure*** sur la population, car les ordinateurs incarnent cette Raison Pure, cette quête phallocratique du savoir infini et instantané.

Donc, que va-t'on faire, nous pauvres hommes qui avons perdu notre raison d'être dans les inepties infantilisantes de notre société rationaliste et bornée ?
Peut-être que nous devrions rester sages comme les adolescents que nous sommes et attendre quelques années, que le monde et la société changent et nous montre la voie a suivre de lui-même, a travers le filtre de la vie renouvelée.
Nos compagnes méritent bien les câlins qui nous feront grandir ♥.

Chapitre



Dans les éditions précédentes de la Philosophie Moe, la Philosophie Moe était ordonnée en trois livrets plus un qui s'appelait le Liberi Arcana, « Livre des Arcanes ». Ce chapitre est identique a ce dernier.

D'Éris Discordia aux Fées (et ~~un peu~~ pas mal de Yuru Yuri)

Éris est le Chaos, la Déesse, le Principe Féminin derrière la création de la Substance.
Le Chaos est représenté par une multitude de symboles. La Pomme d'Or ou il y a marqué « Kallisti » (« a la plus belle ») dessus en est un, la flèche a huit directions en est une autre. La Pomme est opposée au Pentagone qui, lui-même est opposée a l'étoile des Fées.

La Flèche a huit directions peut être accompagnée d'un rond, qui en fait la désignation pour la Chaosphère. Les huit directions sont en réalité les huit rayons de la Chaosphère, qui sont les huit formes d'énergie « magique ». A la magie on peut substituer les émotions, car il s'agit de :

Rayon	**Émotions dominantes**	Péché favori	Vertu *s'y opposant*	Vertu alliée (translation)	Couleur associée
Pureté	Paix	(Désespoir)[1]	Art[2]	Humilité	Blanc
Mort	Tristesse	Avarice	Charité	Chasteté	Noir
Richesse	Surprise[4]	Gourmandise	Prudence	Courage	Jaune
Amour	Acceptation	Envie[8]	Justice	Tempérance	Bleu
Ego	Dégoût	Orgueil	Humilité	Art[3]	Pourpre
Sexe	Joie	Luxure	Chasteté	Charité	Vert[5]
Pensée	Anticipation	Paresse	Courage	Prudence	Gris[6]
Guerre	Haine	Colère	Tempérance	Justice	Rouge

Rayon	Personnage de Yuru Yuri[7]	Pourquoi	Divinité du chaos de WH40K[7]	Pourquoi	Amours Grecs[10] (4bitheart)
Pureté	Akari	Innocence	Slaanesh	Objet sexuel (pour Chinatsu)	Agapè (Bit 4)
Mort	Yui	Dramatique et sérieuse	Nurgle	Tourment intérieur	Storgè (Bit 1)
Richesse	Himawari	***Capacité pulmonaire***	Khorne (Mork)	Hima & Saku *toujours* en conflit	Eros et Philia
Amour	Chitose	Agapè naturel[11]	Nurgle	Propagation anhygiénique de sang, « grand-mère »	Eros, Philia et Storgè[11]
Ego	Kyoko	Extravertie	Tzeentch	En position de pouvoir, externe	Philia et Storgè
Sexe	Chinatsu	Absence totale de Respect Elsatéien	Slaanesh	*Sujet* sexuel (envers Akari)	Eros (Bit 3)
Pensée	Ayano	Introvertie	Tzeentch	En position de pouvoir, interne	Eros et Storgè
Guerre	Sakurako	Jalouse d'Himawari, a l'origine du conflit	Khorne (Gork)	Hima & Saku *toujours* en conflit	Philia (Bit 2)

Rayon	Mode de BIT.TRIP[9]	Circuit Neural[10]	Mode de Pensée Cartésien[10]	Rayon du Dharma[10]
Pureté	Meta	**VIII** Méta-physique	Ne pas vouloir	Concentration
Mort	Nether	**I** Bio-Survie	Nier	Effort
Richesse	Extra	**VI** Neuroélectrique	Vouloir	Moyen d'Existence
Amour	Giga	**VII** Neurogénétique	Douter	Attention
Ego	Mega	**III** Laryngeal-Manuel	Affirmer	Parole
Sexe	Super	**IV** Socio-Sexuel	Comprendre	Compréhension
Pensée	Ultra	**V** Neurosomatique	Imaginer	Pensée
Guerre	Hyper	**II** Emo-territorial	Sentir	Action

1: Présent sur la liste des péchés grecs.
2: Peut être interprété comme Artifice.
3: On se fait des scènes, un numéro...
4: Richesse = Fortune = Chance
5: Il existe un charme de magie sexuelle quelque part qui met en scène des sous-vêtements verts.
6: On dit bien « matière grise ».
7: C'est pas très sérieux, mais çà permet de se rappeler différemment des autres symbolismes.
8: Jalousie. Beaucoup d'êtres aimant beaucoup (un parfait exemple est Haruka de Sakura Trick, qui malgré ses délusions chitose-esques, est jalouse au point d'exemplarité).
9: Mega est le premier mode que l'on peut obtenir avec l'impulsion du joueur/la conscience, et le Laryngeal-Manuel gouverne l'aptitude entre autres. Super = Superficialité = Vêtements de l'Âme. Ultra = « Au-delà de » = aller au-delà de ses quatre cerveaux initiaux. Extra = « En dehors de » + « En plus de » ce qui dénote une extériorité (regarder dans les pensées des autres) et une accumulation (richesse). Le mode Giga rend l'écran rose, et il est rencontré dans BIT.TRIP FATE ou le CommanderVideo « dit » qu'il va combattre la haine du Mingrawn Timbletot avec son amour, et il y a aussi la thématique du sacrifice a la fin tragique. Puis finalement, CommanderVideo ne remarque la présence du Flux que quand il est dedans, qu'il a disparu du monde matériel et qu'il retourne a l'état foetal, manque de présence + disparition + retour a l'innocence = Akari.

Aparté: Sakura Trick utilise beaucoup de chiffre Cinq, notamment dans ses arrangements de fleurs. Cinq étant un autre grand nombre du Chaos.

10: Pour comprendre çà et le texte qui va suivre, regarder « Les Huit Cerveaux » et sa

suite, quelques pages plus bas, qui dit que les quatre premiers circuits sont reliés aux quatre autres dans le même ordre.
11: On pourrait penser par ce désaccord que l'amour Agapè de Chitose n'est pas naturel voir simulé, mais on peut aussi voir que, si Chitose joue l'arrangeuse aussi bien, c'est qu'elle sait très bien comment manipuler les trois autres amours. Egalement, elle prie et pense tout le temps a Dieu : pour évoluer, Chitose veut évoluer en intimité avec Dieu en ouvrant son huitième circuit (probablement par ses « récoltes » et donc, ses expériences proches de la mort – on pourrait presque imaginer que les NDEs pourraient être des catalyseurs du circuit méta-physique).

A propos des « couples » que çà met en paires :
Ayano/Yui *est un couple « rationnel », et Kyoko est entre les deux (c'est plus une médiation, les deux aimant apparemment Kyoko, III étant la moyenne entre I et V). Elles ont plus ou moins les mêmes « comportements », excepté qu'Ayano tente de maîtriser ce que Yui subit.*
Sakurako/Himawari *est un couple très connu. Sakurako est en -Guerre- contre la -Richesse- (capacité pulmonaire) d'Himawari, alors qu'Himawari est en -Richesse- (veut donner) contre la -Guerre- (Hima ne comprend pas l'hostilité de Saku) de Sakurako. De plus l'humanité a tout le temps été en guerre pour convoiter les richesses (exemple : le conflit irakien dans les années 2000).*
Akari/Chinatsu *est un autre couple très connu quoique osé. Akari est l'-Innocence- en -Désespoir- face a l'-Absence Totale de Respect Elsatéien- et la -Luxure- de Chinatsu, et cette compréhension est le travail de toute une vie, et la réalisation elle-même d'Akari. Chinatsu est active, elle cherche a faire des liaisons qui parfois font très très peur.*
Le moment ou le huitième circuit est actif est le moment ou on se rend compte de la réelle présence de Dieu, qui est Vérité et donc rarement écoutée. Ce problème de présence est exactement celui d'Akari.
Et finalement, le plus marrant, ***Kyoko/Chitose*** *est un couple quasiment jamais réuni par les fans, mais imaginez : de qui Chitose rêve le plus ? Kyoko Kyoko Kyoko ! Là encore, Chitose utilise Ayano comme médiateur (V est la moyenne numérique et différence caractéristique entre III et VII) et vice-versa pour entamer une communication avec Kyoko. Et Kyoko sait que Chitose veut la caser avec Ayano et « répond » positivement aux signaux de Chitose, ce qui amène Chitose a émettre un signal sous la forme de saignements de nez. Le saignement de nez est effectivement un message :* ***un message sous forme d'ADN !*** *Le septième circuit -EST- le circuit neurogénétique, celui qui permet de créer la vie comme œuvre d'art en sculptant le code génétique.*
Le message est « Je suis si heureuse que tu existes, je te donnerais bien encore plus de cette délicieuse chose-cadeau qu'on appelle ***vie ♥ !*** *».*
Créer la vie, l'acte d'être mère, ce qui va parfaitement avec le tempérament de Chitose qu'on appelle parfois un personnage « grand-mère » (obaa-san).
Pendant ce temps-là, Kyoko, en tant qu'enfant apprenante, compétente (d'où le fait qu'elle n'ait pas besoin de réviser, elle incarne le talent naturel) et créative, ne comprend pas totalement Chitose et ses délicieuses délusions (c'est le quatrième circuit qui pourrait comprendre), mais apprécie la compagnie et l'imagination de cette gentille grand-mère qui prend soin d'elle et la fait grandir, et l'aide en motivant ses délusions (répondant a un « concours de beauté » imaginé par Chitose par « je suis très belle quand je me déshabille » par exemple).

Fées et Mutatis Mutandis

J'appelle Mutatis Mutandis les êtres qui, par leur rapprochement a Dieu, ont techniquement cessé de faire partie de leur race originelle (généralement sur cette planète, Homo sapiens ou Homo oeconomicus (voir article « De la Corruption Argénium » plus loin), par exemple en arrêtant de vieillir ou en prenant autrement le contrôle de leur propre enveloppe corporelle. Cette désignation sert a désigner l'inclassable, celui qui, techniquement, mute perpétuellement.
Certains (mais pas tous) Mutatis Mutandis deviennent des Fées.

Que sait-on des Fées ? Peu de choses. Elles détiennent un secret sous la forme d'une poudre dorée qui permet aux enfants de voler et aux cœurs d'aller plus vite. Ce sont généralement des femmes, même si quand on parle de Mutatis Mutandis, on n'a ***que faire*** des différences corporelles (je penserait a qu'il faille avoir un côté féminin dans sa tête, au moins). Elles devisent des stratagèmes avec lesquels leurs êtres aimés connaissent le bonheur éternel.
Quelles sont leurs responsabilités ? Leur mission ? Je pense a « maintenir les lois physiques » et « repousser le Néant »...

Mais ce ne sont que des suppositions... Par moment ces définitions changent... Mais un jour je saurai la vérité sur Elles.

Stupéflip

Stupéflip est un groupe de musique qui est apparu en 1972 (c'est historique) et qui a été connu pour des chansons comme « J'fume plus d'shit » et « Les cages en métal », entre autres. Mais ces chansons connues en cachent d'autres, d'autant plus intéressant.
Ils mélangent rap, rock et ritournelles de variété en un amalgame assez violent, qui prend aux tripes, dans des morceaux composés parfois de vannes et de joie.
Les membres fondateurs sont Stup, l'âme damnée sans arrêt sous pression, King Ju (Julien Barthélémy) l'épouvantable épouvantail, et Mc Salo, entre autres.

Stupéflip a aussi donné naissance a une « religion » fondée sur 7 préceptes (plus ou moins) qui suivent (cette liste est énoncée a partir du blog « l'antre de Gorin », et est une source sûre, me rappelant des 4 premiers) :

1. Toute prophétie énoncée par Stupéflip a valeur de règles dans les couloirs du Stup Monastère (Le monastère est le refuge des martyrs de la guerre obsessionnelle et des autres religions).
2. Tu ne critiqueras pas le Crou (ton énergie tu garderas pour fustiger le torrent de musiques consensuelles diffusé sur les radios terriennes).
3. Regarde toi dans une glace et accepte que tu n'es qu'un enfant qui ne veut pas grandir. (Joue, ris et chante. La vie réelle ne demande qu'à être fuie.)
4. Les engins à moteur, tu honniras et avec les amateurs de mécanique automobile, tu n'engageras aucune conversation. (autant que faire se peut, tu ne passeras pas ton permis de conduire: les voitures sont LE Mal)
5. De temps à autre, pour tes animaux domestiques disparus tu auras une pensée. (Où es-tu, petit cochon d'inde parti trop tôt? Où es-tu aujourd'hui, fougueux labrador qui, quelques secondes trop tard, traversa la rue sans vergogne aucune?)
6. Royalement des étiquettes musicales tu te moqueras. (Tu n'auras qu'à te laisser aller sur les beats et hocher la tête de bas en haut en écoutant les messages de King Ju et de Pop Hip)
7. Avec ton détachement, tu chanteras le mépris de l'argent. (Et tu ne t'interdiras pas, à l'occasion, de ressortir un vieux synthétiseur pour pondre un chouette tube pop à chantonner lorsque tu feras la queue à la poste.)

Le deuxième précepte est en direct conflit avec la Philosophie Moe (il est toujours bon selon elle de douter de la magnificience du Crou pour renouveler cette dernière ou pas), mais le troisième montre une des raisons de l'immortalité, immortalisée par une chanson connue de Michael Youn, « Comme des Connards » : ***on ne sera jamais vieux car on est des jeunes.*** Nous sommes d'éternels enfants qui ne veulent et donc ne pourront jamais grandir. Accepter la vieillesse en notre âme est accepter l'entropie dans notre âme, et refuser la vieillesse en notre âme fera que notre âme subsistera, et donc notre enveloppe corporelle, que nous pourrons bientôt sculpter selon notre envie.

La Voie Positive

Il existe d'autres livres qui ont jalonné ma vie philosophique. Parmi eux, il y a « La Voie Positive » de Louise Hay, qui est très bon pour reprendre confiance en soi.
En clair, il montre que les maltraîtances du passé et les messages négatifs reviennent sous forme de « systèmes de renvois » limitant la vision du monde et encourageant les comportements de maltraitance (en bref la perpétuation des Faux Dieux (voir « Du Respect Elsatéien et de ses exceptions »)), et les pulsions de mort externes (suicides) et internes (cancers).

Ce livre ne m'a cependant pas fait beaucoup de bien, car je ne me sentais pas mal au premier d'abord, et que mon mode de pensée est très différent du sien. Mais c'est toujours agréable a lire dans un moment de flottement. Qui sait, vous accrocherez peut-être davantage a son livre que le mien !

Vingt-Trois et Vingt-Huit

Ok. Je vais être bref parce que je n'aime pas du tout la numérologie et la gématrie.
L'homme a un cycle sexuel de 23 jours, la femme de 28 jours. Vu que la femme est le Chaos, le cycle de 23 est le cycle du Cosmos. Il existe des cycles de 23 jours, 23 heures, 23 minutes... jusqu'à 23 t_p : une fréquence si élevée que ni Homme ni Machine ne peut ressentir... sinon Dieu lui-même.
Ces cycles sont aussi atemporels : 23 pages, 23 livres, 23 personnalités secondaires...
644 est le nombre de la Substance : il n'y a pas de multiplicateur commun entre 23 et 28 : 644 est le premier nombre ayant 23 et 28 comme diviseur, et est 23 multiplié par 28. Gardez ce nombre dans un coin de votre tête.

Les Huit Cerveaux (Autre titre: Aliester Crowley and the Circuit Hammer)

Il paraît, selon le livre de Robert Anton Wilson, « Cosmic Trigger », qu'il y a huit « cerveaux » ou « circuits » et 24 sous-stades de la conscience, et que chacun est excité par au moins un composé chimique psychotrope.

Circuit	Fonction « Dendritique » (Entrée)	Fonction Cellulaire (Intégration)	Fonction « Axonique » (Sortie)	Composé chimique excitant ce cerveau
VIII Méta-physique	Conscience Cosmique	Ingénierie Cosmique	Fusion Cosmique, Satori	Kétamine
VII Neurogénétique	Lecture (sans aide technologique) de son propre code génétique	Auto-mutation, dont Immortalité Technique	Fusion génétique (Symbiose avec Gaïa/l'Écologie)	LSD
VI Neuroélectrique	Précognition psychique	Neurologiciens (Chamans)	« Cercle Conscient de l'Humanité »	Peyote & Psilocybine excitent ce circuit ET le précédent.
V Neurosomatique	Passivité hédonistique	Ingénierie hédonistique (Yoga)	Synergie hédonistique (Tantra)	Cannabis, sensations de chute libre/absence de gravité, Tantrisme
IV Socio-Sexuel	L'Adolescent (Bandes Barbares)	Le Parent (Civilisation Patriarcale, ***Homo Oeconomicus***)	Socialisme Centralisé (Unité-ruche)	(Endorphine telle que la retrouve dans le Chocolat, selon moi)
III Laryngeal-Manuel	L'Enfant Apprenant (Homme du Paléolithique)	L'Enfant Compétent (Homme du Néolithique)	L'Enfant Créatif (Homme de l'Âge de Bronze)	Café, régime hyper-protéiné, Speed ou Cocaïne
II Emo-territorial	Tout-petit enfant (Mammifère intelligent)	L'Enfant Bagarreur (Mammifère prédateur)	L'Enfant Politique (Instinct de meute)	Alcool
I Bio-Survie	Cerveau nouveau-né (Conscience unicellulaire)	Infant demandant (Conscience marine)	Enfant attaché a sa mère (Conscience amphibie)	Opium ou Morphine

Circuit	Centre selon le maître soufi Gurdjieff	Famille d'éléments chimiques y correspondant
VIII Méta-physique	Essence	Gaz Nobles
VII Neurogénétique	Vrai Intellect	Halogènes
VI Neuroélectrique	Vraies Emotions	Oxygènes
V Neurosomatique	Centre Magnétique	Azotes
IV Socio-Sexuel	Fausse Personnalité	Carbones
III Laryngeal-Manuel	Faux Intellect	Borons
II Emo-territorial	Fausses Emotions	Alkalines
I Bio-Survie	Centre de Mouvement	Alkalins. (« Alkalis »)

Un truc qui m'a espanté dans Cosmic Trigger est le fait que Robert n'est NI un génie, NI Jésus, comme 99% des gens diraient l'un ou l'autre. Je suis juste jaloux de lui.

J'ai déjà appris *tout* ce qui était écrit dans ce livre, ou presque, lors des aventures de ma vie, mais Robert est passé par un tout autre chemin que moi.
Alors que j'ai accédé a une bonne partie de mon Illumination en échafaudant des ***théories*** sur des philosophies, des chansons et des dessins animés parlant de jeunes collégiennes, ce mec a croqué du peyote, visité un chaman, côtoyé Aliester Crowley (et participé a plusieurs Messes Noires), fait des exercices sexuels tantriques avec sa femme, rencontré par hasard un soufi déguisé en clown qui lui a fait retrouver des amis qu'il avait égaré grâce a la télépathie, élevé entre autres une fille qui a 13 ans l'à ***dépassé*** en terme d'illumination et a ***lévité***, avant d'être battue a mort et devenir le premier cerveau cryogénisé au monde…
En bref, ce mec a eu accès a la ***pratique***, avec toutes les bonnes et mauvaises expériences, et après une vie de doute, paranoïa, conspiration et espoirs ***en a tiré les mêmes conclusions que moi***.
Comme quoi, ce livre de Philosophie Moe est un testament a la réalité que les voies qui mènent a Dieu sont très variées et nombreuses. Quand ou vous dit « trouvez votre illumination », on ne rigole pas.

Disclaimer (TRES IMPORTANT) :
L'usage de la drogue comme technique d'illumination et a des fins d'expérimentation reste ***dangereux***. Je n'ai pas encore expérimenté a ce jour de Décembre 2015, mais j'ai collecté des centaines de témoignages de gens qui sont tombés victimes d'addiction et croyez-moi, c'est pas drôle.

La période de chasse a la drogue n'a fait qu'encourager des gens a en prendre de manière inconsidérée et sans lignes de guide, et en produire n'importe comment, ce qui a résulté en des « résultats pitoyables » et beaucoup de « mauvais trips », surtout pour ceux qui ont été arrêtés par la police lors du processus de réécriture de systèmes de renvois (réécrivant par leur faute beaucoup de systèmes renvoyant a la paranoïa, l'omerta et la terreur a cause de la brutalité de la police et surtout de la « justice »).
Ces lois ont surtout nui aux gens qui voulaient en utiliser innocemment : les scientifiques, psychologues et expérimentateurs dans le domaine de la neurochimie. Le Dr. Leary, un « pilier » de la recherche occulto-neurochimique, a eu lors de sa grande carrière exactement ***zéro « mauvais trips », zéro crises psychotiques, zéro suicides.***

Avant de commencer une expérimentation, il faut prendre en compte trois données principales :

- Le dosage du produit chimique utilisé.
- La situation : la volonté du/des sujet(s), son état émotionnel et les éventuelles interactions émotionnelles entre les participants, le profil de sa/ses personnalité(s).
- L'environnement : les événements spatio-temporels eux-mêmes, où çà se passe, qu'est-ce qui se passe autour (et éventuellement qu'est-ce qui peut interrompre et/ou perturber l'expérience).

A cela, il faut ajouter deux nécessités :

- La nécessité d'un maître : expérimenter est dangereux, expérimenter seul est ***très*** dangereux. Un maître est facultatif (on peut le substituer a un simple témoin) mais l'expérience sera peut-être moins concluante. Un bon « maître » serait, idéalement :
  - Un psychologue ou ayant fait des études en psychiatrie.
  - Un yogi ou autre ingénieur hédonistique.
  - Un très bon ami, ou un être aimé vous aimant d'un Amour Pur (ç.à.d. ayant donc actuellement le même objectif que vous en ce qui concerne la construction de soi).
  - Et qui n'ait peur de RIEN.
- La nécessité d'un témoin : en l'absence physique de maître, avoir AU MOINS un ami capable de maîtriser les effets d'un éventuel bad trip ET provenir l'ambiance.

Pour finir ce disclaimer, il est important de préciser que d'autres choses peuvent stimuler les circuits : par exemple le circuit neurosomatique (V) peut être stimulé par la chute libre, la gravité zéro et les positions sexuelles tantriques, par exemple. La drogue n'est qu'un simple ***catalyseur.*** C'est a vous (ou surtout, votre maître s'il connaît bien les dosages) de ***choisir la vitesse a laquelle vous voulez réimprimer vos systèmes de renvois ou code génétique*** sachant que trop lentement signifie que vous allez perdre votre motivation, et trop rapidement peut infliger plus de modifications indues et potentiellement néfastes que de modifications souhaitées.

Trouvez votre dose, inventez votre rituel, et prenez patience, limitez la fréquence. Ne laissez pas votre cerveau échafauder une routine d'addiction.

(Vous pouvez lire/voir Cosmic Trigger a cette adresse: http://www.principiadiscordia.com/downloads/00%20Cosmic%20Trigger%20Vol%20I.pdf)

Les Huit Cerveaux (Reloaded)

Je viens d'avoir une idée sur les huit circuits.
Les deux hémisphères sont complémentaires : l'hémisphère gauche est l'automatisme initial et l'hémisphère droit reprend peu a peu contrôle de cet automatisme.

Par exemple : le premier circuit est celui de la bio-survie : il régule notre respiration, notre digestion, notre rythme cardiaque, etc.. Le yoga, discipline utilisant le cinquième circuit, nous réapprend a respirer, entre d'autres biorythmes. Quand le premier et le cinquième circuits sont reliés, on obtient la ***connaissance et la maîtrise intuitive de nos biorythmes*** : on n'a plus a s'inquiéter. Quand une telle personne a par exemple un arrêt cardiaque, elle peut simplement indiquer le rythme qu'elle veut a son cœur et ce dernier ne s'arrêtera pas.

Çà marche plus ou moins avec les trois autres paires.
Le deuxième circuit est celui du territorialisme et de la prédation : c'est aussi celui de l'anticipation du futur et surtout, de la pensée de l'« adversaire ». Le sixième circuit permet de voir les esprits et débloque des capacités comme la précognition et la télépathie : donc on n'a plus a s'inquiéter a anticiper les « mouvements » d'un « adversaire », on les connaît déjà par la précognition et la télépathie. On a la ***connaissance et la maîtrise intuitive du territoire et des émotions.***

Le troisième circuit est celui de l'habileté manuelle et de l'art. Le septième circuit nous rend conscients de, et capables de modifier notre propre code génétique : ce qui nous permet, un, d'être notre propre œuvre, de deux, créer la vie en tant qu'œuvre d'art, et trois, se faire pousser autant de mains que nous le voulons pour ne plus s'inquiéter de notre inhabileté manuelle. On a la ***connaissance et la maîtrise intuitive de la créativité.***

Le quatrième circuit est le circuit de l'amour et du sexe, qui est le « déclencheur » des liaisons dans un Réseau de Lumière (horizontalité des relations sur le plan qu'est le lieu, le paradigme et les valeurs). Le huitième circuit nous rend conscient du Lien de Lumière entre chaque être et Dieu (verticalité des relations) et par calcul d'hypoténuse, on obtient la capacité a savoir a quel point deux modes sont compatibles. On n'a plus a s'inquiéter de conflits et de l'inaptitude a aimer. On a la ***connaissance et la maîtrise intuitive des relations entre les modes.***

Je pourrais même ajouter qu'il s'agit des Quatre Grands Faerie, des Quatre Cadeaux que l'on doit équilibrer en soi.
Le lien entre le premier et cinquième circuits, la ***connaissance et la maîtrise intuitive de nos biorythmes***, est la ***Pierre de Faal.*** On peut dire que c'est ce qui sépare un organisme qui n'est peu de chose de plus qu'une pierre, qui s'arrête de vivre pour un oui ou pour un non, et un organisme qui vit réellement et est conscient de sa propre vie et maîtrise ses processus biologiques.
Le lien entre le deuxième et sixième circuits, la ***connaissance et la maîtrise intuitive du territoire et des émotions***, est le ***Chaudron de Dagda.*** Dagda était un roi, d'où émane l'idée de royaume et donc de territoire, et il avait beaucoup d'émotions car beaucoup de femmes étaient attirées par lui et inversement.
Le lien entre le troisième et septième circuits, la ***connaissance et la maîtrise intuitive de la créativité***, est la ***Lance de Lugh.*** Cette lance qui pénètre tout, y compris les barrières entre les paradigmes ! Pour qu'elle pénètre tout, il faut que sa structure s'adapte... et c'est justement notre structure qui s'adapte quand nous modifions notre propre code génétique.
Le lien entre le quatrième et huitième circuits, la ***connaissance et la maîtrise intuitive des relations entre les modes***, est l'***Épée de Nuada***. Ici çà devient compliqué : mais la connaissance des relations intermodales et entre mode et Dieu est la base du témoignage du mode et donc, une certaine idée de Justice.
Après tout, on intervient dans la relation entre deux modes, on devient un médiateur, et pour trancher la poire en deux moitiés on a besoin du fil qui coupe tout et rien a la fois, le fil qui forme la trame même de la Substance. C'est confronter Cosmos et Chaos a nouveau, ***le huitième circuit nous donnant la conscience cosmique***, opérer le rituel dont l'Épée de Nuada est le phallus, ***le quatrième circuit étant le Socio-Sexuel***, la baguette du sourcier comme celle du sorcier et du de chef d'orchestre, l'athamé originel des Fées.

Donc notre cerveau est divisé en deux hémisphères qui en se réunissant, forment quatre cases. Si vous me demandiez le nom d'un visionnaire, je dirais Claude Piéplu.
Les Shadoks ont des cerveaux faisant quatre cases.
L'humain est plus proche du Shadok qu'il ne le pense, même s'il sait que le Shadok est une caricature de l'humain ! Ces quatre cases sont le GA-BU-ZO-MEU de l'humanité.

« Pourquoi faire plus simple quand on peut faire compliqué ? » Cette phrase n'est pas seulement une parodie de la bureaucratie, c'est aussi une invitation a délaisser la pensée simple, qui veut expliquer tout par un seul modèle, par rapport a la pensée complexe, la pensée multi-modèles. La transition entre la théorie atomique « lambda » et la théorie de la matière comme atome (« solide ») et onde a la fois.

Voyez votre paradigme avec des lunettes a double fente et équilibrez vos hémisphères : tels sont les Yeux de la Vérité qui sont le Regard de Dieu.

Les Huit Cerveaux (Revolutions)

Je viens de lire « Les Principes de la Philosophie de Descartes » de Spinoza et dans ce dernier, Spinoza met a jour le fait que, quand Descartes a formulé le « Je doute, je pense, donc je suis », il a voulu dire qu'« il ***voulait éviter*** de se tromper ; il ***désirait comprendre*** clairement beaucoup de choses ; il ***doutait*** de tout ce qu'il ne pouvait concevoir clairement ; jusqu'à présent il n'avait ***affirmé*** qu'une seule vérité ; il ***niait*** tout le reste et le rejetait comme faux ; il ***imaginait*** malgré lui beaucoup de choses ; enfin il en observait beaucoup qui semblaient venir des ***sens*** », et que chacune de ces affirmations impliquait un mode de penser : ne pas vouloir, vouloir, comprendre, douter, affirmer, nier, imaginer et sentir, dans l'ordre.
Ces modes de pensée sont au nombre de huit, donc qu'est-ce que mon esprit discordianiste a voulu en faire ? Allouer ces modes de pensée aux huit cerveaux !
Arriver a le faire signifierait construire un nouveau pont, a un niveau très bas et intime, entre l'occultisme wilsonien et la plus pure science et la philosophie.

Y aurait-il réellement un lien ?
Bien sûr, c'est une question rhétorique, si je n'avais pas réussi je n'aurai pas écrit un article dessus.

Au début, premier cerveau, on a la fonction la plus primitive : le doute cartésien et méthodique, le *cogito ergo sum* d'où est originaire toute pensée. Pour éviter la ***Mort*** (le premier cerveau étant le cerveau de survie), il faut être mutatis mutandis, mutant éternel, et donc douter de tout ce qui ne l'est pas : ***nier*** la stabilité de la rigueur cadavérique !

Deuxième cerveau, le premier conflit apparaît, la ***Guerre*** rage. Et le premier conflit est celui qui oppose injustement l'émotion et la logique et qui engendre, dans la douleur, la raison. Après avoir médité les yeux fermés sur le *cogito ergo sum*, l'être pensant ouvre les yeux, les oreilles et le reste de son corps aux informations sensorielles : ***sentir*** brise la méditation première et amène le conflit, la bagarre et la politique. Le deuxième cerveau est l'émo-territorial, et moult animaux utilisent des marques odorantes pour délimiter leur territoire !

Troisième cerveau, l'***Ego*** se développe. C'est le début de la philosophie et donc, la découverte consciente du *cogito ergo sum*. C'est la seule affirmation possible, et il se trouve que l'Ego a le pouvoir d'***affirmer***. L'Ego rassemble les sensations, les émotions et les brasse avec la logique pour tirer des informations, et de la collision de toutes ces choses vient l'imagination et la créativité !

Quatrième cerveau, l'Ego est aux portes de la découverte d'autrui, s'affirmant soi dans un monde de sensations. Quelle est l'expérience ultime de l'altérité ? Le ***Sexe*** ! Pour comprendre réellement qu'il existe un autrui, il faut percevoir ses énergies par rapport aux siennes, par le *Tantra* (mais l'Ego ne peut le découvrir sans l'Esprit). C'est ainsi que l'on peut intuitivement ***comprendre*** que le Soi n'est pas l'origine de toutes les énergies du monde, car ces énergies sont clairement autres et pas siennes.

Cette compréhension ouvre un nouveau monde, un monde d'altérité, d'émotions et d'incertitudes, les quatre cerveaux inexplorés. Cela amène une nouvelle ***Pensée*** (l'Esprit, au contraire de l'Ego), et il est sans équivoque que Penser et ***Imaginer*** sont une seule et même chose,

par existence de Dieu. Se ré-imaginer permet de muter, et imaginer autrui sous un angle tantrique au lieu de balbutier de manière incohérente avec son corps.

Pour donner une matérialité a cette pensée et l'abondance dans le partage, il faut savoir les désirs des autres pour les satisfaire, quel est leur ***Vouloir***. C'est ce que faire partie du Cercle Conscient de l'Humanité fait, en s'intéressant aux esprits des gens et des choses. Ainsi les gens goûteront a la ***Richesse*** infinie et a la fin de toute politique et tout conflit.

La fin de tout conflit amène la suprématie de l'***Amour***, ou on peut enfin ***douter*** de l'existence d'autrui sans le blesser. « Es-tu vivant ? » « Oui, je le suis, moi aussi je change ! », répétition perpétuelle de la bonne nouvelle, réjouissance infinie, mutante et génétique. Soi et Autrui, enfin réunis en Dieu.

Et au moment ou Soi et Autrui se retournent enfin, main dans la main, marchant vers Dieu, la dernière chose a acquérir est la vision cosmique, voir par les yeux de Dieu. En voyant par les yeux de Dieu, on peut balayer d'un seul revers de main toutes les illusions du Néant et du Négatif, et enfin réfuter leur existence, définissant la seule chose dont on ***ne veut pas*** et rendant a la Substance sa ***Pureté***.

Et ainsi roule la Roue de la Pensée Cosmique et du Chaos ! Maintenant, quand on pensera aux Huit Rayons du Chaos, on pensera également a Descartes et son *cogito ergo sum* !

Les Huit Cerveaux (Matrix n'avait pas quatre films mais après tout ce serait pas juste d'arrêter sa réflexion en si bon chemin~)

J'ai lu un livre décrivant diverses idées philosophiques et celui-ci a porté un regard sur la Roue du Dharma, ou le Chemin Octuple de Siddharta Gautama, fondateur du Bouddhisme. Elle repose sur la ***Compréhension*** juste, la ***Pensée*** juste, la ***Parole*** juste, l'***Action*** juste, le ***Moyen d'Existence*** juste, l'***Effort*** juste, l'***Attention*** juste et la ***Concentration*** juste.
A comparer avec le cheminement découvert de la pensée cosmique : ***Nier*** la ***Mort***, ***Sentir*** pour s'éveiller en plein milieu de la ***Guerre***, ***Affirmer*** son ***Ego***, ***Comprendre*** par le ***Sexe*** (tantra), ***Imaginer*** et ***Penser***, ***Vouloir*** donner la ***Richesse*** du tout, faire preuve d'***Amour*** par le ***Doute***, et accéder a la ***Pureté*** en sachant ***Ne Pas Vouloir*** ce qui n'est pas.

On a déjà trois rayons de la roue qui coïncident : la Pensée juste avec l'imagination du cinquième cerveau, le Moyen d'Existence est la Richesse matérielle du sixième cerveau, et la Compréhension est, simplement, la compréhension amenée par le quatrième cerveau.

La Parole a de grandes chances d'être l'Ego, car on argumente en sa faveur, et ***l'Action la Guerre***, car il y a application d'une force contre une autre. ***L'Attention est probablement le Doute***, car il faut être attentif pour trouver les préjugés, et attentionné pour réellement aimer et sortir de l'engrenage de l'illusion du faux amour. Il reste : le Déni et la Mort, la Pureté et la Négation de la Volonté, et l'Effort et la Concentration. ***Nier est l'Effort*** car l'effort est corporel (premier cerveau), et ***la Concentration***, purement spirituelle, ***est Ne Pas Vouloir*** (la concentration étant la négation de la prise en compte et donc, d'un point de vue subjectif, de l'existence de tous les objets autres que l'objet de la concentration) et le rayon de Pureté (huitième cerveau) !

Cette union entre la Chaosphère des Discordiens, faite pour bouleverser l'ordre des traditions, et une des traditions les plus vieilles jamais vues (2600 ans les séparent) démontrent l'universalité de la Vérité, et la ***force incoercible de l'Intuition transperçant des millénaires*** pour apporter l'illumination a des magiciens que beaucoup qualifient de timbrés, alors qu'en fait, ils suivent la Voie a leur manière ! Apprendre même les traditions de la Vérité n'est rien, si on ne regarde pas la Vérité qu'il y a derrière : voir ce lien est une bien plus agréable récompense.

4bitheart

Dans le livre « Plaidoyer pour l'altruisme », un truc qui m'a intéressé est la liste des modalités de l'empathie, qui sont au nombre de huit ! Bien que je ne crois pas du tout en leur vision de l'altruisme qui dit que seul l'amour Agapè compte (alors que tout amour est une interaction envers autrui!), je n'ai pas résisté a la tentation d'aligner les huit modalités et les huit rayons du chaos.

Ces modalités sont (dans l'ordre des huit rayons) :

- La détresse empathique (l'anxiété due a la peine d'autrui sans préoccupation par rapport a lui), l'anxiété menant a la Mort d'un point de vue chaote.
- La résonance émotionnelle (ressentir les émotions des autres en soi)
- La connaissance de l'état intérieur de l'autre
- L'imitation motrice et neuronale
- Imaginer ce que l'on ressentirait si on était a la place d'autrui
- Se représenter le plus clairement possible les sentiments d'autrui
- Se projeter intuitivement dans la situation de l'autre
- La sollicitude empathique (amour désintéressé du prochain, Agapè), reliée directement au rayon de Pureté (l'auteur ayant insisté sur la pureté de son « altruisme »).

J'ai découvert davantage de liens (notamment le rayon de Pensée, avec « Imaginer », le rayon de Guerre, avec « Ressentir ») en alignant les modes de pensée cartésiens dessus. Mais ce qui m'a fait le plus tilter, c'est que certaines de ces modalités sont des fonctions, voir des sommes d'autres. Avec la détresse empathique, la résonance émotionnelle et l'imitation motrice et neuronale, on peut en dériver toutes les autres a part la sollicitude empathique.

Il fallait se rappeler que l'altruisme est l'amour du prochain, et que l'amour a été divisé en quatre par les grecs : ***Storgè (amour fraternel/parental), Philia (amitié), Eros (désir sexuel) et Agapè (amour désintéressé)***. Mais le coup de génie, c'est se rappeler que les Rayons du Chaos ***sont déjà dans un ordre précis*** et que, si on pouvait additionner des modalités pour en faire d'autres, on pourrait ***réduire les modalités primaires en uns et zéros, en binaire,*** un peu comme la manière dont les ordinateurs et leurs écrans gèrent les couleurs, ces mêmes couleurs qui dans les schémas de Réseaux de Lumière, signalent les intensités d'amour Storgè (en vert), Philia (en bleu) et Eros (en rouge). ***C'est l'ACP de l'Amour !*** Et l'Agapè serait le quatrième bit, car il n'est pas fait des trois autres.
Dans l'ordre on aurait :

- Mort : 0001, lié a la détresse empathique
- Guerre : 0010, lié a la résonance empathique
- Ego : 0011
- Sexe : 0100, lié a l'Eros
- Pensée : 0101, lié a imaginer ce que l'on ressentirait si on était a la place d'autrui
- Richesse : 0110
- Amour : 0111
- Pureté : 1000, lié a la sollicitude empathique et a l'Agapè

Des deux autres amours, Storgè et Philia, l'étrange Storgè est le plus simple a « caser » : cet amour est lié a la Mort et la détresse empathique par les liens du sang. Le sang qui renvoie au viscéral et au circuit de Bio-Survie. La vie peut exister sans Philia mais pas sans Storgè, car la Storgè est directement issu de l'idée de famille et donc de procréation.
La Philia est liée au concept de « se trouver des points communs » afin de tomber en accord, et qui dit accord dit résonance.
Le Sexe est l'interaction entre les corps (tantra) et leur union, et l'imitation motrice et neuronale permet de confondre soi et autrui pour n'en faire qu'un être, une union.

Ainsi, la Storgè est la boucle d'amour la plus solide, ***allant vers autrui pour revenir a soi*** (retour par le déni). La Philia mène la ***résonance***, le partage instantané des émotions, c'est un impact. L'Eros quand a lui se permet de se ***projeter*** corps et/ou âme sur autrui.
Si on relie les trois premiers bits a ces opérations de ***retour-déni, résonance et projection***, les modalités se délient sans aucun problème.

- Mort : 0001, lié a la détresse empathique
- Guerre : 0010, lié a la résonance empathique
- Ego : 0011, lié a la connaissance de l'état intérieur de l'autre : découvert par élimination, mais ce lien rappelle qu'on peut dériver la forme d'un objet dont on doute de l'existence par sa propre résonance (et la résonance, étant son, est la manière la plus directe d'appréhender un Mode de la Substance)
- Sexe : 0100, lié a l'imitation motrice et neuronale par l'union des signaux
- Pensée : 0101, lié a imaginer ce que l'on ressentirait si on était a la place d'autrui, car on tente d'obtenir les ressentis (informations nerveuses, impulsions et pulsions) et les ramener a soi par le retour-déni
- Richesse : 0110, lié a se représenter le plus clairement possible les sentiments d'autrui, car on tente d'obtenir une représentation (sensitive/sensible) par la résonance, et de la ramener a soi par l'union des signaux
- Amour : 0111, lié a se projeter intuitivement dans la situation d'un autre, ou l'on combine ce que l'on ressentirait si on était a la place d'autrui et la représentation de sa sensibilité et qu'on utilise ces données pour réellement se mettre a la place de l'autre
- Pureté : 1000, lié a la sollicitude empathique, qui est l'autrui pur que la conscience humaine ne peut toucher, a part chez la personne sur cent ayant la chance de posséder un tel don

Il serait impossible de combiner l'Agapè avec d'autres modalités et d'autres amours... a part si autrui était réellement une fonction de l'ego. Et autrui n'est une fonction de l'ego que si on est autrui, que si on est tous les modes de la Substance, c'est a dire Dieu, la Substance elle-même. L'Amour Pur de Dieu est donc, bien sûr, combinaison de l'Amour et de la Pureté, 1111, la positivité même.
La binarité des quatre amours est peut-être la cause (ou une conséquence) de l'importance de la logique binaire dans la Substance.
A part çà... je n'ai pas appris grand chose de cette étude... a part les fondements de l'altruisme volontaire (va-et-vient, résonance, projection), éventuellement.

Ego et Esprit

Le cerveau est divisé en deux car il est sensé contenir deux choses : l'Ego, habitant les quatre premiers cerveaux, et l'Esprit, devant habiter les derniers. On en arrive a une théorie yogique : l'esprit provient du cœur et est sensé être hissé par la flamme de la Kundalini. Quand on regarde les Huit Cerveaux et leur description par le soufi Gurdjeff, on voit une scission entre le « faux » et le « vrai » qui miroitait déjà cette opposition. Cette hypothèse est bien sûr vraie car des gens ont déjà éveillé leur Kundalini avec des résultats probants.

Mais pour beaucoup de gens, surtout dans notre société actuelle, la voie du yogi n'est pas la meilleure manière de trouver l'Illumination et amener l'Esprit ou il devrait être.
Car aujourd'hui, c'est le New Age, c'est l'ère des gourous et des sectes.
L'éveil de la Kundalini est causé par l'Ego qui descend du cerveau pour faire de la place pour l'Esprit, et pendant un court instant, l'Esprit, le vrai maître dans le cerveau, se trouve seul dans le cerveau, ***sans l'Ego pour le conseiller de son éducation et le défendre.***
Dans ce court instant quelqu'un a largement le temps de ***convertir l'Esprit irrationnel a une religion ou dévotion, et devenir l'esclave spirituel d'un gourou.***
C'est ce que des sectes comme S4h4j4 Yoga font. J'ai eu le malheur de les rencontrer. J'ai été bien trop sage pour complètement me faire prendre au piège, mais Shri N\4t4ji est passé très près de voler mon âme.

Si jamais le yoga faisait partie de votre voie, ce sera parce que vous avez trouvé des amis désintéressés avec lesquels méditer.

Contre des personnes telles que Shri N\4t4ji, la défense la plus appropriée est encore le ***Doute Cartésien***. Relevez des anomalies, des erreurs, des questions, de mauvais pressentiments, écoutez votre tête et votre cœur en même temps, analysez vos vulnérabilités. Ma Mère est morte, donc je sais que ***la Mère est une corde sensible, comme pour beaucoup de gens.*** Et si quelqu'un tire dessus, ce quelqu'un est ***louche, très louche.***

Si votre courant de yoga a un nom, faites une recherche Google sans plus attendre avant même de faire des choses aussi drastiques qu'éveiller votre Kundalini, ce genre de chose n'est pas a prendre a la légère.
La Voie est différente pour tous. Si l'éveil de la Kundalini ne marche pas, alors d'autres techniques marcheront pour développer vos quatre derniers cerveaux, par une voie de l'harmonisation entre Ego et Esprit.

J'espère que vous avez aimé cette lecture. Merci d'avoir écouté.